

УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ!
ВАШЕМУ ВНИМАНИЮ ПРЕДЛАГАЕМ ТЕМУ ПО
ХУДОЖЕСТВЕННОМУ ТВОРЧЕСТВУ ДЛЯ ДЕТЕЙ.

РИСОВАНИЕ
«ВЕТОЧКА ВЕРБЫ».

Цель: активизировать творческую деятельность дошкольников.

Задачи:

1. учить детей передавать в рисунке характерные особенности веточки вербы;
2. совершенствовать технические навыки рисования кистью, рисования пальчиком;
3. развивать: наблюдательность, мелкую моторику, эстетический вкус;
4. воспитывать самостоятельность при выполнении работы, аккуратность при работе с красками.

Предварительная работа: рассматривание фотографий, открыток с изображением вербы, беседа о весне.

Материалы, которые Вам потребуются:

бумага белая, либо пастельных тонов;
гуашь;
кисть;
жесткая клеевая кисть или старая зубная щётка;
стаканчик с водой;
салфетки.

Ход выполнения работы:

Уважаемые родители, объясните детям, что первая радостная примета весны – верба со скромными пушистыми почками серебристого цвета. Это деревце всегда наделялось огромной силой, оно раньше остальных пробуждается после долгой зимы, впитывает первые солнечные лучи, самые животворящие и нежные.

Верба, символ весны и плодородия, стала олицетворять здоровье, радость и жизнь.

Рассмотрите фотографии, открытки с изображением вербы. А может у Вас есть живая веточка?



1. Предложите ребенку выбрать фон будущей работы (*бумага пастельных тонов, 1/2 альбомного листа*). Если у Вас бумага белая, то ее необходимо затонировать.



2. Лист бумаги надо положить вертикально. Попросите ребенка вспомнить правила работы с красками. Кистью рисуем веточку: нужно начать рисовать веточку и с нижнего левого угла. Начинаем рисовать всем ворсом, а заканчиваем рисовать веточку концом кисти (*сначала это движение проделайте с ребенком сухой кистью, чтобы он мог лучше ориентироваться на листе бумаги*).

Теперь проводим коротенькую веточку от нижнего края веточки к середине правой стороны листа. Еще одну коротенькую веточку проводим от середины основной веточки к верхнему левому краю.



3. Белые пушистые сережки ребенок рисует указательным пальцем. На палец набирает белую гуашь и начинает рисовать их на основной веточке. Главное правило – сережки как будто шагают по лесенке... одна выше другой, поочередно – то слева, то справа от веточки.



4. Когда белые почки высохнут, наносим на них желтые крапинки – это мелкие цветочки на сережках. Поможет нам в этом жесткая сухая кисть (или зубная щетка), на кончик которой набираем желтую краску и легкими постукиваниями покрываем ею всю белую сережку. Главное правило – легкими постукиваниями.



5. А теперь мы коричневой краской и кистью (*способ примакивания*) нарисуем почку, из которой появились пушистые сережки.



6. Наша веточка готова. Можно ей найти разное применение: сделать рамочку и прикрепить степлером бантик – получится открытка.

