

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
городского округа Королёв Московской области
«Детский сад комбинированного вида №48 «Тополёк»
(МБДОУ «Детский сад №48»)

Принято
на Педагогическом совете
Протокол от 28.08.2019 г. № 1

Согласовано
на заседании Управляющего совета
Протокол от 28.08.2019 г. № 1



Утверждено
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №48»
от 02.09.2019 г. № 82

Положение
о мониторинге результатов освоения
воспитанниками основной образовательной
программы
МБДОУ «Детский сад №48»

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение о мониторинге результатов освоения воспитанниками основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад №48» (далее Положение), а также хранения информации об этих результатах (далее Порядок) разработан в соответствии с Федеральным законом от 29.12.12 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, Уставом ДОУ, основной образовательной программой Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения городского округа Королёв Московской области «Детский сад комбинированного вида №48 «Тополёк».

1.2. Система учета динамики индивидуальных достижений обучающихся, являясь частью внутреннего контроля Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения городского округа Королёв Московской области «Детский сад комбинированного вида №48 «Тополёк» (далее Учреждение), представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС ДО к результатам освоения Программ и направлена на обеспечение качества образования.

1.3. Принятие и прекращение действия Порядка, внесение изменений и дополнений в Порядок осуществляется в общем порядке, предусмотренном Уставом Учреждения.

1.4. Настоящий Порядок является обязательным для исполнения всеми участниками образовательного процесса.

II. Цель, задачи и принципы индивидуального учета

2.1. Цель - определение степени освоения обучающимися образовательных программ и влияния образовательного процесса, организуемого в Учреждении, на развитие детей раннего и дошкольного возраста.

2.2. Задачи:

- Организация наблюдений и измерений, получение достоверной и объективной информации об условиях, организации, содержании и результатах деятельности в Учреждении.
- Систематизация информации, повышение ее оперативности и доступности.
- Совершенствование технологий информационно-аналитической деятельности.
- Координация деятельности всех субъектов образовательного процесса в Учреждении.

- Своевременное выявление изменений в функционировании Учреждения и вызвавших их факторов.
- Обеспечение администрации Учреждения, родителей и заинтересованных лиц общественно значимой информацией, получаемой при осуществлении мониторинга.
- Выявление индивидуальных возможностей каждого ребёнка и определение коррекционной работы педагога с обучающимися.

2.3. Принципы:

- принцип непрерывности (педагогическая диагностика проводится на протяжении всего периода пребывания, обучающегося в Учреждении);
- принцип динамичности (педагогический инструментарий позволяет в установленные кратчайшие сроки провести педагогическую диагностику);
- принцип прогностичности (результаты педагогической диагностики позволяют педагогу строить прогноз относительно перспектив развития каждого ребёнка);
- принцип научности (в ходе диагностики используются научные методы исследования);
- принцип коллегиальности (диагностика проводится, результаты обсуждаются воспитателями и специалистами, работающими с группой).

III. Осуществление мониторинга результатов освоения обучающимися образовательных программ Учреждения

3.1. Мониторинг результатов освоения обучающимися образовательных программ осуществляется на бумажных и (или) электронных носителях.

3.2. Образовательный процесс в Учреждении строится на достижении планируемых результатов освоения образовательных программ.

3.3. Анализ результатов освоения обучающимися образовательных программ проводится на основе годового календарного учебного графика Учреждения в сроки, утвержденные заведующим Учреждения.

3.4. В годовом плане указываются сроки проведения педагогической диагностики (мониторинга) по достижению планируемых результатов освоения Программ.

3.5. В годовом плане планируются методические мероприятия (консультации, индивидуальные беседы) по обучению педагогов процедуре проведения мониторинга по достижению планируемых результатов освоения Программ.

3.6. В группах раннего и дошкольного возраста мониторинг результатов освоения обучающимися Программ проводится 1 раз в год: в апреле. Мониторинг адаптации вновь поступивших обучающихся к условиям детского сада проводится в течение первого месяца пребывания ребёнка в Учреждении.

3.7. Анализ результатов освоения обучающимися Программы проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, по итогам анализу продуктов детской деятельности, бесед, статистической обработки информации.

3.8. Инструментарий для анализа результатов освоения обучающимися Программ:

- для групп общеразвивающей направленности - карты индивидуального учёта результатов освоения основной общеобразовательной программы Учреждения (приложение № 1);

- позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

3.9. Мониторинг результатов освоения обучающимися Программ проводится воспитателями и специалистами по следующим показателям:

«С» – показатель сформирован, проявляется устойчиво, наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым.

«Ч» – показатель сформирован частично, проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры.

«Н» – показатель находится в точке роста, не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

3.10. Результаты освоения обучающимися образовательных программ могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

3.11. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать педагогические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику развития ребёнка и скорректировать свои действия.

3.12. Педагоги Учреждения после проведения итоговой педагогической диагностики (мониторинга) освоения воспитанниками Программы:

- заполняют сводную таблицу результатов освоения детьми Программ (приложение № 2).
- заполняют сводные листы результатов освоения Программ по возрастной группе (приложение № 3). Таблица сопровождается анализом.
- вносятся результаты воспитателями групп общеразвивающей направленности в «Карту индивидуального учёта результатов освоения основной общеобразовательной программы Учреждения. Карты заполняются на каждого обучающегося, начиная с момента поступления в Учреждение, и хранятся в группе до окончания пребывания обучающегося.

По результатам всех направлений педагогической диагностики (мониторинга) (на основе сводных таблиц и анализов, оформленных воспитателями) старшим воспитателем пишется аналитическая справка.

3.13. В методическом кабинете хранятся:

- годовой план с включёнными в него результатами педагогической диагностики (мониторинга);
- аналитические справки по результатам освоения детьми Программы.

3.14. Педагоги Учреждения при оформлении и обработке результатов педагогической диагностики (мониторинга) несут ответственность за соблюдение

требований статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152 - ФЗ «О персональных данных».

IV. Порядок хранения в архивах информации об индивидуальном учёте результатов освоения обучающимися Программ

4.1. Заведующий осуществляет защиту информации несанкционированного доступа.

4.2. Данные, полученные в результате обработки отчетов, обсуждаются на оперативных совещаниях и заседаниях Педагогического совета. Выводы по анализу данных являются объективной основой для внесения корректив в план образовательной работы, проведения контроля и планирования индивидуальной работы с обучающимися.

4.3. Результаты, полученные по каждому из обучающихся, могут обсуждаться с законными представителями ребенка для принятия решений, направленных на получение положительных изменений в освоении Программы.

4.4. Учреждение обязано обеспечить хранение сводных листов педагогической диагностики (мониторинга) по возрастным группам на бумажных носителях - 5 лет

**КАРТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО УЧЕТА
РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МБДОУ «Детский сад №48» (с 2 – 7 лет)**

Ф.И. О. ребенка:

Дата рождения:

**Дата поступления в
ДОУ**

Степень адаптации к условиям ДОУ (легкая, средняя, тяжелая)

Возраст	Физическое развитие	Группа здоровья	Физкультурная группа	Группа закаливания
2-3 года				
3-4 года				
4-5 лет				
5-6 лет				
6-7 лет				

№ п/п	Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития	2 – 3 лет
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»			
1.	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	У детей проявляются доброжелательные взаимоотношения со сверстниками, умение играть не ссорясь Начинают употреблять в речи «вежливые слова», не перебивают говорящего взрослого. Появляется умение спокойно вести себя в помещении и на улице	
2.	Ребенок в семье и сообществе	<p>Образ Я. Проявляются элементарные представления о себе: умеют называть свое имя, уверены в том, что его, как и всех детей, любят.</p> <p>Семья. Проявляется внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям</p> <p>Детский сад. - Проявляются представления о положительных сторонах детского сада и его общности с домом. - Умеют ориентироваться в помещении группы, на участке.</p>	
3	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	<p>Воспитание культурно – гигиенических навыков. - Появляется привычка мыть руки, насухо вытирать лицо и руки; пользоваться расческой и носовым платком. - Правильно держат ложку во время еды.</p> <p>Самообслуживание. - Умеют одеваться и раздеваться при не – большой помощи взрослого и аккуратно складывать снятую одежду.</p> <p>Общественно – полезный труд. - Выполняют простейшие трудовые действия. - Умеют поддерживать порядок в игровой комнате.</p> <p>Уважение к труду взрослых. - Узнают и называют некоторые трудовые действия.</p>	
4.	Формирование основ безопасности.	<p>Безопасное поведение в природе. - Знакомы с элементарными правилами безопасного поведения в природе.</p> <p>Безопасность на дорогах. - Знают правила поведения на дорогах, называют некоторые виды транспорта.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. - Соблюдают правила игры с песком и водой. - Знают понятия «можно – нельзя», «опасно».</p>	
5.	Развитие игровой деятельности	<p>Подвижные игры. - Проявляют желание играть в подвижные игры с простым содержанием. - Могут играть совместно с другими детьми небольшими группами. - Любят играть в игры, где совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p> <p>Сюжетно – ролевые игры.</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> - Проявляют интерес к игровым действиям сверстников, не мешают друг другу. - Выполняют несколько действий с одним предметом и с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. - Могут подбирать игрушки и атрибуты для игры, используют предметы – заместители. - Сформированы начальные навыки ролевого поведения. - Развиты элементарные предпосылки творчества. 	
		<p>Театрализованные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляют интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем. - Проявляют желание играть в игры – действия со звуками, подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово. - Проявляют самостоятельность, активность в игре с персонажами – игрушками. 	
		<p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Могут назвать величину, форму, цвет, собрать пирамидку из 5 – 8 колец, называют геометрические фигуры. - Умеют составлять целое из четырех частей, сравнивать, соотносить, группировать. - Проявляют желание играть совместно со взрослыми в различные дидактические игры. 	
Образовательная область «Познавательное развитие»			
1.	Формирование элементарных математических представлений.	<p>Количество.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют различать количество предметов (один – много). <p>Величина.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют различать предметы контрастных размеров и обозначать их в речи. <p>Форма.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют различать предметы по форме и называть их. <p>Ориентировка в пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширен опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). - Умеют двигаться за воспитателем в определенном направлении. 	
2.	Развитие познавательно – исследовательской деятельности.	<p>Познавательно – исследовательская деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знают обобщенные способы, исследования разных объектов окружающей жизни. <p>Сенсорное развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют чувственный опыт в разных видах деятельности. - Могут обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. <p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют собирать пирамидку (башенку) из 5 – 8 колец разной величины; разрезные картинки из 2 – 4 частей, складные кубики из 4 – 6 шт. и др. - Умеют сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков – цвет, форма, величина. 	
3.	Ознакомление с предметным окружением	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляют интерес к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства; называют их цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны. - Пытаются сравнивать знакомые предметы, подбирать по тождеству, группировать их по способу использования. - Устанавливают сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название 	

- Называют свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

		- Обогащен словарь детей основными понятиями: игрушка, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.	
4.	Ознакомление с социальным миром.	- Знают название города, в котором они живут. - Пытаются узнавать и называть некоторые трудовые действия. - Понимают, что взрослые проявляют трудолюбие при выполнении трудовых действий.	
5.	Ознакомление с миром природы.	- Проявляют интерес к явлениям природы. - Узнают и называют домашних и диких животных и их детёнышей - Проявляют интерес к птицам, насекомым. - Различают по внешнему виду овощи и фрукты. - Умеют взаимодействовать с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Сезонные наблюдения. Осень. - Обращают внимание на осенние изменения в природе. - Знают о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Зима. - Сформированы представления о зимних природных явлениях. - Принимают участие в зимних забавах. Весна. - Сформированы представления о весенних изменениях в природе. Лето. - Могут наблюдать природные изменения.	
Образовательная область «Речевое развитие»			
1.	Развивающая речевая среда.	- Могут выполнять разнообразные поручения. - Самостоятельно рассматривают картинки, игрушки в качестве наглядного материала для общения друг с другом.	
2.	Формирование словаря.	- Понимают речь взрослых без наглядного сопровождения. - По словесному указанию педагога умеют находить предметы по названию, цвету, размеру, называют их. - Могут имитировать действия людей и движения.	
3.	Звуковая культура речи.	- Отчетливо произносят изолированные гласные и согласные звуки. - Умеют пользоваться высотой и силой голоса.	
4.	Грамматический строй речи.	- Могут согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги. - Умеют употреблять некоторые вопросительные слова и несложные фразы, состоящие из 2 – 4 слов.	
5.	Связная речь	- Умеют отвечать на простейшие и более сложные вопросы. - Умеют рассказывать об изображённом на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта. - Повторяют несложные фразы из игр – инсценировок, драматизируют отрывки из хорошо знакомых сказок. - Слушают небольшие рассказы без наглядного сопровождения.	
6.	Приобщение к художественной литературе.	- Могут слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. - Договаривают слова, фразы при чтении знакомых стихотворений. - С помощью взрослого читают стихотворный текст целиком. - С помощью взрослого играют в хорошо знакомую сказку. - Рассматривают рисунки в книгах.	

- Называют знакомые предметы, показывают их по просьбе, задают вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»		
1.	Приобщение к искусству.	<ul style="list-style-type: none"> - Отзываются на пение, музыку, доступные произведения изобразительного искусства, литературы. - Отвечают на вопросы по содержанию картинок. - Обращают внимание на характер народной игрушки, форму, цветовое оформление.
2.	Изобразительная деятельность.	<p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Могут обследовать формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. - Изображают знакомые предметы на выбор. - Знают, что карандаш (кисть, фломастер) оставляют след на бумаге. - Следят за движением карандаша по бумаге. - Дополняют нарисованное изображение характерными деталями. - Различают цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их, рисуют разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекают их, уподобляя предметам. - Могут рисовать предметы округлой формы. - Бережно относятся к материалам, правильно их используют: по окончании рисования кладут на место, промывают кисточку в воде. - Держат карандаш и кисть свободно, набирают краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку; снимают лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляют интерес к лепке. - Умеют аккуратно пользоваться материалом. - Умеют отламывать комочки пластилина от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывать комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу. - Умеют раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями, делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка. - Умеют соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик, два шарика и др. - Знают, что класть пластилин и вылепленные предметы нужно на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
3.	Конструктивно – модельная деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> - Сооружают элементарные постройки по образцу. - Используют дополнительные сюжетные игрушки, соизмеряя их масштабам постройки. - По окончании игры убирают все на место. - Совместно с взрослым конструирует башенки, домики, машины. - Могут сооружать элементарные постройки самостоятельно - Могут сооружать элементарные постройки с использованием природного материала.
4.	Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляет интерес к музыке, к слушанию музыки, к простейшим танцевальным движениям. <p>Слушание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Внимательно слушают, понимают и эмоционально реагируют на содержание мелодии. - Различают звуки по высоте. <p>Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Активно подпевают фразы в песне.

Музыкально – ритмические движения.

- Эмоционально и образно воспринимают музыку через движения.

- Могут воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой и др.).

		- Выполняют плясовые движения по кругу, врассыпную, меняют движения с изменением характера музыки или содержания песни.	
Образовательная область «Физическое развитие»			
1.	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	- Имеют представления о разных органах для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать.	
2.	Физическая культура	- Могут сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку, ходить и бегать.	
		- Действуют сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.	
		- Умеют ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).	
		- Умеют прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваться двумя ногами.	
		- Проявляют интерес к играм, в ходе которых совершенствуются основные движения.	
		- Умеют передавать простейшие действия некоторых персонажей.	

№ п/п	Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребенка	С 3 – 4 лет
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»			
1.	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	- У детей проявляются навыки организованного поведения в детском саду, дома и на улице. - Имеют представления о том, что хорошо и что плохо. - Проявляют внимательное, заботливое отношение к окружающим. - Проявляют доброжелательное отношение друг к другу, умеют делиться с товарищем, оценивают плохие и хорошие поступки. - Проявляются элементарные навыки вежливости.	
2.	Ребенок в семье и сообществе.	Образ Я. - Появляются понятия о себе, сведения о прошлом и о настоящем..	
		Семья. - Знают членов своей семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).	
		Детский сад. - Называют, что находится в тематических уголках и зонах группы, участке.. - Свободно ориентируются в помещениях и на участке детского сада. - Обращают внимание на растения и их красоту. - Умеют бережно относиться к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. - Уважительно относиться к сотрудникам детского сада, их труду.	
3.	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	Воспитание культурно – гигиенических навыков. - Сформированы простейшие навыки поведения во время еды, умывания. - Следят за своим внешним видом.	

		<p>Самообслуживание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. - Замечают беспорядок в одежде и при помощи взрослого устраняют его. 	
		<p>Общественно – полезный труд.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполняют самостоятельно элементарные поручения. - Проявляют умения, необходимые при дежурстве по столовой. 	
		<p>Труд в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляют желание ухаживать за растениями в уголке природы и на участке. 	
		<p>Уважение к труду взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Называют понятные им профессии, имеют представления о трудовых действиях, результатах труда. - Оказывают помощь взрослым, бережно относятся к результатам их труда. 	
4.	Формирование основ безопасности.	<p>Безопасное поведение в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют простейшие представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. - Знают правила поведения в природе. 	
		<p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомы с источниками опасности дома, с правилами безопасного передвижения в помещении. - Соблюдают правила в играх с мелкими предметами. - Обращаются за помощью к взрослым. - Знакомы с навыками безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом. 	
		<p>Безопасность на дорогах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют ориентироваться в окружающем пространстве. Знают элементарные правила дорожного движения. - Понимают значение зеленого, желтого и красного сигнала светофора; различают проезжую часть дороги, тротуар. - Знакомы с работой водителя. 	
5.	Развитие игровой деятельности.	<p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развита двигательная активность при совместных играх небольшими группами и со всеми детьми группы. 	
		<ul style="list-style-type: none"> - Проявляют интерес к играм, в которых развиваются навыки лазания, ползания, игры, развивающие ловкость движений. - Совместно со взрослыми могут играть в игры с более сложными правилами и сменой видов движений. 	
		<p>Сюжетно – ролевые игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Возникает желание играть на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. - Могут выбирать роль, выполнять несколько взаимосвязанных действий. - Самостоятельно подбирают атрибуты, игрушки. - Используют в играх предметы полифункционального назначения, строительный материал, конструктор, природный материал. - Взаимодействуют друг с другом в непродолжительной совместной игре. 	

		<p>Театрализованные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляют интерес к театрализованной игре. - Умеют имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека, сопровождая движения простой песенкой. - Проявляют желание действовать с элементами костюмов и атрибутами, импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок, выступать перед куклами и сверстниками. 	
		<p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец. - Могут собирать картинку из 4 –6 частей. - Выполняют постепенно усложняющиеся правила. 	
		Образовательная область «Познавательное развитие»	
1.	Формирование элементарных математических представлений.	<p>Количество.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти все – красные и т.д.). - Умеют составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находят один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимают вопрос «Сколько?». - Умеют сравнивать две разные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). - Знают приемы последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Понимают вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечают на вопросы. - Умеют устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.. 	
		<p>Величина.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров. 	
		<p>Форма.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомы с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. - Умеют обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. 	
		<p>Ориентировка в пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя. - Различать правую и левую руку. 	
		<p>Ориентировка во времени.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер 	
2.	Развитие познавательно – исследовательской деятельности.	<p>Познавательно – исследовательская деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомы с обобщенные способы, исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. - Совместно с взрослым выполняют практические познавательные действия экспериментального характера. - Выполняют действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. 	

		<p>Сенсорное развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомы с цветом, величиной, формой, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п). - Группируют однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. <p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2 – 3 цвета; собирают картинку из 4 – 6 частей. - В совместных дидактических играх умеют выполнять постепенно усложняющиеся правила. 	
3.	Ознакомление с предметным окружением.	<ul style="list-style-type: none"> - Умеют называть предметы ближайшего окружения, их функции и назначения. - Умеют вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливают связи между строением и функцией. - Могут проанализировать, что без какой – то части нарушается возможность использовать предметы. - Могут группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы. - Понимают, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой. 	
4.	Ознакомление с социальным миром.	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляют интерес к театру через участие в мини – спектаклях и представлениях, играх – драматизациях по произведениям детской литературы. - Знают основные объекты городской инфраструктуры: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. - Проявляют интерес к понятным им профессиям, имеют представления о трудовых действиях и результатах труда. - Сформирован интерес к малой родине и первичные представления о ней. - Могут рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни. 	
5.	Ознакомление с миром природы.	<ul style="list-style-type: none"> - Могут называть домашних и диких животных и их детенышей, особенности их поведения и питания. - Имеют представления о земноводных. - Могут называть знакомых птиц и насекомых. - Отличают и называют по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды. - Знают, что для роста растений нужны земля, вода, воздух. - Имеют представления о характерных особенностях следующих друг за другом временам года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. - Могут назвать некоторые свойства воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой, влажный), снега (холодный, белый, тает). - Понимает простейшие взаимосвязи в природе. - Знает элементарные правила поведения в природе. 	
		<p>Сезонные наблюдения.</p> <p>Осень.</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> - Замечают изменения в природе: становится холодно, идут дожди, птицы улетают в теплые края и др.. - Могут различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. <p><u>Зима.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, одеваем зимнюю одежду). <p><u>Весна.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомы с характерными особенностями весенней природы. - Имеют представления о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко, запели птицы и др. - Могут участвовать при посадке овощей на грядке. <p><u>Лето.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, летают бабочки и др. - Знают о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды. 	
		Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
6.	Содержание работы с детьми по реализации парциальной программы «Юный эколог» С.Н. Николаева	<ul style="list-style-type: none"> - Сформированность общих представлений о своем городе, округе, о своеобразии природы региона. - Приобретение общих представлений об основных группах животных и растений округа, среды обитания. - Развитие осознанного отношения к своему здоровью, навыков здорового и безопасного образа жизни. 	
		Образовательная область «Речевое развитие»	
1.	Развивающая речевая среда.	<ul style="list-style-type: none"> - Умеют обращаться к взрослым, зашедшим в группу. - Самостоятельно рассматривают картинки, книги, наборы предметов. 	
2.	Формирование словаря.	<ul style="list-style-type: none"> - Различают и называют существенные детали и части предметов, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение. - Понимают обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.). - Могут называть части суток, домашних животных и их детёнышей, овощи и фрукты. 	
3.	Звуковая культура речи.	<ul style="list-style-type: none"> - Внятно произносят в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п – б – т – д – к – г; ф – в; т – с – з – ц). - Выработан правильный темп речи, интонационная выразительность. - Отчетливо произносят слова и короткие фразы, говорят спокойно, с естественными интонациями. 	
4.	Грамматический строй речи.	<ul style="list-style-type: none"> - Умеют согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляют существительные с предлогом (в, на, под, за, около). - Употребляют в речи существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей; форму множественного числа существительных в родительном падеже. - Составляют предложения с однородными членами. 	
5.	Связная речь	<ul style="list-style-type: none"> - Ведут диалог с педагогом. - Доброжелательно общаются друг с другом; делятся своими впечатлениями с воспитателями и родителями. 	

6.	Приобщение к художественной литературе.	<ul style="list-style-type: none"> - Могут слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. - Договаривают слова и несложные для воспроизведения фразы. - С помощью взрослого читают стихотворный текст целиком. - С помощью взрослого инсценируют и драматизируют небольшие отрывки из народных сказок. 	
		- Читают наизусть потешки и небольшие стихотворения.	
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»			
1.	Приобщение к искусству.	<ul style="list-style-type: none"> - Положительно и эмоционально откликаются на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства. - Знакомы с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты). 	
2.	Изобразительная деятельность.	<p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Могут передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы. - Умеют правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; свободно двигают рукой с карандашом и кистью во время рисования. - Умеют набирать краску на кисть: аккуратно обмакивают её всем ворсом в баночку с краской, снимают лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывают кисть, прежде чем набирать краску другого цвета. Осушают промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. - Знают названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), знают оттенки (розовый, голубой, серый). - Могут украшать дымковскими узорами силуэты игрушек и разные предметы. - Умеют ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки. - Могут изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их. Изображают предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыплёнок и др.). - Могут создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. - Могут располагать изображение по всему листу. 	
		<p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют представления о свойствах пластилина, пластической массы и способах лепки. - Умеют раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. - Умеют украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; создают предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. - Умеют аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. - Умеют лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). - Объединяют вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). 	

Аппликация.

- Умеют предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
- Умеют аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- Владеют навыками аккуратной работы.
- Умеют создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат и др.) предметные и декоративные

		композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.	
3.	Конструктивно – модельная деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> - Могут сооружать элементарные постройки и анализировать их. - Умеют различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. - Могут располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии. - Создают варианты конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). - Могут заменять одни детали другими или надстраивать их в высоту, длину. - Проявляют желание сооружать постройки по собственному замыслу. - Могут обыгрывать постройки, объединять их по сюжету. - С помощью взрослого после игры аккуратно складывают детали на место. 	
4.	Музыкальная деятельность	<p>Слушание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Различают три музыкальных жанра: песня, танец, марш. - Слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. - Различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). - Различают звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов. 	
		<p>Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поют без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносят слова, передают характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). 	
		<p>Песенное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Допевают мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». - Сочиняют веселые и грустные мелодии по образцу. 	
		<p>Музыкально – ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Двигаются в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. - Исполняют танцевальные движения, согласно темпу и характеру музыки с предметами и без них. - Эмоционально передают игровые и сказочные образы. 	
		<p>Развитие танцевально – игрового творчества.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Более точно выполняют движения, передающие характер изображаемых животных. - Самостоятельно выполняют танцевальные движения под плясовые мелодии. 	
		<p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знают некоторые детские музыкальные инструменты: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан, а также их звучание. - Могут подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. 	
		Образовательная область «Физическое развитие»	
1.	Формирование начальных представлений	<ul style="list-style-type: none"> - Различают и называют органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеют представление об их роли в 	

о здоровом образе жизни.

организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. е; об овощах и фруктах, молочных продуктах,
- Имеют представление о полезной и вредной пищ_____

		<ul style="list-style-type: none"> - Имеют представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы, что закаливание важно для здоровья. - Умеют сообщать о своем самочувствии взрослым, осознают необходимость лечения. - Соблюдают навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни. 	
2.	Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - Умеют ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя координацию движений рук и ног. перекрестную - Умеют действовать совместно, строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. - Умеют отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей. - Могут отталкивать мячи при катании, бросании. Ловят мяч двумя руками одновременно. - Умеют ползать, лазать. - Сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. - Умеют кататься на санях, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. - Умеют надевать на санки лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. - Умеют реагировать и снимать сигналы, выполнять правила в подвижных играх. <p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно играть на шарами. - дают 	<p>ным.</p> <p>дой, по мере загрязнения, после</p> <p>хании отворачиваться, прикрывать</p>

№ п/п	Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребенка	С 4 – 5 лет
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»			
1.	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<ul style="list-style-type: none"> - У детей появляется чувство взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрение действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника. - Появился интерес к коллективным играм. - Появляется скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; испытывают чувство стыда за неблагоприятные поступки. - Знают работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарят за оказанную услугу. 	
2.	Ребенок в семье и сообществе.	<p>Образ Я.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеет представления о росте и развитии, его прошлом, настоящем и будущем. - Имеют первичные представления о правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать 	

		<p>игрушки и др.)вичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, - Имеет пер</p> <p>семьвенные).</p> <p>- Имеют представления о семье и ее членах; первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Могут назвать свои обязанности по дому.</p> <p>Детский сад.</p> <p>- Знают всех сотрудников детского сада.</p> <p>- Свободно ориентироваться в помещениях детского сада.</p> <p>- Проявляют навыки бережного отношения к вещам, используют их по назначению, ставят на место.</p> <p>- Знают традиции детского сада.</p> <p>- Имеют представления о себе как о члене коллектива, с желанием участвуют в оформлении группы и зала, участка детского сада.</p>	
3.	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	<p>Воспитание культурно – гигиенических навыков.</p>	
		<p>Самообслуживание.</p> <p>- Умеют самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, готовить свое рабочее место и убирать его.</p>	
		<p>Общественно – полезный труд.</p> <p>- Проявляют желание трудиться в коллективе и доводить начатое дело до конца.</p> <p>- Самостоятельно поддерживают порядок в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>- Выполняют обязанности дежурных по столовой.</p>	
		<p>Труд в природе.</p> <p>- Ухаживают за растениями в группе с помощью взрослого, выполняют элементарную работу на участке.</p>	
		<p>Уважение к труду взрослых.</p> <p>- Знакомы с профессиями близких людей, определяют значимость их труда.</p>	
4.	Формирование основ безопасности.	<p>Безопасное поведение в природе.</p> <p>- Имеют представления о способах взаимодействия с животными и и, о правилах поведения в природе. растениям</p> <p>- Развивают понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p> <p>- Называют опасных насекомых и ядовитые растениями.</p> <p>Безопасность на дорогах.</p> <p>- Знакомы с понятиями «улица», «дорога», перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.</p> <p>- Знакомы с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> - Знакомы со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». 	
		<p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знают правила безопасного поведения во время игр. - Знакомы с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами, езды на транспорте. 	
5.	Развитие игровой деятельности.	<p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развита ловкость, быстрота, пространственная ориентировка. - Могут самостоятельно играть в небольших группах и выполнять правила. - Развита творческие способности детей в играх (придуманные варианты игр, комбинирование движений). 	
		<p>Сюжетно – ролевые игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявление желания самостоятельно создавать игровые замыслы. - В совместных с воспитателем играх умеют объединяться, распределять роли, выполнять игровые действия. - Могут сами подбирать атрибуты, постройки из строительного материала для игры. - Самостоятельно выбирают роли, и осуществляют игровые замыслы. - Проявляют дружеские взаимоотношения. 	
		<p>Театрализованные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляют интерес к театральной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков. - Могут воплощаться и действовать в воображаемом плане, используя музыкальные, словесные, зрительные образы. - Могут разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства. - Могут самостоятельно выбрать роль, сюжет игр, использовать образные игрушки, бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из пластилина, игрушки из киндер – сюрпризов. 	
		<p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое. - Развита тактильные, слуховые, вкусовые ощущения, наблюдательность. - Проявляется стремление освоить правила простейших настольно – печатных игр. 	
		<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	
1.	Формирование элементарных математических представлений.	<p>Количество.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов. - Умеют сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов. - Умеют считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета, сравнивают две группы предметов, именуемыми числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5. - Имеют представления о порядковом счете, правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечают на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». - Имеют представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета. - Умеют уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет. 	

	Величина.	
--	------------------	--

- Умеют сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивают два предмета

		<p>по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Устанавливают размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагают их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. <p>Форма.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. - Могут выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). - Умеют соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами. <p>Ориентировка в пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе. - Знакомы с пространственными отношениями: далеко — близко. <p>Ориентировка во времени.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). - Знают значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». 	
2.	Развитие познавательно – исследовательской деятельности.	<p>Познавательно – исследовательская деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомы с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, совместно с воспитателем осваивают перцептивные действия. - Выполняют ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. - Понимают и используют в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. <p>Сенсорное развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомы с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. - Знакомы с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). - Знакомы с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). - подбирают предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). <p>Проектная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. <p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют играть в игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов. - Совершенствуются тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей, развивается наблюдательность и внимание. - Осваивают правила простейших настольно-печатных игр. 	

3.	Ознакомление с предметным окружением.	- Имеют понятия об объектах окружающего мира. - Могут рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности.	
----	---------------------------------------	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Имеют знания об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). - Могут называть признаки предметов, определять их цвет, форму, величину, вес. - Знают и могут рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. - Могут проанализировать целесообразность изготовления предметов из определенного материала. 	
4.	Ознакомление с социальным миром.	<ul style="list-style-type: none"> - Имеют первичные представления о правилах поведения в общественных местах, транспорте, школе. - Знакомы с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.). - Проявляют интерес к красивым местам родного города. - Понимают, что такое деньги, возможности их использования. - Имеют представления о государственных праздниках, о Российской армии. - Могут рассказать о войнах, которые охраняют нашу Родину. 	
5.	Ознакомление с миром природы.	<ul style="list-style-type: none"> - Знают домашних животных, декоративных рыб (золотую рыбку, кроме вуалехвоста и телескопа, карася и др.), птиц (волнистые попугайчики, канарейки и др.). - Знакомы с представителями класса пресмыкающимися (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения. - Могут назвать о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). - Могут назвать фрукты, овощи, ягоды, грибы. - Могут различать травянистые и комнатные растения (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомы со способами ухода за ними. - Могут называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). - Умеют замечать изменения в природе и рассказать об охране растений и животных <p><u>Сезонные наблюдения.</u></p> <p><u>Осень.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Могут замечать и называть изменения в природе, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). <p><u>Зима.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Могут замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. - Могут сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. - Называют свойства воды, льда. <p><u>Весна.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Узнают и называют время года; выделяют признаки весны. - Знают, что весной зацветают многие комнатные растения. - Имеют представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. - Помогают сажать растения на огороде и цветнике. <p><u>Лето.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют представление о летних изменениях в природе. - Имеют представления о свойствах песка, воды, камней и глины. - Знают о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши. 	
		Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	
6.	Содержание работы с детьми по	<ul style="list-style-type: none"> - Проявление у детей экологического сознания, экологически правильного поведения. 	

реализации парциальной программы

- Сформированность представлений о природе родного края, её многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособления к окружающей среде,

	«Юный эколог» С.Н. Николаева	<p>образе жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сформированность представлений о взаимосвязях и взаимозависимости всех компонентов природы; животных друг с другом, растений и животных, живой и неживой природы, человека и природы. - Усвоение знаний о безопасном образе жизни, о необходимости обучения быть здоровыми, формирование поведенческих навыков здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы своего края. 	
Образовательная область «Речевое развитие»			
1.	Развивающая речевая среда.	<ul style="list-style-type: none"> - Логично и понятно высказывают свои суждения. - Доброжелательно общаются со сверстниками 	
2.	Формирование словаря.	<ul style="list-style-type: none"> - Активизировалось употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. - Используют в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. - Умеют определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. - Употребляют существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.). 	
3.	Звуковая культура речи.	<ul style="list-style-type: none"> - Правильно произносят гласные и согласные звуки. 	
4.	Грамматический строй речи.	<ul style="list-style-type: none"> - Согласовывают слова в предложении, правильно используют предлоги в речи; образуют форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных - Употребляют в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. 	
5.	Связная речь	<ul style="list-style-type: none"> - Участвуют в беседе, понятно для слушателей отвечают на вопросы и задают их. - Могут описывать предметы, картины. - Логично и понятно высказывают свои суждения. 	
6.	Приобщение к художественной литературе.	<ul style="list-style-type: none"> - Запоминают небольшие и простые по содержанию считалки. - Рассматривают иллюстрированные издания знакомых произведений и объясняют, что нарисовано. 	
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»			
1.	Приобщение к искусству.	<ul style="list-style-type: none"> - Могут различать жанры и виды искусства. - Имеют представления о профессиях артиста, художника, композитора. - Узнают и называют предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах. - Выделяют и называют основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создают свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. - Имеют представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. - Замечают различия в сходных по форме и строению зданиях. - Знакомы с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). 	

2.	Изобразительная деятельность.	Рисование. - Могут рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие.	
----	-------------------------------	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Имеют представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. - Умеют располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. - Могут соотносить предметы по величине. - Знают цвета и оттенки окружающих предметов и объектов природы. - Смешивают краски для получения нужных цветов и оттенков. - Умеют правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. - Умеют закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносят мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводят широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. - Умеют чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. 	
		<p>Декоративное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Могут создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. - Знакомы с городецкими изделиями, могут выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. 	
		<p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют лепить из пластилина, пластической массы. - Имеют представления о разных приемах лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание пальцами предмета, фигурки. - Могут украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. 	
		<p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют правильно держать ножницы и пользоваться ими. - Сформированы навыки разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. - Умеют составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). - Могут использовать в аппликации количество изображаемых предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. - Преобразовывают формы, разрезая их на две или четыре части. - Проявляют активность и творчество. 	
3.	Конструктивно – модельная деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> - На прогулке в процессе игр рассматривают машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяют их части, называют их форму и расположение по отношению к самой большей части. - Могут анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга. - Проявляют интерес самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). - Могут сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. - Проявляют интерес к конструированию из бумаги; к изготовлению поделок из природного материала. 	
4.	Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляют интерес к музыке, эмоционально отзывчивы при восприятии музыкальных произведений. <p>Слушание.</p>	

- Сформированы навыки культуры слушания музыки.

		<ul style="list-style-type: none"> - Чувствуют характер музыки, узнают знакомые произведения, высказывают свои впечатления о прослушанном произведении. - Замечают выразительные средства музыкального произведения. - Различают октавы по высоте (высокий, низкий в пределах октавы, септимы). 	
		<p>Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выразительно поют, поют протяжно, подвижно, согласованно. 	
		<p>Песенное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно сочиняют мелодию колыбельной песни и отвечают на музыкальные вопросы. - Импровизируют мелодии на заданный текст. 	
		<p>Музыкально – ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ритмично двигаются в соответствии с характером музыки. - Самостоятельно меняют движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки. - Выполняют танцевальные движения: прямой галоп, вальс, кружение по одному и в парах. - Двигаются в парах по кругу в танцах и хороводах, выполняют простейшие перестроения. 	
		<p>Развитие танцевально – игрового творчества.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-образно исполняют музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). - Инсценируют песни и небольшие музыкальные спектакли. 	
		<p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подыгрывают простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. 	
		Образовательная область «Физическое развитие»	
1.	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	<ul style="list-style-type: none"> - Знают части тела и органы чувств человека, о значении их для жизни и здоровья человека. - Умеют распознать и называть полезную и вредную пищу, знакомы с понятием «здоровье» и «болезнь». - Могут устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. - Умеют оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме. - Знают значения физических упражнений для организма человека. 	
2.	Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляют интерес к двигательной деятельности. - Умеют ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног, энергично отталкиваются и правильно приземляются в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируются в пространстве. - Могут прыгать через короткую скакалку, принимать правильное исходное положение при метании, отбивании мяча, плавании. - Выполняют ведущую роль в подвижной игре, осознанно относятся к выполнению правил игры. - Умеют кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, править на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. 	
		<p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляют инициативу в организации знакомых игр. - Выполняют действия по сигналу. 	

№ п/п	Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребенка	С 5 – 6 лет
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»			
1.	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<ul style="list-style-type: none"> - У детей проявляются дружеские взаимоотношения; привычка сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; самостоятельно находить общие интересные занятия. - Появляется уважительное отношение к окружающим, желание заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. - Умеют оценивать свои поступки и поступки сверстников. Выражают свое отношение к окружающему, самостоятельно находят для этого различные речевые средства. - Знают правила поведения в общественных местах; обязанности в группе детского сада, дома. - Используют в речи вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, спасибо и т. д.), фольклор (пословицы, поговорки, потешки и т. д.). - Знает значение родного языка в формировании основ культуры. 	
2.	Ребенок в семье и сообществе.	<p>Образ Я.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют представление об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.) <p>Семья.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют представления о семье и ее истории, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. <p>Детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляют интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращают внимание на своеобразии оформления разных помещений. - Дают оценку оформлению помещений и изменениям в оформлении. - Поддерживают чистоту и порядок в группе, украшают ее произведениями искусства, рисунками. Участвуют в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам. - Участвуют в совместной проектной деятельности. 	
3.	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	<p>Воспитание культурно – гигиенических навыков.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Следят за чистотой тела, опрятностью одежды, прически. - Замечают и самостоятельно устраняют беспорядок в своем внешнем виде. - Умеют правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с посудой. <p>С самообслуживание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Быстро, аккуратно одеваются и раздеваются, соблюдают порядок в своем шкафу (раскладывают одежду в определенные места), опрятно заправляют постель. - Умеют самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру. <p>Общественно – полезный труд.</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> - Выполняют посильные трудовые поручения, участвуют в совместной трудовой деятельности. - Проявляют творчество и инициативу, оценивают результаты работы, проявляют предпосылки учебной деятельности, выполняют обязанности дежурных. <p>Т уд в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполняют различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). - Дети с удовольствием помогают в труде в природе. <p>Уважение к труду взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют представления о труде взрослых, результатах труда, его общественной 	
4.	Формирование основ безопасности.	<p>Безопасное поведение в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знают основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. - омы с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при Знак - Знакомы с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. <p>Б зопасность на дорогах.</p> <ul style="list-style-type: none"> е нают правила дорожного движения, правила передвижения пешеходов и велосипедистов. - Знакомы с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», « орожные работы», «Велосипедная дорожка». <p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знают правила безопасного поведения во время игр в разное время года; об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.) и правилах безопасного пользования бытовыми предметами. - Знают элементарные правила поведения во время пожара. эле м вать свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. 	
5.	Развитие игровой деятельности.	<p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно могут организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. - Знают народные игры и умеют в них играть. - Проявляется честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками. <p>Сюжетно – ролевые игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Возникает желание организовывать сюжетно – ролевые игры на основе полученных знаний, согласовывать тему, распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий. - Умеют согласовывать свои действия с действиями партнеров. - Могут усложнять игру путем расширения состава ролей. - Умеют коллективно возводить постройки, для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. 	

		<p>Театрализованные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляют интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. - Проявляют интерес к сложному игровому материалу за счет постановки перед детьми более перспективных художественных задач. - Высказывают свое мнение по поводу подготовки к игре. - Могут с помощью взрослого создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов. - Могут выстраивать линию поведения в роли, импровизируют. - Проявляют творческие артистические качества через различные театрализованные представления. - Могут выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями. 	
		<p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляют желание играть в игры, объединяясь в подгруппы, выполняют правила игры. - Развита память, внимание, сенсорные способности. - Умеют сравнивать предметы, объединять, составлять из части целое, определять изменения. - Проявляют дружелюбие, дисциплинированность, культуру честного соперничества в играх – соревнованиях. 	
		Образовательная область «Познавательное развитие»	
1.	Формирование элементарных математических представлений.	<p>Количество.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют создавать множества из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; - Умеют сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. - Умеют считать до 10. - Умеют сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10. - Понимают отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). - Умеют считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). - Знакомы с цифрами от 0 до 9. - Сформированы представление о равенстве. - Понимают, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета 	
		<p>Величина.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Устанавливают размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины. - Имеют понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей. - Умеют называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части. 	
		<p>Форма.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомы с геометрическими фигурами. - Умеют анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. 	

		<p>Ориентировка в пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют ориентироваться в окружающем пространстве. - Умеют двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения; умеют определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов. - Умеют ориентироваться на листе бумаги. 	
		<p>Ориентировка во времени.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. - Умеют определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. 	
2.	Развитие познавательно – исследовательской деятельности.	<p>Познавательно – исследовательская деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. - Умеют подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку. - Умеют определять материалы, из которых изготовлены предметы. 	
		<p>Сенсорное развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют выделять разнообразные свойства и отношения предметов, включая 5 органов чувств. - Знают и называют цвета. - Умеют различать цвета по светлости и насыщенности. - Знают геометрические фигуры. - Имеют представления о фактуре предметов. - Участвуют в занимательных опытах, фокусах, в простейших экспериментах. 	
		<p>Проектная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Принимают участие в реализации и презентации исследовательских и творческих проектов. 	
		<p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют играть в дидактические игры, объединяясь в подгруппы по 2-4 человека, выполнять правила игры. Умеют сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках, объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое, определять изменения в расположении предметов. - Умеют действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками. - Проявляют самостоятельность в играх, эмоционально откликаются на игровые действия. - Сформированы такие качества, как культура честного соперничества в играх-соревнованиях. 	
3.	Ознакомление с предметным окружением.	<ul style="list-style-type: none"> - Имеют представления о мире предметов, знают назначение предметов, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. - Могут объяснить, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала. - Умеют самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы. - Умеют сравнивать предметы и классифицировать их. - Могут рассказать о том труде людей. - Знают, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. 	

4.	Ознакомление с социальным миром.	<ul style="list-style-type: none"> - Могут рассказать о разных профессиях, о важности и значимости их труда, о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. - Знакомы с культурными заведениями, их атрибутами, значением их в жизни общества. - Понимают назначение денег. - Имеют представления о малой Родине, знают достопримечательности своего города, культуру, традиции. - Могут рассказать о родной стране, о государственных праздниках. - Знают символику своей страны России, мелодию гимна. Сформированы представления о Российской армии. 	
5.	Ознакомление с миром природы.	<ul style="list-style-type: none"> - Узнают и называют растения ближайшего окружения - Различают понятия «лес», «луг» и «сад». - Знают комнатные растения. - Умеют ухаживать за растениями. - Знают многое о домашних животных, их повадках, о зависимости их от человека. - Могут рассказать о диких животных и о птицах. - Имеют представления о пресмыкающихся и о насекомых. - Знают о чередовании времен года, частей суток. - Могут назвать растения и животных различных климатических зон. - Знают, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. - Могут назвать некоторые народные приметы о природе. - Знают, что человек — часть природы - Могут рассказать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. <p>Сезонные наблюдения.</p> <p>Осень.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Могут рассказать о некоторых животных готовящихся к зиме. <p>Зима.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют представления об особенностях зимней природы. - Знают природное явление – туман. <p>Весна.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знают о весенних изменениях в природе и животном мире. <p>Лето.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сформированы представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. - Знают съедобные и несъедобные грибы. 	
		Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	
6.	Содержание работы с детьми по	- Сформированность представлений о своем городе, округе, о своеобразии природы региона.	
	реализации парциальной программы «Юный эколог» С.Н. Николаева	- Сформированность стремления к исследованию объектов природы, дети делают выводы, устанавливают причинно-следственные связи.	
		- Овладение навыками экологически безопасного поведения в природе.	
Образовательная область «Речевое развитие»			

1.	Развивающая речевая среда.	<ul style="list-style-type: none"> - Делятся с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняют источник полученной информации. - Решают спорные вопросы и улаживают конфликты с помощью речи. 	
2.	Формирование словаря.	<ul style="list-style-type: none"> - Подбирают существительные к прилагательным. - Употребляют в речи слова в точном соответствии со смыслом. 	
3.	Звуковая культура речи.	<ul style="list-style-type: none"> - Различают на слух и отчетливо произносят сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки. - Определяют место звука в слове. 	
4.	Грамматический строй речи.	<ul style="list-style-type: none"> - Согласовывают слова в предложениях: существительные с числительными. - Образуют однокоренные слова. - Употребляют существительные множественного числа в именительном и винительном падежах. - Составляют по образцу простые и сложные предложения. 	
5.	Связная речь	<ul style="list-style-type: none"> - Высказывают свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. - Связно, последовательно и выразительно пересказывают небольшие сказки, рассказы. - Составляют небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. 	
6.	Приобщение к художественной литературе.	<ul style="list-style-type: none"> - Запоминают считалки, скороговорки, загадки. - Рассказывают о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. - Понимают скрытые мотивы поведения героев произведения. - Выразительно, с естественными интонациями читают стихи, участвуют в чтении текста по ролям, в инсценировках. - Сравнивают иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. 	
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»			
1.	Приобщение к искусству.	<ul style="list-style-type: none"> - Сформирован интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. - Самостоятельно подбирают материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. - Знакомы с жанрами изобразительного и музыкального искусства. - Знают некоторых художников и их произведения живописи, художников- иллюстраторов детских книг. - Знакомы с архитектурой, различают архитектурные сооружения одинакового назначения. - Знакомы с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». - Имеют представления о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. - Умеют бережно относиться к произведениям искусства. 	
2.	Изобразительная деятельность.	<p>Рисование. Предметное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. - Умеют отличать предметы по форме, величине, пропорциям частей; передавать эти отличия в рисунках. - Могут передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги и их движения. - Знают способы и приемы рисования майдановской, городецкой, гжельской росписью, их цветовым решением. - Могут создавать узоры на ткани, на листах в форме народного изделия. - Умеют ритмично располагать узор, расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. 	

		<p>Сюжетное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Могут создавать сюжетные композиции. - Умеют располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. 	
		<p>Декоративное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписях. - Могут создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи. - Знакомы с Полхов - Майдана, с городецкой, гжельской росписью, их цветовым решением. - Могут создавать узоры на ткани, на листах в форме народного изделия. - Умеют ритмично располагать узор, расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. 	
		<p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Могут лепить с натуры и по представлению. - Умеют лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты. - Могут лепить по представлению героев литературных произведений. - Умеют лепить мелкие детали, пользуясь стеклой. 	
		<p>Декоративная лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, украшать их узорами. 	
		<p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из геометрических фигур. - Умеют вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам. 	
		<p>Прикладное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют работать с бумагой, создавать объемные фигуры, делать игрушки, сувениры из природного и других материалов. - Могут изготавливать пособия для занятий и самостоятельной деятельности, ремонтировать книги, настольно-печатные игры. - Умеют детей экономно и рационально расходовать материалы. 	
3.	Конструктивно – модельная деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> - Умеют устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни. - Могут выделять основные части и характерные детали конструкций. - Умеют анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. - Знакомы с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. - Умеют заменять одни детали другими. - Могут создавать различные по величине конструкции постройки одного и того же объекта. - Умеют строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. - Могут работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться. 	
4.	Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляют интерес, музыкальную отзывчивость и любовь к музыке. 	

		<p>Слушание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знают музыкальную культуру, различают жанры музыкальных произведений. - Узнают мелодии по отдельным фрагментам произведения. - Различают звуки по высоте, в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов. 	
		<p>Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поют легким звуком, произнося отчетливо слова, своевременно начинают и заканчивают песню, передавая эмоционально характер мелодии. - Могут петь сольно, с музыкальным сопровождением и без него. - Самостоятельно и творчески исполняют песни разного характера. 	
		<p>Песенное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Могут импровизировать мелодию на заданный текст, сочинять мелодии различного характера. 	
		<p>Музыкально – ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чувствуют ритм, умеют передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. - Свободно ориентируются в пространстве, выполняют простейшие перестроения. - Исполняют танцевальные движения по заданию, под музыку. - Знакомы с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. - Инсценируют песни в разных игровых ситуациях. 	
		<p>Развитие танцевально – игрового творчества.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно придумывают движения к пляскам, танцам. - Инсценируют содержания песен, хороводов. 	
		<p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Исполняют простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах. 	
		Образовательная область «Физическое развитие»	
1.	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	<ul style="list-style-type: none"> - Имеют представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. - Умеют акцентировать внимание на особенностях своего организма и здоровья. - Имеют представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. - Сформированы представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека, о правилах ухода за больным, могут охарактеризовать свое самочувствие. 	
2.	Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - Умеют легко ходить и бегать, лазать по гимнастической стенке. - Могут прыгать в длину, в высоту с разбега. - Умеют подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его обеими руками на месте и вести при ходьбе. - Умеют кататься на двухколесном велосипеде, на самокате, ориентируются в пространстве. - Умеют ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. - Знают элементы спортивных игр, игр с элементами соревнования, игры- эстафеты. - Помогают взрослым готовить и убирать инвентарь. - Могут самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. 	

№ п/п	Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребенка	С 6 – 7 лет
----------	---	-----------------------------	-------------

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»		
1.	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<ul style="list-style-type: none"> - У детей выражены дружеские отношения, умеют самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, занимаются самостоятельно выбранным делом, договариваются, помогают друг другу. - Проявляют организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям. - Выполняют установленные нормы поведения, в своих поступках следуют положительному примеру. - Умеют слушать собеседника, не перебивать без надобности, спокойно отстаивать свое мнение. - Проявляют интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
2.	Ребенок в семье и сообществе.	<p>Образ Я.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. - Знают традиционные гендерные представления. <p>Семья.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют представления об и семье в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). - Знают домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессий <p>Детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Выделяют радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). - Участвуют в проектной деятельности и вносят посильный вклад в жизнь дошкольного учреждения
3.	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	<p>Воспитание культурно – гигиенических навыков.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сформирована привычка быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользоваться индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. - Аккуратно пользуются столовыми приборами; правильно ведут себя за столом; обращаются с просьбой, благодарят. - Следят за чистотой одежды и обуви, замечают и устраняют беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщают товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. <p>Самообслуживание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на обувь, сушить при необходимости мокрые вещи. - Умеют самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. - Умеют самостоятельно и своевременно убирать материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. <p>Ощественно – полезный труд.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дети старательно, аккуратно выполняют поручения, берегут материалы и предметы, убирают их на место после работы. - Участвуют в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремятся быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. - Самостоятельно объединяются для совместной игры и труда, оказывают друг другу помощь. - Планируют трудовую деятельность, отбирают необходимые материалы, делают несложные заготовки. - Самостоятельно н

		<ul style="list-style-type: none"> - Сформированы наводить порядок на участке детского сада и в группе. <p>Труд в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Активно участвуют в посильном труде. - Самостоятельно и ответственно ухаживают за растениями в уголке природы. <p>Уважение к труду взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. - Знакомы с профессиями, связанными со спецификой родного города. - Проявляют интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их 	
4.	Формирование основ безопасности.	<p>Безопасное поведение в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знают основы экологической культуры, знакомы с правилами поведения на природе. - Знакомы с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. 	
		<p>Безопасность на дорогах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знают устройство улицы, о дорожном движении. Знакомы с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». - Знакомы с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. - Свободно ориентируются в пределах ближайшей к детскому саду местности. 	
		<p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знают правила безопасного обращения с бытовыми предметами, во время игр в разное время года. - Сформированы навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». - Знают значение работы МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. - Знают правила поведения при пожаре. - Умеют называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. 	
5.	Развитие игровой деятельности.	<p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Используют в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. - Умеют играть в игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. - Могут справедливо оценивать результаты игры. - Проявляют интерес к спортивным и народным играм. <p>Сюжетно – ролевые игры.</p>	
		<ul style="list-style-type: none"> - Выполняют правила и нормы поведения в игре, проявляют инициативу, организаторские способности и чувство коллективизма. - Умеют брать на себя различные сюжетные роли, самостоятельно подбирают и создают недостающие для игры предметы. - Используют в играх сюжеты из жизни, из литературы, мультфильмов. - Могут совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. - Готовы выручить сверстника, считаться с интересами и мнениями товарищей по игре. 	

		<p>Театрализованные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Могут самостоятельно организовывать театрализованные игры: выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации, распределять между собой обязанности и роли. - Развита творческая самостоятельность, эстетический вкус, артистические навыки. - Могут назвать разные виды театра, театральные профессии. - Могут передавать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.). 	
		<p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют организовывать игры, исполнять роль ведущего, согласовывать свои действия с другими. 	
		<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	
1.	Формирование элементарных математических представлений.	<p>Количество.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют общие представления о множестве. - Могут дополнять множества, удалять из множества части или отдельные его части. - Имеют навыки количественного и порядкового счета в пределах. - Знакомы с числами второго десятка, со счетом в пределах 20 без операций над числами. - Понимают отношения между числами натурального ряда. - Могут называть числа в прямом и обратном порядке. - Знакомы с составом чисел в пределах 10. - Знакомы с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. - Могут на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение, на вычитание; при решении задач пользуются знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=). 	
		<p>Величина.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют считать по заданой мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. - Умеют делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета. - Умеют измерять длину, ширину, высоту предметов; измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. - Имеют представления о весе предметов и способах его измерения; могут сравнивать вес предметов. 	
		<p>Форма.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Могут выделять отдельные элементы геометрических фигур и некоторые их свойства. - Имеют представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой. - Могут распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать 	
		<ul style="list-style-type: none"> на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. - Могут моделировать геометрические фигуры; составлять из них разные очертания предметов; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. - Могут анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей. 	

		<p>Ориентировка в пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют ориентироваться на ограниченной территории; располагать предметы и их изображения в указанном направлении. - Знакомы с планом, схемой, маршрутом, картой. - Могут моделировать пространственные отношения между объектами в виде рисунка, плана, схемы. <p>Ориентировка во времени.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют элементарные представления о времени. - Могут определять время по часам. 	
2.	Развитие познавательно – исследовательской деятельности.	<p>Познавательно – исследовательская деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют представления о предметном мире; о ближайшем окружении; о существенных характеристиках и свойствах различных материалов. - Могут применять разнообразные способы обследования предметов. - Могут показывать занимательные опыты, фокусы; участвуют в простейших экспериментах. 	
		<p>Сенсорное развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развита координация руки и глаза; мелкая моторика рук в разнообразных видах деятельности. - Умеют сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету. - Умеют классифицировать предметы по общим качествам. - Знают хроматические и ахроматические цвета. 	
		<p>Проектная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Участвую в проектной деятельности всех типов. - В исследовательской проектной деятельности умеют уделять внимание анализу эффективности источников информации. - Могут обсуждать проект в кругу сверстников. - Участвуют в творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. - Могут отображать ситуацию символически, проживают ее основные смыслы и выражают их в образной форме. 	
		<p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют играть в различные дидактические игры, организовывать игры, исполнять роль ведущего. - Умеют согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры, самостоятельно решать поставленную задачу. - Участвуют в создании некоторых дидактических игр. - Проявляют в игре необходимые для подготовки к школе качества: произвольное поведение, ассоциативно-образное и логическое мышление, воображение, познавательную активность. 	
3.	Ознакомление с предметным окружением.	<ul style="list-style-type: none"> - Сформированы представления о предметном мире, о назначении предметов, облегчающих труд людей на производстве, об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. - Знают всё о разных видах транспорта, в чём его преимущество. 	

		<ul style="list-style-type: none"> -Сформированы понятия о том, что человек может изменять предметы, совершенствовать их для себя и других людей. -Имеют представления об истории создания предметов, могут восхищаться совершенством рукотворных предметов и объектов природы. -Могут рассказать о свойствах и качествах различных материалов, что материалы люди добывают и производят сами. -Могут применять разнообразные способы обследования предметов. 	
4.	Ознакомление с социальным миром.	<ul style="list-style-type: none"> - Сформированы представления о культурных явлениях в городе, о значимости обучения в школе, в колледже, ВУЗе. - Знают о трудовой деятельности людей, о деньгах, их значимости. -Могут экспериментировать, проявлять желание для коллективной продуктивной деятельности, для оказания помощи малышам. - Могут рассказать о родном крае, о достопримечательностях региона, в котором живут, проявляют интерес к событиям, происходящим в стране. -Знают символику России, о главном городе - столице России и столице Забайкальского края. -Могут рассказать о государственных праздниках, знают о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. -Имеют представления о месте человека в природном и социальном мире, об истории человечества, знают, что Земля — наш общий дом. 	
5.	Ознакомление с миром природы.	<ul style="list-style-type: none"> - Сформированы представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. - Умеют ухаживать за комнатными растениями. - Могут устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды, различать лекарственные растения. - Могут рассказать о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних и диких животных. -Умеют различать млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. - Имеют представления о насекомых, особенностях их жизни. - Могут различать по внешнему виду и правильно называть бабочек. - Могут сравнивать насекомых по способу передвижения. - Различают и называют времена года. - Знают такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. - Имеют представление о том, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. - Знают правила поведения в природе. - Могут подбирать картинки, иллюстрации о природе и оформлять альбомы. 	

Сезонные наблюдения.

Осень.

- Замечают приметы осени.
- Знают для чего обрезают - кустарники и деревья.
- Умеют собирать природный материал для изготовления поделок.

Зима.

- Называют сезонные изменения в природе.
- Могут определять свойства снега.

Весна.

- Сформированы представления о весенних изменениях в природе.

		<ul style="list-style-type: none"> - Умеют пересаживать комнатные растения в уголке природы. - Знают народные приметы. <p>Лето.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Знают об изменениях в природе. - Знают о труде людей на полях, в садах и огородах. 	
		Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	
6	Содержание работы с детьми по реализации парциальной программы «Юный эколог» С.Н. Николаева	<ul style="list-style-type: none"> - Сформированность представлений о своем городе, округе. - Приобретение представлений об основных группах животных и растений округа, среды обитания. - Умение уверенно отличать и называть характерные признаки разных времен года, объяснить причины смены времен года. - Воспитание осознанно-бережного, экологически-целесообразного отношения к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе, к миру, созданному трудом человека в родном крае. - Развитие осознанного отношения к своему здоровью, навыков здорового и безопасного образа жизни. 	
		Образовательная область «Речевое развитие»	
1.	Развивающая речевая среда.	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляют инициативу с целью получения новых знаний. - Высказывают предположения и делают простейшие выводы, излагают свои мысли понятно для окружающих. - Содержательно, эмоционально рассказывают друг другу об интересных фактах и событиях. - Самостоятельно рассуждают. 	
2.	Звуковая культура речи.	<ul style="list-style-type: none"> - Различают на слух и в произношении все звуки родного языка. 	
3.	Грамматический строй речи.	<p>Умеют согласовывать слова в предложении.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Образуют однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. - Правильно строят сложно-подчиненные предложения; используют языковые средства для соединения их частей. 	
4.	Связная речь	<ul style="list-style-type: none"> - Ведут диалог между взрослыми и детьми. - Содержательно и выразительно пересказывают литературные тексты, драматизируют их. - Составляют рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. 	
5.	Подготовка к обучению грамоте	<ul style="list-style-type: none"> - Составляют предложения. - Делят двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами. - Составляют слова из слогов. - Выделяют последовательность звуков в простых словах. 	
6.	Приобщение к художественной литературе.	<p>Умеют сопереживать и сочувствовать героям произведения, отождествляют себя с любимым персонажем.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Различают литературные жанры: сказки, рассказы, стихотворения. - Знакомы с иллюстрациями известных художников. 	
		Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	

1.	Приобщение к искусству.	<ul style="list-style-type: none">- Сформирован интерес к классическому и народному искусству.- Знают виды искусства.- Знакомы с произведениями живописи; с народным декоративно-прикладным искусством; с керамическими изделиями, народными игрушками.- Имеют представления о скульптуре малых форм; о художниках - иллюстраторах детской книги. Знакомы с архитектурой.	
----	-------------------------	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Развиты умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. - Умеют называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства. - Умеют самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. - Знакомы с историей и видами искусства; умеют различать народное и профессиональное искусство. 	
2.	Изобразительная деятельность.	<p>Рисование.</p> <p>Предметное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют изображать предметы по памяти и с натуры. - Умеют использовать в работе различные материалы, соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. - Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами; разным способам создания фона для изображаемой картины. - Умеют свободно владеть карандашом. - Имеют представление о разнообразии цветов и оттенков. - Умеют замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды; различать оттенки цветов и передавать их в рисунке. 	
		<p>Сюжетное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением. - Умеют строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений. - Умеют передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений. 	
		<p>Декоративное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют создавать узоры по мотивам народных росписей, знакомых детям и новых. - Умеют создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. 	
		<p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют свободно использовать разнообразные приемы, передавать характерные движения человека и животных. - Умеют создавать скульптурные группы из двух-трех фигур. 	
		<p>Декоративная лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют использовать разные способы лепки, применять стеку. - Умеют расписывать, создавать узор стекой; создавать предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. 	
		<p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; составлять узоры и декоративные композиции. - Используют приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой. - Используют мозаичный способ изображения с предварительным легким обозначением карандашом. - Умеют работать с бумагой и картоном; создавать игрушки-забавы, сувениры, детали костюмов и украшений к праздникам. - Умеют создавать объемные игрушки в технике оригами. 	

Прикладное творчество:

- Умеют работать с тканью: вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия швом «вперед иголку».

		<ul style="list-style-type: none"> - Умеют делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры. - Умеют работать с природным материалом, создавая фигуры людей, животных, птиц из природных и других материалов. - Умеют аккуратно и экономно использовать материалы. 	
3.	Конструктивно – модельная деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> - Сформирован интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. - Умеют передавать их особенности в конструктивной деятельности. - Могут анализировать конструкции и их основные части; находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. - Умеют работать в коллективе: распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. <p>Конструирование из строительного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением; определять, какие детали более всего подходят для постройки. - Умеют сооружать постройки, объединенные общей темой. <p>Конструирование из деталей конструкторов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знают разные деревянные и пластмассовые конструкторы. - Умеют создавать различные модели и конструкции по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. - Могут разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). 	
4.	Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляют интерес к музыкальной культуре, яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. <p>Слушание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспринимают звуки по высоте, обогащен впечатлениями и сформирован музыкальный вкус, развита музыкальная память. - Знают элементарные музыкальные понятия, жанры, творчество композиторов и музыкантов. - Знают мелодию Государственного гимна РФ. <p>Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сформирован певческий голос и вокально-слуховая координация. - Выразительно исполняют песни, обращают внимание на артикуляцию. - Умеют петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. <p>Песенное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно придумывают мелодии, на основе русских народных песен, импровизируют мелодии на заданную тему, используя знакомые мелодии. <p>Музыкально – ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выразительно и ритмично двигаются, передавая в танце эмоционально - образное содержание. - Знают национальные пляски. - Художественно исполняют различные образы при инсценировании песен, театральных постановок. 	

Развитие танцевально – игрового творчества.

- Проявляют творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности.

		<ul style="list-style-type: none"> - Импровизируют под музыку соответствующего характера. - Придумывают движения, отражающие содержание песни. - Самостоятельно находят способ передачи в движениях музыкальных образов. 	
		<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомы с музыкальными инструментами. - Могут играть на разных музыкальных инструментах, исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. 	
		<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>	
1.	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	<ul style="list-style-type: none"> - Знают о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека. - Сформированы представления об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания. - Расширены представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. - Проявляют желание заниматься физкультурой и спортом, знают основы техники безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. - Знакомы с доступными сведениями из истории олимпийского движения. 	
2.	Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности, умеют сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. - Могут соблюдать заданный темп в ходьбе и беге, сочетать разбег с отталкиванием в прыжках. - Умеют перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. - Умеют быстро перестраиваться на месте и во время движения, выполнять упражнения ритмично. - Умеют соблюдать равновесие, развита координация движений и ориентировка в пространстве. - Дошкольники умеют самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. - Развита интерес к спортивным играм и упражнениям. 	

С – показатель сформирован, проявляется устойчиво, наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым

Ч- показатель сформирован частично, проявляется не устойчиво, чаще при создании специальных ситуаций провоцирующих его проявление

Н – показатель находится в точке роста, не проявляется не в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребенок не дает положительного ответа.

Возраст	Рекомендации
Физическое развитие	
2-3 года	
3-4 года	
4-5 лет	
5-6 лет	
6-7 лет	
Художественно-эстетическое развитие	
2-3 года	
3-4 года	
4-5 лет	
5-6 лет	
6-7 лет	
Социально-коммуникативное развитие	
2-3 года	
3-4 года	
4-5 лет	
5-6 лет	
6-7 лет	
Познавательное развитие	
2-3 года	
3-4 года	
4-5 лет	
5-6 лет	
6-7 лет	
Речевое развитие	
2-3 года	
3-4 года	
4-5 лет	
5-6 лет	
6-7 лет	

**ЛИСТ
РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МБДОУ «Детский сад №48» (с 2 – 7 лет)**

Возрастная группа № _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Образовательные области																			Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений					
		Физическое развитие		Речевое развитие						Художественно – эстетическое развитие				Социально – коммуникативное развитие				Познавательное развитие								
		Формирование начальных представлений о здоровье																					Сформированность представления о городе, округе, о	Сформированность представлений о взаимосвязях	Сформирование стремления к исследованию объектов	Овладение навыками экологически безопасного
1																										
2																										
3																										
4																										
5																										
6																										
7																										

**СВОДНЫЙ ЛИСТ
РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МБДОУ «Детский сад №48» (с 2 – 7 лет)**

Возрастная группа № _____

Всего, %	Образовательные области														Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений																				
	Физическое развитие		Речевое развитие					Художественно – эстетическое развитие			Социально – коммуникативное развитие				Познавательное развитие				Сформированность представлений о взаимосвязях	Сформирование стремления к исследованию объектов	Овладение навыками экологически безопасного	Развитие осознанного отношения к своему здоровью, навыков здорового и безопасного образа жизни													
	Формирование начальных представлений о здоровье	Физическая культура	Развивающая речевая среда	Звуковая культура речи	Грамматический строй речи	Связная речь	Подготовка к обучению грамоте	Приобщение к художественной литературе	Формирование словаря	Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно – модельная деятельность	Музыкальная деятельность	Социализация, развитие общения, нравственное	Ребенок в семье и в обществе	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое	Формирование основ безопасности	Развитие игровой деятельности					Формирование элементарных математических	Развитие познавательно – исследовательской	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром	Ознакомление с миром природы	Сформированность представления о городе, округе							
Сформировано																																			Приобщение
Частично сформировано																																			
Не сформировано																																			
Итого по образовательной области																																			

Прошито, пронумеровано и
скреплено печатью

61 листа(ов)

Шестьдесят одна
листа(ов) (прописью)



Заведующий МБДОУ «Детский сад №48»

С.Н. Великанова

« 02 09 » 20 19 г.