

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
городского округа Королёв Московской области
«Детский сад комбинированного вида №48 «Тополёк»
(МБДОУ «Детский сад №48»)

Принята
на Педагогическом совете
Протокол от 31.08.2020 г. № 1

Утверждена
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №48»
от 31.08.2020 г. № 72а

Согласована
на заседании Управляющего совета
Протокол от 31.08.2020 г. № 1



Основная образовательная программа
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
городского округа Королёв Московской области
«Детский сад комбинированного вида №48 «Тополёк»
на период 2020-2025 г.г.

г.о. Королёв
2020

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.	4
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	6
1.1. Пояснительная записка	6
1.1.1. Цели и задачи Программы	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	9
1.2. Ожидаемые образовательные результаты	11
1.2.1. Ожидаемые образовательные результаты освоения программы во второй группе раннего возраста (2-3 лет)	11
1.2.2. Ожидаемые образовательные результаты освоения программы в младшей группе (с 3 до 4 лет)	13
1.2.3. Ожидаемые образовательные результаты освоения программы в средней группе (с 4 до 5 лет)	15
1.2.4. Ожидаемые образовательные результаты освоения программы в старшей группе (с 5 до 6 лет)	17
1.2.5. Ожидаемые образовательные результаты освоения программы в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет)	20
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	23
2.1. Основная часть	23
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	23
2.1.2. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	24
2.1.3. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	27
2.1.4. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	31
2.1.5. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	33
2.1.6. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	38
2.1.7. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	40
2.1.8. Формы, способы и методы реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	41
2.1.9. Формы, способы и методы реализации образовательной области «Познавательное развитие»	50
2.1.10. Формы, способы и методы реализации образовательной области «Речевое развитие»	60
2.1.11. Формы, способы и методы реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	67
2.1.12. Формы, способы и методы реализации образовательной области «Физическое развитие»	76
2.1.13. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	86
2.1.14. Способы и направления поддержки детской	88

инициативы.	
2.1.15. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	91
2.1.16. План взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.	94
2.1.17. План взаимодействия ДООУ с семьями воспитанников (удовлетворенность семьи образовательными услугами)	95
2.1.18. План взаимодействия с семьей: индивидуальная поддержка развития детей в семье	97
2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	99
2.2.1. Коррекционная работа	99
2.2.2. Инклюзивное образование	100
2.2.3. Работа с одаренными детьми	102
2.2.4. Технология проектной деятельности	103
2.2.5. Пилотные площадки	104
2.2.6. Дополнительное образование	107
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	109
3.1. Материально-техническое обеспечение.	109
3.2. Программно –методическое обеспечение	110
3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.	123
3.4. Режим дня и распорядок.	127
4. Краткая презентация Программы.	131
Приложение №1. Учебный план МБДОУ «Детский сад №48»	135
Приложение №2. Календарный учебный график МБДОУ «Детский сад №48»	136
Приложение №3. Перечень проводимых праздников и развлечений для воспитанников.	137
Приложение № 4. Кружки дополнительного образования	138

ВЕДЕНИЕ

Основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения комбинированного вида «Детский сад №48» (далее - Программа) - это нормативно-управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

Программа разрабатывается, утверждается и реализуется МБДОУ «Детский сад №48» (далее МБДОУ) в соответствии с:

➤ Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

➤ Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждёнными Постановлением главного государственного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26.

➤ Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

➤ Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Программа составлена на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, которая разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и доработана с учетом майских указов Президента (Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В соответствии с ФГОС ДО п. 2.11 Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражаются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, значимые характеристики (количественный и качественный состав детей, педагогов), планируемые результаты с учётом индивидуальных различий детей (целевые ориентиры).

Содержательный раздел Программы включает:

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

2. Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- описание материально-технического обеспечения Программы (оборудование, игрушки, технические средства обучения);
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- распорядок и режим дня (система организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах);
- особенности РППС ДОО.

Программа ориентирована на детей в возрасте от двух до семи лет и реализуется на русском - государственном языке Российской Федерации.

Срок реализации программы - 5 лет.

II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1. Пояснительная записка

2.1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка в развивающей предметно-пространственной среде, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа составлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации». Содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели программы достигаются через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

2.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

➤ *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. ДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

➤ *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

➤ *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

➤ *Личностно – развивающий и гуманистический характер* взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

➤ *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений предполагает активное

участие всех субъектов образовательных отношений -как детей, так и взрослых. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер между всеми участниками образовательных отношений.

➤ *Сотрудничество ДООУ с семьей* предполагает открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе является важнейшим принципом. Педагоги должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников.

➤ *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

➤ *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

➤ *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

➤ *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

➤ *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по

отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально - коммуникативным, художественно-эстетическое с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

➤ *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, где ДООУ выбирает способы их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

2.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

МБДОУ «Детский сад №48» работает в условиях полного дня (12-часового пребывания). Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Кадровый состав:

Воспитательно-образовательный процесс осуществляют - 17 человек:

1. Заместитель заведующего по воспитательно-методической работе - 1 человек,
2. Воспитатель - 12 человек,
3. Музыкальный руководитель – 1 человек,
4. Педагог-психолог – 1 человек,
5. Учитель-логопед – 2 человека

1. По образованию	Высшее педагогическое дошкольное образование	12
	Неоконченное высшее дошкольное образование	-
	Среднее профессиональное дошкольное образование	5
2. По стажу работы	до 5 лет	7
	от 5 до 10 лет	4
	более 10 лет	6
3. По результатам аттестации	Высшая категория	4
	Первая категория	8
	СЗД	5

Особенности контингента детей, воспитывающихся в МБДОУ

Основной структурной единицей МБДОУ является группа детей дошкольного возраста.

В МБДОУ функционирует 6 дошкольных групп:

- 4 группы общеразвивающей направленности;
- 2 группы компенсирующей направленности для детей с ТНР (общим недоразвитием речи) с 5-7 лет.

Количество воспитанников в МБДОУ в 2020-2021 учебном году – 171 воспитанник

Комплектование групп

Возрастная группа	Количество воспитанников
Младшая группа (3-4 лет)	26
Младшая группа (3-4 лет)	27
Средняя группа (4-5 лет)	33
Старшая группа (5-6 лет)	28
Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР (общим недоразвитием речи) (5-6 лет)	23
Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с ТНР (общим недоразвитием речи) (6-7 лет)	34
Итого	171

Существенное значение имеет изучение физического состояния и здоровья детей.

Группы здоровья детей в 2020-2021 учебном году

Списочный состав	Группы здоровья							
	1 группа		2 группа		3 группа		4 группа	
171	86	50,2%	85	49,7 %	1	0,1 %	-	-

Социальный статус родителей воспитанников МБДОУ

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников (законные представители).

Дети, посещающие МБДОУ, в основном, из благополучных семей, что определяет высокий уровень образовательных запросов родителей и приоритеты качества воспитания и образования.

Состав семей воспитанников:

- 65 % детей воспитываются в полных семьях.
- 35% детей из неполных семей.
- 11% дети из многодетных семей.
- Уровень образования родителей:
 - высшее образование - 30 %
 - среднее - специальное – 70%

Характеристики особенности развития детей

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, издательство «МОЗАИКА-Синтез», Москва, - 2020г.:

- Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) - [стр. 139 – 160];
- Младшая группа (от 3 до 4 лет) - [стр. 162 – 195];
- Средняя группа (от 4 до 5 лет) - [стр. 196 – 236];
- Старшая группа (от 5 до 6 лет) - [стр. 237 – 283];
- Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) - [стр. 284 – 333].

2.2. Ожидаемые образовательные результаты

2.2.1. Ожидаемые образовательные результаты освоения программы во второй группе раннего возраста (2-3 лет)

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Игровая, коммуникативная деятельность

Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослым.

Самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действий с объекта на объект.

Использует предметы-заместители.

Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия.

Следит за действиями героев кукольного театра.

Элементарная трудовая деятельность

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью взрослого).

Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы, проявляет интерес.

Формирование основ безопасного поведения

Соблюдает элементарные правила поведения в ДОУ.

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Различает основные формы деталей строительного материала.

С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, использует большинство форм.

Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Может образовать группу из однородных предметов.

Различает один и много предметов.

Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.

Узнает куб и шар.

Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных.

Различает некоторые деревья ближайшего окружения.

Различает некоторые овощи и фрукты.

Имеет элементарное представление о сезонных явлениях.

Образовательная область «Речевое развитие»

Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство, действия сверстника.

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Музыкальная деятельность:

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков.

Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.

Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.

Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен, колокольчик.

Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен, колокольчик.

Изобразительная деятельность

Знает, что карандашами, фломастерами и красками можно рисовать.

Различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать, сплющивать, соединять, прижимать.

Лепит не сложные предметы, аккуратно пользуется глиной.

Образовательная область «Физическое развитие»

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, расческой, горшком).

Умеет самостоятельно есть.

Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.

Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед.

Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку.

2.2.2. Ожидаемые образовательные результаты освоения программы в младшей группе (с 3 до 4 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-игровая деятельность

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками от имени героя.

Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться.

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику и интонацию воображаемого героя.

Может принимать участие в беседах о театре (театр- актеры- зрители, правила поведения в зрительном зале).

Социально-коммуникативное формирование позитивных установок к различным видам труда

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками от имени героя.

Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать и игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Формирование основ безопасного поведения

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование познавательных действий, конструктивно-модельная деятельность

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.

Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.

Формирование элементарных математических представлений

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и несколько одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы с углами и круглые формы.

Понимает смысл обозначений: вверху- внизу, впереди- сзади, над- под, времени суток: утро- вечер-день-ночь.

Называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет, называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада и на участке.

Формирование целостной картины мира и представлений о социальных ценностях

Называет свой город (поселок).

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.

Рассматривает игрушки, сюжетные картинки.

Использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами.

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Может прочесть наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Музыкальная деятельность

Способен слышать музыкальные произведения до конца. Узнает знакомые песни.

Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо- громко, быстро-медленно).

Поет, не отставая и не опережая других. Испытывает удовольствие от пения.

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами.

Называет и различает детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон.

Изобразительная деятельность

Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции сюжеты, подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам. Правильно пользуется кистью, красками.

Лепка. Умеет отделять от большого куска пластилина маленькие, раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разные приемы.

Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному желанию, умеет аккуратно использовать материалы.

Образовательная область «Физическое развитие»

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого).

Пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, расческой, туалетной бумагой).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, в заданном направлении.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди из-за головы, ударять мячом о пол, бросать вверх 2-3 раза подряд и ловить.

Может метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

2.2.3. Ожидаемые образовательные результаты освоения программы в средней группе (с 4 до 5 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Игровая, коммуникативная деятельность

Объединяется в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

Соблюдает ролевое соподчинение, ведет ролевые диалоги.

Взаимодействуя с товарищами, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять правила

Адекватно воспринимает в театре художественный образ, сам воплощается в роли, используя мимику, интонацию, атрибуты, реквизит.

Имеет простейшие представления о театре, театральных профессиях.

Элементарная трудовая деятельность

Умеет самостоятельно одеваться, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок с помощью взрослого.

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, сам готовит рабочее место, убирает материалы.

Формирование основ безопасного поведения

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице и в транспорте, знает и соблюдает элементарные правила дорожного движения.

Различает спецтранспорт, знает его назначение, понимает значение сигналов светофора, некоторые дорожные знаки.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе, бережно относится к природе.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательные действия, конструктивно-модульная деятельность

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.

Умеет использовать строительные детали с учетом и конструктивных свойств.

Способен преобразовать постройку в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, умело пользуется глазомером

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (до 5) путем штучного соотнесения предметов, определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже) на основе приложения или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знает их характерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху внизу, впереди –сзади), умеет двигаться в нужном направлении по сигналу.

Определяет части суток

Формирование целостной картины мира и первичных представлений о себе, социальном и природном мире

Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице, их признаки и количество.

Называет домашних и диких животных, знает, какую пользу они приносят человеку.

Называет времена года в правильной последовательности.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Активно сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Основную массу звуков произносит без нарушений.

Понимает и употребляет слова-антонимы, умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами, умеет выделять первый звук в слове.

Рассказывает о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого составляет описательные рассказы.

Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, знает считалки, поговорки, стихи.

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

Драматизирует, инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Музыкальная деятельность

Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты – септимы).

Может петь протяжно, четко произносить слова, начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двух частной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинку, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами.

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке

Изобразительная деятельность

Рисование. Изображает предметы, создавая отчетливые формы, подбирает цвета, аккуратно закрашивает, использует разные материалы. Передает несложный сюжет, объединяя несколько предметов. Знаком с народной игрушкой.

Лепка. Создает образы предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию, использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали, вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Образовательная область «Физическое развитие»

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, самостоятельно пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Обращается ко взрослому при травме, заболевании.

Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, жует с закрытым ртом, не чавкая, полощет рот после еды).

Владеет всеми основными видами движений.

Принимает правильное исходное положение при метании, может метать предметы разными способами обеими руками.

Отбивает мяч об землю не менее 5 раз подряд; может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу.

Может самостоятельно скользить по ледяным дорожкам до 5 м.

Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений

2.2.4. Ожидаемые образовательные результаты освоения программы в старшей группе (с 5 до 6 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Игровая, коммуникативная деятельность

Договаривается с партнерами, во что и как играть, о правилах игры, подчиняется данным правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам. Сам соблюдает правила игры.

После просмотра спектакля может оценить игру актера, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и в домашнем театре.

Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки)

Элементарная трудовая деятельность

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Формирование основ безопасного поведения

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице и в транспорте, знает и соблюдает элементарные правила дорожного движения.

Различает виды специального транспорта, знает его назначение, понимает значение сигналов светофора, некоторые дорожные знаки, части дороги.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе, бережно относится к природе.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательные действия, конструктивно-модульная деятельность

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройку по рисунку.

Умеет работать коллективно.

Считает в пределах 10, отвечает на вопросы «сколько?», «который?».

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (до 10).

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности геометрических фигур.

Называет утро, день, вечер, ночь, имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира и первичных представлений о себе, социальном и природном мире

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие человеку труд в быту.

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает названия родного города, поселка, страны, ее столицу.

Называет времена года, их особенности. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года, о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Имеет достаточно богатый словарный запас. Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, набору картин

Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных (согласованных), заменять слово другим, сходным по значению (синонимом).

Знает 2–3 программных стихотворения, 2–3 считалки, 2–3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

Называет любимого детского писателя, любимые сказки, рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Музыкальная деятельность

Узнает песни по мелодии. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка...). Различает высокие и низкие звуки в пределах квинты.

Может петь протяжно, четко произносить слова, начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми, плавно, легким звуком петь в сопровождении музыкального инструмента.

Выполняет ритмичные движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении, «пружинка», подскоки, движения парами, кружение по одному и в парах.

Может выполнять движения с предметами.

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая другим детям; умеет играть на металлофоне простейшие мелодии по одному и в небольших группах.

Изобразительная деятельность

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство, скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, композиция). Знает особенности изобразительных материалов. Рисование. Создает изображения предметов с натуры, по представлению. Использует разнообразные композиционные решения, материалы. Использует различные цвета, оттенки.

Выполняет узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства.

Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Образовательная область «Физическое развитие»

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу, сформированы навыки опрятности, личной гигиены.

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Имеет начальные представления о составляющих здорового образа жизни, факторах, разрушающих здоровье. Знает о назначении ежедневных физических упражнений, соблюдении режима дня.

Выполняет ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку и темп

Умеет лазать по гимнастической стенке до 2,5 м с изменениями темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие в обозначенное место, в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 40см), прыгать через короткую и длинную скакалку.

Выполняет упражнения на статистические и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге, выполнять повороты направо, налево, кругом.

Умеет кататься на самокате

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол.

2.2.5. Ожидаемые образовательные результаты освоения программы в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Игровая, коммуникативная деятельность

Самостоятельно отбирает или придумывает различные сюжеты игр; придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.

Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактической игре договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе схем, карт; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Принимает образный строй спектакля; оценивает игру актеров, средства выразительности и оформления постановки. В беседе о спектакле может высказывать свою точку зрения.

Владеет навыками театральной культуры; знает театральные профессии, правила поведения в театре.

Участвует в творческих группах по созданию спектаклей (режиссеры, актеры, костюмеры, оформители).

Способен вступить в общение со знакомым взрослым, избирательно и устойчиво взаимодействует со знакомыми детьми, способен эмоционально сопереживать.

Элементарная трудовая деятельность

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного, проявляет трудолюбие при трудовых поручениях и труде на природе.

Может планировать свою трудовую деятельность: отбирать материалы, инструменты, необходимые для занятий, игр.

Формирование основ безопасного поведения

Соблюдает элементарные правила безопасности поведения в детском саду, на улице, в транспорте, понимает значение сигналов светофора.

Различает и называет спецтранспорт, его назначение, некоторые дорожные знаки, части дороги.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения на природе (способы правильного обращения с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательные действия, конструктивно-модульная деятельность

Способен соотносить конструкцию предмета с его названием. Создает постройки по рисунку.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Может создавать модели из разных видов конструктора по рисунку и по словесной инструкции.

Умеет работать коллективно, распределять между членами группы этапы осуществления постройки.

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество; удаляет из множества отдельные его части; устанавливает связи и отношения между целыми и частями.

Считает до 20 и больше (количественный, порядковый счет) называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа. Соотносит цифры 0-9 и количество предметов.

Составляет и решает задачи в 1 действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и знаками +, -, =. Знает состав чисел первого десятка.

Различает величины, длину, ширину, высоту, объем, массу (вес) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.

Умеет делить целые предметы на несколько равных частей, сравнивать целое и его часть; различает и называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольники, шар, куб; проводит их сравнения.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости листа, пользуется знакомым обозначением. Умеет определять временные отношения; время по часам (с точностью до 1 часа).

Формирование целостной картины мира и первичных представлений о себе, социальном и природном мире

Знает монеты разного достоинства, название текущего месяца года, последовательность дней недели, месяцев, времен года.

Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

Знает флаг, герб, гимн России; называет столицу; имеет представление о родном крае, его достопримечательностях.

Имеет представление о школе, библиотеке; знает правила поведения в городе, на природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Знает некоторых представителей животного мира, может обобщать (звери дикие и домашние средней полосы и южных/ северных стран, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые)

Образовательная область «Речевое развитие»

Владеет достаточным словарным запасом; свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками.

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете по сюжетным картинкам.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения; различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; владеет звуко-слововым анализом.

Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, загадки, считалки.

Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.

Выразительно читает стихотворение; пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Музыкальная деятельность

Узнает мелодию государственного гимна РФ. Определяет жанр, прослушанного произведения (марш, песня, танец), инструмент на, котором оно исполнено.

Различает части музыкального произведения (вступление, запев припев). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх.

Может петь песни в удобном диапазоне, выразительно, правильно передавая мелодию, индивидуально и коллективно, в сопровождении и без него.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Изобразительная деятельность

Различает и называет виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство).

Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на различные темы; использует разные материалы и способы рисования

Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, сюжетные композиции из 2-3 и более предметов; владеет способами «налепа» и рельефа; расписывает изделия по мотивам народных промыслов.

Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции.

Образовательная область «Физическое развитие»

Здоровье

Усвоил культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуется индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

Имеет устойчивый иммунитет, любит и имеет на свежем воздухе не менее 2-3 часов в день, не имеет пропусков по заболеваемости.

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека), о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закалывающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияния на здоровье).

Физическая культура

Правильно выполняет все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание).

Может перебрасывать набивные мячи (до 1 кг., бросать предметы в цель из различных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м., метать предметы правой и левой рукой на расстояние 12м., метать предметы в движущуюся цель).

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый- второй, соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных положений четко и ритмично, в заданном темпе, по музыку, по словесной инструкции; следит за правильной осанкой.

Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, настольный теннис).

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Основная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание образовательной работы по освоению детьми образовательных областей осуществляется в процессе организации различных видов деятельности, а также в ходе режимных моментов и через организацию самостоятельной деятельности детей.

Задачи образовательной работы решаются в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

2.1.5. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Методические пособия

✓ Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

✓ Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года).

✓ Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет).

- ✓ Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет).
- ✓ Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- ✓ Бердникова А. Г. Как справиться с капризами.
- ✓ Кинтино А.Ж. 15 минут с ребенком.
- ✓ Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет.
- ✓ Сингер Э., Хаан Д. Играть, удивляться, узнавать.

Дополнительные методические пособия

- ✓ Смирнова Е.О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками.
- ✓ Ульева Е.А. 100 увлекательных игр в дороге, на прогулке. Сценарии игр.
- ✓ Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для веселого дня рождения. Сценарии игр.
- ✓ Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для уверенности в себе. Сценарии игр.
- ✓ Ульева Е.А. 100 увлекательных игр, когда за окном дождь. Сценарии игр.

Содержание образовательной деятельности в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Основные направления	Вторая группа раннего возраста (2-3 лет)	Младшая группа (3-4 лет)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Формирование первичных ценностных представлений	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 153) Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 164) Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года).	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 198) Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет). Этические беседы с детьми 4-7 лет. В. И Петрова, Т. Д. Стульник (стр.12-70)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 240) Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет). Этические беседы с детьми 4-7 лет. В. И Петрова, Т. Д. Стульник	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 286) Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Этические беседы с детьми 4-7 лет. В. И Петрова,

				(стр.12-70)	Т. Д.Стульник (стр.12-70)
Развитие коммуникативных способностей	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 153) Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 165) Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года).	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 199) Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет).	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 241) Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет).	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 288) Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
Развитие регуляторных способностей	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 154) Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 166) Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года).	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 200) Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет).	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 242) Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет).	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 289) Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
Формирование социальных представлений, умений, навыков	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,

Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 154) Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).	Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 166) Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года).	Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 201) Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет).	Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 243) Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет).	Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 289) Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
--	--	---	---	--

2.1.6. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Методические пособия

- ✓ Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
- ✓ Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).
- ✓ Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4–7 лет).
- ✓ Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).
- ✓ Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- ✓ Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года).
- ✓ Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет).
- ✓ Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет).
- ✓ Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Дополнительные методические пособия

- ✓ Бренифье О. Искусство обучать через дискуссию
- ✓ Бренифье О. Философская практика в детском саду
- ✓ Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве

Наглядно – дидактические пособия

- ✓ «Безопасность на дороге» (Бордачева И.Ю.): «Безопасность на дороге»; «Дорожные знаки»; «История светофора».
- ✓ Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Грибы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Зимние виды спорта»; «Зимующие птицы»; «Кто всю зиму спит»; «Летние виды спорта»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты народов мира»; «Насекомые»; «Овощи»; «Перелетные птицы»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Птицы жарких стран»; «Садовые цветы»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины»; «Хищные птицы»; «Фрукты».
- ✓ Серия «Играем в сказку» (Веракса Н.Е., Веракса А.Н.): «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».
- ✓ Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Государственные символы России»; «Грибы»; «День Победы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты»; «Насекомые»; «Овощи»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Птицы домашние»; «Птицы средней полосы»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки. Друзья и помощники»; «Спортивный инвентарь»; «Фрукты»; «Цветы»; «Школьные принадлежности»; «Явления природы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».
- ✓ Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о хлебе»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах», «Расскажите детям о драгоценных камнях».

Парциальные программы

- ✓ Математика в детском саду. Авторская программа В.Н.Новиковой.
 1. Сценарии занятий 3–4 года. Математика в детском саду.
 2. Сценарии занятий 4–5 лет. Математика в детском саду.
 3. Сценарии занятий 5–6 лет. Математика в детском саду.
 4. Сценарии занятий 6–7 лет. Математика в детском саду.
 5. Рабочая тетрадь 3–4 года. Математика в детском саду.
 6. Рабочая тетрадь 4–5 лет. Математика в детском саду. Рабочая тетрадь 5–6 лет. Математика в детском саду.
 7. Рабочая тетрадь 6–7 лет. Математика в детском саду.
 8. Демонстрационный материал: 3–7 лет. Математика в детском саду.
 9. Раздаточный материал: 3–5 лет. Математика в детском саду.

10. Раздаточный материал: 5–7 лет. Математика в детском саду.
 ✓ Юный эколог Авторская программа С.Н.Николаевой
1. Программа «Юный эколог»: 3–7 лет.
 2. Система работы в младшей группе: 3–4 года. Юный эколог.
 3. Система работы в средней группе: 4–5 лет. Юный эколог.
 4. Система работы в старшей группе: 5–6 лет. Юный эколог.
 5. Система работы в подготовительной к школе группе: 6–7 лет. Юный эколог.
 6. Календарь сезонных наблюдений (5–9 лет). Юный эколог.
 7. Плакаты: «Где в природе есть вода», «Зачем люди ходят в лес», «Зачем пилят деревья», «Как лесник заботится о лесе», «Кому нужны деревья в лесу», «Лес — многоэтажный дом», «Пищевые цепочки», «Этого не следует делать в лесу».
 8. Картины из жизни диких животных: «Бурый медведь. Наглядное пособие с методическими рекомендациями», «Заяц-беляк. Наглядное пособие с методическими рекомендациями».

**Содержание образовательной деятельности в образовательной области
«Познавательное развитие»**

Основные направления	Вторая группа раннего возраста (2-3 лет)	Младшая группа (3-4 лет)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Формирование элементарных математических представлений	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 147) Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 170) Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года). <i>Новикова В.Н. Сценарии занятий 3–4 года.</i>	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 204) Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет). <i>Новикова В.Н. Сценарии занятий 4-5 лет.</i>	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 247) Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет). <i>Новикова В.Н. Сценарии занятий 5-6 лет.</i>	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 293) Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). <i>Новикова В.Н. Сценарии занятий 6-7 лет. Математика в детском саду. Новикова В.Н. Рабочая тетрадь 6-7 лет. Математика в</i>

		<i>Математика в детском саду. Новикова В.Н. Рабочая тетрадь 3–4 года. Математика в детском саду.</i>	<i>Математика в детском саду. Новикова В.Н. Рабочая тетрадь 4-5 лет. Математика в детском саду.</i>	<i>Математика в детском саду. Новикова В.Н. Рабочая тетрадь 5-6 лет. Математика в детском саду.</i>	<i>детском саду.</i>
Сенсорное воспитание	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 147)	-	-	-	-
Развитие когнитивных способностей	-	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 168)	-	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 246)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 292)
Ознакомление с окружающим миром	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 148)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 171) <i>Николаева В.Н. Система работы в младшей группе: 3–4 года. Юный эколог.</i>	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 207) <i>Николаева В.Н. Система работы в средней группе: 4–5 лет. Юный эколог.</i>	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 250) <i>Николаева В.Н. Система работы в старшей группе: 5–6 лет. Юный эколог.</i>	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 297) <i>Николаева В.Н. Система работы в подготовительной к школе группе: 6–7 лет. Юный эколог.</i>

Развитие познавательно – исследовательской деятельности	-	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 153)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 203)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 153)	-
Конструктивно – модельная деятельность	-	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 170)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 206)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 249)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 296)

2.1.4. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Методические пособия

- ✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года): Конспекты занятий.
- ✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года): Конспекты занятий.
- ✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет): Конспекты занятий.
- ✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет): Конспекты занятий.
- ✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет): Конспекты занятий.
- ✓ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (1-3 года)

- ✓ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (3-4 года)
- ✓ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (4-5 лет)
- ✓ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5-6 лет)
- ✓ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (6-7 лет)

Наглядно – дидактические пособия

- ✓ Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один—много»; «Словообразование»; «Ударение».
 - ✓ Плакаты: «Алфавит»; «Таблица слогов»; «Веселый алфавит».
 - ✓ Плакаты «Логопедия и развитие речи»: «Какое платье?»; «Какое варенье?»; «Какое мороженное?»; «Какой сок?»; «Какой суп?».
 - ✓ Серия «Развитие речи в детском саду» (Гербова В.В.): «Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет»; «Развитие речи в детском саду (3-4 года)»; «Развитие речи в детском саду (4-6 лет)»; «Правильно или неправильно (2-4 года)»; «Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал (2-4 года)».
 - ✓ Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».

Рабочие тетради

- ✓ Прописи для малышей: Младшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
- ✓ Прописи для малышей: Средняя группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
- ✓ Прописи для дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
- ✓ Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
- ✓ Развитие речи у малышей: Младшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
- ✓ Развитие речи у малышей: Средняя группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
- ✓ Развитие речи у дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
- ✓ Развитие речи у дошкольников: Подготовительная к школе группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
- ✓ Уроки грамоты для малышей: Младшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
- ✓ Уроки грамоты для малышей: Средняя группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
- ✓ Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
- ✓ Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.

Электронные образовательные ресурсы

- ✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года)
- ✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- ✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- ✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- ✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Содержание образовательной деятельности в образовательной области «Речевое развитие»

Основные направления	Вторая группа раннего возраста (2-3 лет)	Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
Развитие речи	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 149) Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 173) Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 210) Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 253) Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 301) Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
Приобщение к художественной литературе	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 151)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 175)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 211)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 255)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 303)

2.1.7. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Методические пособия

- ✓ Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года): Конспекты занятий.
- ✓ Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5 лет): Конспекты занятий.
- ✓ Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет): Конспекты занятий.
- ✓ Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (6–7 лет): Конспекты занятий.
- ✓ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- ✓ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- ✓ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- ✓ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Дополнительные методические пособия

- ✓ Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий.
- ✓ Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.
- ✓ Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий.
- ✓ Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.
- ✓ Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий.
- ✓ Колдина Д. Н. Лепка с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий.
- ✓ Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.
- ✓ Колдина Д. Н. Лепка с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий.
- ✓ Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.
- ✓ Колдина Д. Н. Лепка с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий.
- ✓ Колдина Д. Н. Подвижные игры и упражнения с детьми 1–3
- ✓ Колдина Д. Н. Рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий.
- ✓ Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.
- ✓ Колдина Д. Н. Рисование с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий.
- ✓ Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.
- ✓ Колдина Д. Н. Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий.
- ✓ Лычагина И.А. Лепка из соленого теста с детьми 3-4 лет: Конспекты занятий.

✓ Лычагина И.А. Лепка из соленого теста с детьми 4-5 лет: Конспекты занятий.

✓ Мамаева О.А. Мастерим с детьми 3-4 лет: Конспекты занятий.

✓ Мамаева О.А. Мастерим с детьми 5-6 лет: Конспекты занятий.

Наглядно – дидактические пособия

✓ Серия «Мир в картинках»: «Музыкальные инструменты».

✓ Плакаты: «Арифметика цвета»; «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»; «Оттенки цветов»; «Цвет».

Парциальные программы

✓ Народное искусство — детям. Методическое пособие / Под ред. Комарова Т.С.

1. Альбомы для творчества: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки».

2. Наглядные пособия: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка».

3. Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».

Электронные образовательные ресурсы

✓ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

✓ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

✓ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

✓ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Содержание образовательной деятельности в образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Основные направления	Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
Знакомство с искусством	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до				

	до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 156)	до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 178) Народное искусство — детям. Методическое пособие / Под ред. Комарова Т.С	до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 215) Народное искусство — детям. Методическое пособие / Под ред. Комарова Т.С	до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 259) Народное искусство — детям. Методическое пособие / Под ред. Комарова Т.С	школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 306) Народное искусство — детям. Методическое пособие / Под ред. Комарова Т.С.
Изобразительная деятельность.					
Рисование	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 156) Колдина Д. Н. Рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий.	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 179) Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 216) Колдина Д. Н. Рисование с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий.	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 260) Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 308) Колдина Д. Н. Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий.
Лепка	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 157) Колдина Д. Н. Лепка с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий.	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 179) Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 217) Колдина Д. Н. Лепка с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий.	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 261) Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 309) Колдина Д. Н. Лепка с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий.

Аппликация	-	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 180) Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 218) Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий.	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 262) Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 310) Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий.
Конструктивно-модельная деятельность	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 158)	-	-	-	-
Музыкальная деятельность Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Музыкально-игровое и танцевальное творчество Игра на музыкальных инструментах	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 158)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 180)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 219)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 264)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 311)
Театрализованные игры	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под

	редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 160)	редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 185)	редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 223)	Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 269)	редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 317)
--	---	---	---	---	---

2.1.5 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Методические пособия

- ✓ Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения.
- ✓ Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–4 лет.
- ✓ Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4–5 лет.
- ✓ Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5–6 лет.
- ✓ Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6–7 лет.
- ✓ Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- ✓ Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- ✓ Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- ✓ Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- ✓ Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
- ✓ Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2–3 лет.
- ✓ Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3–4 лет.

- ✓ Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4–5 лет.
- ✓ Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5–6 лет.
- ✓ Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6–7 лет.

Дополнительные методические пособия

- ✓ Веракса А. Н. Как воспитать чемпиона.
 - ✓ Казина О. Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (для занятий с детьми 2–5 лет).
 - ✓ Казина О. Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (5–7 лет).
 - ✓ Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для здоровья вашего ребенка.
- Сценарии игр.
- ✓ Федорова С.Ю. Развитие двигательных способностей дошкольников
 - ✓ Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 2–3 года.
 - ✓ Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3–5 лет.
 - ✓ Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5–7 лет.

Содержание образовательной деятельности в образовательной области «Физическое развитие»

Основные направления	Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
Физкультурно-оздоровительная работа	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 144)	-	-	-	-
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 144)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 186)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 225)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 271)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 319)

Физическая культура	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 144)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 186)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 225)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 271)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 319)
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	-	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 186)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 224)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 270)	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (стр. 318)

2.1.8. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Содержание образовательной работы по освоению детьми образовательных областей осуществляется в процессе организации различных видов деятельности; в ходе совместной деятельности взрослого и детей и через организацию самостоятельной деятельности детей. Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде организованной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов. Совместная деятельность отличается наличием партнёрской позиции взрослого и партнёрской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Самостоятельная деятельность детей осуществляется в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

**2.1.8. Формы, способы и методы реализации образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Возраст	Формы работы с детьми	Методы и приемы	Средства
2-3 года	<p>Совместная деятельность с педагогом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактические игры – Беседы – Чтение художественной литературы – Индивидуальная работа – Наблюдение за трудом взрослых – Чтение – Игровые ситуации – Сюжетно-ролевые игры – Игровые упражнения, <p>индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях (взрослых и детях), ориентировки в ближайшем окружении (в группе ДООУ и в семье) – Праздники, развлечения <p align="center">Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:</p>	<p>Методы формирования социального поведения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. упражнения, 2. поручение, 3. воспитывающие ситуации; <p>Методы формирования социального сознания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. объяснение, 2. уговор, 3. просьба, 4. пример; <p align="center">Методы стимулирования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. поощрение, 2. одобрение <p>Игровые методы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. одушевление игрового персонажа 2. воображаемая ситуация 3. приход или встреча сказочного героя 4. внесение волшебного 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игрушки-персонажи, ролевые атрибуты. куклы ➤ Игрушки-предметы оперирования: посуда, набор овощей, фруктов, комплект кукольных постельных принадлежностей, телефон, уют, сумки, пылесос, машины, трактор, набор медицинских принадлежностей «Доктор», набор «Парикмахер», комплект для уборки, корзина для покупок, коляски детские, набор инструментов. Маркеры игрового пространства: кукольный стол кровать для кукол, диванчик, напольная ширма. Платочки, юбки, жилеты, сарафаны, бусы, плащ – накидка. ➤ Конструктор крупный пластмассовый, конструктор ЛЕГО крупный, конструктор. ➤ Мягкие модули.

	<ul style="list-style-type: none"> – Игры – Наблюдение – Художественное слово – Беседа – Рассказ – Чтение – Игровая беседа – Подвижные игры – Поручения <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игры – Рассматривание альбомов, иллюстраций 	предмета	
3-4 года	<p>Совместная деятельность с педагогом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактические игры – Беседы – Чтение художественной литературы – Индивидуальная работа – Наблюдение за трудом взрослых – Чтение – Игровые ситуации – Сюжетно-ролевые игры – Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье <p>– Игровые упражнения,</p>	<p>Методы формирования социального поведения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. упражнения 2. поручение 3. воспитывающие ситуации <p>Методы формирования социального сознания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. объяснение 2. уговор 3. просьба 4. пример <p>Методы стимулирования:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игрушки-персонажи, ролевые атрибуты. куклы ➤ Игрушки-предметы оперирования: посуда, набор овощей, фруктов, комплект кукольных постельных принадлежностей, телефоны, уют, сумки, пылесос, рули, машины, мотоцикл, трактор, набор медицинских принадлежностей «Доктор», набор «Парикмахер», комплект для уборки, корзина для покупок, коляски детские, набор

	<p>индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях (взрослых и детях), ориентировки в ближайшем окружении (в группе ДОУ и в семье) – Труд по самообслуживанию – Поручения – Образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры – Праздники, развлечения <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игры – Наблюдение – Художественное слово – Ситуативный разговор – Беседа – Рассказ – Чтение – Игровая беседа – Подвижные игры – Труд по самообслуживанию 	<ol style="list-style-type: none"> 1. поощрение 2. одобрение <p>Игровые методы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. одушевление игрового персонажа 2. воображаемая ситуация 3. приход или встреча сказочного героя 4. внесение волшебного предмета 	<p>инструментов, жезл ДПС.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Макеты автодороги, домов. <p>Маркеры игрового пространства: кукольный стол (крупный., кровать для кукол, диванчик, напольная ширма, настольная ширма.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Платочки, юбки, жилеты, сарафаны, бусы, плащ -накидка. ➤ Леечки, тазики, тряпочки, фартуки. ➤ Конструктор крупный пластмассовый, конструктор деревянный, конструктор ЛЕГО крупный, конструктор «Настоящий мастер». ➤ Мягкие модули.
--	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – Поручения – Образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игры – Поручения – Самообслуживание во всех видах самостоятельной деятельности – Рассматривание альбомов, иллюстраций 		
4-5 лет	<p>Совместная деятельность с педагогом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Организованная образовательная деятельность – Дидактические игры – Чтение художественной литературы – Сюжетно-ролевые игры – Беседы – Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых, предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса – Образные игры-имитации, игры-драматизации – Праздники, развлечения – Труд по самообслуживанию; в природе – хозяйственно-бытовой 	<p>Методы формирования социального поведения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. упражнения 2. поручения 3. воспитывающие ситуации <p>Методы формирования социального сознания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. объяснение 2. просьба 3. этическая беседа, 4. пример <p>Методы стимулирования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. поощрение 2. награждение <p>Игровые методы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. одушевление 	<p>➤ Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др. атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, бескозырки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); куклы, дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, часы и др., кукольные коляски; настольные игры.</p> <p>➤ Платочки, юбки, жилеты, сарафаны, бусы, плащ -накидка.</p> <p>➤ Леечки, тазики, тряпочки,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – Поручения – Образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов: – Наблюдение – Дидактические игры – Игровые ситуации – Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения – Художественное слово, чтение детской <ul style="list-style-type: none"> – художественной литературы – Труд по самообслуживанию, в природе, хозяйственно- бытовой. – Обсуждение событий и поступков. – Игра-экспериментирование с различными <ul style="list-style-type: none"> – предметами и материалами – Ситуативные разговоры с детьми Самостоятельная деятельность детей: – Рассматривание иллюстраций – Самообслуживание во всех видах самостоятельной <ul style="list-style-type: none"> – деятельности – Сюжетно-ролевые, режиссерские и 	<p>игрового персонажа</p> <ul style="list-style-type: none"> 2. воображаемая ситуация 3. приход или встреча сказочного героя 4. внесение волшебного предмета 	<p>фартуки.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Конструктор крупный пластмассовый, конструктор ЛЕГО крупный, конструктор «Мастер-ломастер». ➤ Мягкие модули.
--	--	---	---

	дидактические – игры		
5-6 лет	<p>Совместная деятельность с педагогом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Организованная образовательная деятельность – Игровые и проблемные ситуации – Беседы – Чтение художественной литературы – Игры-путешествия – Викторины – Наблюдение – Коллекционирование – Проектная деятельность – Изобразительная деятельность – Рассматривание предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса, картин, иллюстраций – Праздники – Беседы о Родине, семье, моральных ценностях, нормах поведения в обществе и т.д.) – Игра-экспериментирование с разными материалами – Сюжетно-ролевые и театрализованные игры, сюжетно-дидактические игры и игры с правилами 	<p>Методы формирования социального поведения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. упражнения, 2. поручение, 3. воспитывающие ситуации 4. пример <p>Методы формирования социального сознания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. объяснение 2. просьба 3. этическая беседа 4. пример <p>Методы стимулирования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. поощрение, 2. соревнование, 3. одобрение, 4. награждение <p>Игровой метод</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. игра 2. игровое упражнение 3. воображаемая ситуация 4. приход или встреча сказочного героя 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игрушки-персонажи, ролевые атрибуты: куклы, фуражки, каска строительная. ➤ Игрушки-предметы оперирования: набор посуды, набор овощей, фруктов, комплект кукольных постельных принадлежностей, телефон, ведерки, набор медицинских принадлежностей, утюг, гладильная доска, сумки, плита, весы, фотоаппарат, планшет, набор парикмахер, транспорт. ➤ Маркеры игрового пространства: мебель, напольная, настольная ширма. «Парикмахерская», «Кухня», коляска детская. ➤ Макет улицы. Дома. Автодорога. ➤ Уголок «ряженья»: платочки, юбки, жилеты, бусы, плащ - накидка «Парикмахер», халат медицинский, шапочка мед., халат повара, фартук продавца (парикмахера), жилет

	<p>социального содержания.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игры-путешествия по родной стране, городу. <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение – Художественное слово – Труд по самообслуживанию, в природе, ручной, хозяйственно- бытовой – Дежурство – Коллективный труд – Поручения – Наблюдения за трудом взрослых – Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры – Ситуативные разговоры с детьми – Беседы – Этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родной стране, мире. – Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. 	<ul style="list-style-type: none"> 5. внесение волшебного предмета 6. проблемно-практические ситуации 7. имитационно-моделирующие игры 	<p>«Специальные службы».</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Леечки, тазики, тряпочки, инструменты для ухода за растениями. Фартуки, совок детский, щеточка для дежурства. ➤ Конструктор «ЛЕГО» крупный, мелкий.
--	--	---	---

	<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание иллюстраций – Самообслуживание во всех видах самостоятельной деятельности <p>Сюжетно-ролевая, режиссёрская, дидактическая игры</p> <p>Самостоятельное создание игровой обстановки</p>		
6-7 лет	<p>Совместная деятельность с педагогом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Организованная образовательная деятельность – Игровые и проблемные ситуации – Беседы – Чтение художественной литературы – Викторины – Встречи с инспектором полиции, пожарным и т.п. – Изобразительная деятельность – Рассматривание предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса, картин, иллюстраций, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). – Игровые упражнения – Наблюдения – Праздники – Коллекционирование 	<p>Методы формирования социального поведения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. упражнения 2. поручение 3. воспитывающие ситуации <p>Методы формирования социального сознания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. объяснение 2. просьба 3. этическая беседа 4. пример <p>Методы стимулирования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. поощрение 2. соревнование 3. одобрение 4. награждение <p>Игровой метод</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. игра 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Куклы-Барби, ➤ Макет комнаты. ➤ Кукольная мебель (маленькая) ➤ Набор чайной посуды, весы, телефон, утюг, часы, фотоаппарат, каска строит., набор инструментов «Мастер», руль. ➤ Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. ➤ Автостоянка. Автодорога. Макет улицы с изображением дорог, домов. ➤ Железная дорога ➤ Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожных знаков).

	<ul style="list-style-type: none"> – Проектная деятельность – Игра-экспериментирование с разными материалами – Сюжетно-ролевые и театрализованные игры, сюжетно-дидактические игры, игры с правилами социального содержания. – Игры-путешествия по родной стране, городу. <p style="text-align: center;">Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Художественное слово – Труд по самообслуживанию, в природе, ручной, хозяйственно- бытовой – Дежурство – Коллективный труд – Поручения – Игры – Наблюдение – Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры – Ситуативные разговоры с детьми – Беседы <p style="text-align: center;">Самостоятельная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> 2. игровое упражнение 3. воображаемая ситуация 4. приход или встреча сказочного героя 5. внесение волшебного предмета 6. проблемно-практические ситуации, 7. имитационно-моделирующие игры 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Транспорт: машины спец. техника, машины, самолет, вертолет, мотоцикл. ➤ Светофор напольный. Настольные игры: «Час пик», «Законы улиц и дорог», домино «Знаки дорожного движения». ➤ Наглядно - демонстрационный материал. ➤ Крупный конструктор пластмассовый. ➤ Конструкторы типа «Лего». ➤ Модули мягкие. ➤ Атрибуты для ряженья (шляпы, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) ➤ Костюмы белки, снеговика, медведя и т.д. ➤ Атрибуты для игр «Дочки - матери», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Строители» и т.д. ➤ Предметы -заместители. ➤ Настольные, напольные ширмы.
--	--	---	---

	<p style="text-align: center;">детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Самообслуживание во всех видах самостоятельной деятельности – Рассматривание картин, иллюстраций в книгах и детских энциклопедиях, знакомящих детей с трудовой деятельностью – Сюжетно-ролевая, режиссёрская, дидактическая игры – Самостоятельное создание игровой обстановки 		
--	--	--	--

2.1.9. Формы, способы и методы реализации образовательной области «Познавательное развитие».

Возраст	Формы работы с детьми	Методы и приемы	Средства
2-3 года	<p style="text-align: center;">Совместная деятельность с педагогом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Организованная образовательная деятельность – Наблюдения – Беседы – Рассказ – Рассматривание иллюстраций и обсуждение – Конструирование – Сюжетно-ролевые игры 	<p style="text-align: center;">Наглядные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. наблюдения 2. рассматривание картин, <p style="text-align: center;">Практические:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. игра, 2. игровые упражнения 3. элементарные опыты <p style="text-align: center;">Словесные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. рассказ, 2. беседа, 3. чтение <p style="text-align: center;">Методы, повышающие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Наборы разрезных картинок. ➤ Наборы сюжетных картинок. ➤ Дидактические игры по сенсорному развитию, по ФЭМП, развитию мелкой моторики. ➤ Пирамидки (из 6 элементов), окрашенные в основные цвета, «Лото», «Мозаика», «Собери фигуру», наборы кубиков, пазлы, объемные вкладыши, матрешки, шнуровки. ➤ Набор для

	<ul style="list-style-type: none"> – Игра-экспериментирование – Дидактические игры и развивающие игры – Использование иллюстративно-наглядного <ul style="list-style-type: none"> – материала, дидактических игр с игрушками – Организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей – Продуктивная деятельность – Чтение детской природоведческой художественной литературы. <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение – Ситуативный разговор – Беседы – Совместные со взрослым наблюдения, выявление сенсорных признаков объектов природы (цвет, величина, форма). – Рассказ – Чтение <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>познавательную активность:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сравнение 2. Ответы на вопросы детей <p>Методы, вызывающие эмоциональную активность:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воображаемая ситуация 2. Сюрпризные моменты и элементы новизны <p>Методы и уточнения детских представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Повторение 2. Наблюдение <p>Игровые методы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. игровые ситуации 2. одушевление игрового персонажа 3. воображаемая ситуация 4. приход сказочного героя 5. внесение волшебного предмета 	<p>экспериментирования с водой: стол песок-вода, формочки разной конфигурации и размера, предметы-орудия совочки, лопатки.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические игры по ознакомлению с природой. ➤ Демонстрационно-наглядный материал. ➤ Календарь природы. ➤ Муляжи фруктов и овощей. ➤ Альбом «Домашние животные», «Животные леса» и др. ➤ Комнатные растения.
--	---	--	--

	<p>детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевые, дидактические игры – Рассматривание – Конструирование 		
3-4 года	<p>Совместная деятельность с педагогом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Организованная образовательная деятельность – Наблюдения – Беседы – Рассказ – Рассматривание иллюстраций и обсуждение – Конструирование – Сюжетно-ролевые игры – Игра-экспериментирование – Дидактические игры – Использование иллюстративно-наглядного материала, дидактических игр с игрушками – Образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров. 	<p>Наглядные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. наблюдения 2. рассматривание картин, <p>Практические:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. игра, игровые упражнения 2. труд в природе 3. элементарные опыты <p>Словесные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. рассказ, 2. беседа, 3. чтение <p>Методы, повышающие познавательную активность:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Элементарный анализ 2. Сравнение 3. Ответы на вопросы детей <p>Методы, вызывающие эмоциональную активность:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воображаемая ситуация 2. Придумывание сказок 3. Игры-драматизации 4. Сюрпризные моменты и элементы новизны 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Наборы разрезных картинок. ➤ Наборы сюжетных картинок. ➤ Дидактические игры по сенсорному развитию, по ФЭМП, развитию мелкой моторики. ➤ Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета, «Лото», «Мозаика», «Собери фигуру», наборы кубиков, пазлы, объемные вкладыши, матрешки, шнуровки. ➤ Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы. ➤ Набор для экспериментирования с песком, формочки разной конфигурации и размера, предметы-орудия, совочки, лопатки. ➤ Дидактические игры по ознакомлению с природой. ➤ Демонстрационно-наглядный

	<ul style="list-style-type: none"> – Продуктивная деятельность – Чтение детской природоведческой художественной литературы. – Дидактические и развивающие игры <p style="text-align: center;">Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение – Ситуативный разговор – Беседы – Совместные со взрослым наблюдения, выявление сенсорных признаков объектов природы (цвет, величина, форма). – Рассказ – Чтение <p style="text-align: center;">Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевые игры – Рассматривание – Конструирование 	<p>Методы и уточнения детских представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Повторение 2. Наблюдение <p style="text-align: center;">Игровые методы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. игра 2. игровые ситуации 3. одушевление игрового персонажа 4. воображаемая ситуация 5. приход сказочного героя 6. внесение волшебного предмета 	<p>материал.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы. ➤ Муляжи фруктов и овощей. ➤ Альбом «Домашние животные», «Животные леса» и др. ➤ Литература. ➤ Комнатные растения.
4-5 лет	<p style="text-align: center;">Совместная деятельность с педагогом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Организованная образовательная деятельность 	<p style="text-align: center;">Наглядные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. наблюдения 2. рассматривание картин, <p style="text-align: center;">Практические:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Наборы разрезных картинок. ➤ Дидактические игры. ➤ Игры на развитие мелкой моторики рук, сенсорики.

	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение – Беседы – Рассказ – Рассматривание и обсуждение – Игровое моделирование и экспериментирование – Проблемно-игровые ситуации – Труд в природе – Рассматривание иллюстраций, художественных картин – Исследовательская деятельность – Конструирование – Праздники, развлечения – Игры дидактические и развивающие <p style="text-align: center;">Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседы – Рассказ – Рассматривание и обсуждение – Чтение художественной литературы – Ситуативный разговор <p style="text-align: center;">Самостоятельная деятельность детей:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. игра, игровые упражнения 2. труд в природе 3. элементарные опыты <p style="text-align: center;">Словесные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. рассказ, 2. беседа, 3. чтение <p style="text-align: center;">Методы, повышающие познавательную активность:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Элементарный анализ 2. Сравнение 3. Ответы на вопросы детей <p style="text-align: center;">Методы, вызывающие эмоциональную активность:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воображаемая ситуация 2. Придумывание сказок 3. Игры-драматизации 4. Сюрпризные моменты <p style="text-align: center;">Методы коррекции и уточнения детских представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Повторение 2. Наблюдение 3. Создание проблемных ситуаций <p style="text-align: center;">Игровые методы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. игра 2. одушевление игрового 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Матрешки, рамки-вкладыши с геометрическими формами, мозаика, наборы кубиков. ➤ Набор для экспериментирования с водой. ➤ Набор для экспериментирования с песком, формочки разной конфигурации и размера, предметы-орудия — совочки, лопатки. ➤ Дидактические игры по ознакомлению с природой. ➤ Демонстрационно-наглядный материал по ознакомлению с окружающим миром и природой. ➤ Муляжи фруктов и овощей. ➤ Картинки о жизни животных и растений. ➤ Наборы диких и домашних животных.
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевые, дидактические игры – Рассматривание – Игра-экспериментирование – Исследовательская деятельность – Конструирование 	<p>персонажа</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. воображаемая ситуация 4. приход сказочного героя 5. внесение волшебного предмета 	
5-6 лет	<p>Совместная деятельность с педагогом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Организованная образовательная деятельность – Наблюдения – Беседы – Рассказ – Рассматривание и обсуждение – Исследовательская деятельность <p>– Игры дидактические и развивающие</p> <ul style="list-style-type: none"> – Целевые прогулки – Экологические игры, сюжетные, подвижные. – Использование различных календарей (погоды, природы, года). – Сбор и составление коллекций семян, камней, осенних листьев. – Изготовление поделок из 	<p>Наглядные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. наблюдения 2. определение состояния предмета по отдельным признакам, 3. восстановление картины целого по отдельным признакам, 4. рассматривание картин, <p>Практические:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. игра, игровые упражнения 2. труд в природе 3. элементарные опыты <p>Словесные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. рассказ, 2. беседа, 3. чтение <p>Методы, повышающие познавательную активность:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Элементарный анализ 2. Сравнение по контрасту, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров); ➤ набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); ➤ набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 каждого цвета); ➤ набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 - 6 элементов); ➤ мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; ➤ часы с крупным циферблатом и стрелками; ➤ графические «головоломки»

	<p>природных материалов</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развлечения – Досуги – Проектная деятельность <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание – Наблюдение – Беседы – Художественное слово – Ситуативный разговор – Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в природе – Труд на участке детского сада совместно с воспитателем <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевые игры – Рассматривание – Игра-экспериментирование – Исследовательская деятельность – Развивающие игры 	<p>подобию, сходству</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Группировка и классификация 4. Моделирование и конструирование 5. Ответы на вопросы детей 6. Самостоятельный поиск ответов на вопросы <p>Методы, вызывающие эмоциональную активность:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воображаемая ситуация 2. Придумывание сказок 3. Игры-драматизации 4. Сюрпризные моменты <p>Методы и уточнения детских представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Повторение 2. Наблюдение 3. Экспериментирование 4. Создание проблемных ситуаций <p>Игровой метод</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. игра, игровое упражнение 2. воображаемая ситуация 3. приход сказочного героя 4. внесение волшебного предмета 5. проблемные ситуации, 	<p>(лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ набор кубиков с буквами и цифрами набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр; ➤ числовой ряд на стене; ➤ кассы настольные, ➤ набор для экспериментирования с водой; ➤ книги по математике о числах первого десятка; ➤ математический театр в коробке; ➤ наборы картинок для группировки и обобщения; ➤ наборы предметных картинок «лото»; ➤ набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу); ➤ наборы предметных картинок для группировки по разным признакам, для установления последовательности
--	--	---	--

		6. имитационно-моделирующие игры	<p>событий серии картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой); ➤ разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками; ➤ разрезные сюжетные картинки Календарь природы, «Дни недели», «Части суток» ➤ Дидактические игры ➤ Художественная литература, энциклопедии. ➤ Коллекции, макеты.
6-7 лет	<p>Совместная деятельность с педагогом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Организованная образовательная деятельность – Наблюдения – Беседы – Рассказ – Рассматривание и обсуждение – Исследовательская деятельность – Игры развивающие, дидактические 	<p>Наглядные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. наблюдения 2. определение состояния предмета по отдельным признакам, 3. восстановление картины целого по отдельным признакам, 4. рассматривание картин <p>Практические:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра, игровые упражнения 2. труд в природе 3. элементарные опыты 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Счетный материал: счетные палочки игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. ➤ Комплекты цифр. ➤ Наборы геометрических фигур. ➤ Наборы объемных геометрических фигур. ➤ Учебные приборы: линейки, сантиметры. ➤ Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями

	<ul style="list-style-type: none"> – Экспериментирование – Сбор и составление коллекций семян, камней, осенних листьев и др. – Использование различных календарей (погоды, природы, года) – Слушание музыкальных и поэтических произведений – Целевые прогулки – Экологические игры: дидактические, сюжетные, подвижные. – Моделирование – Изготовление поделок из природных материалов – Развлечения – Досуги <p style="text-align: center;">Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание – Наблюдение – Беседы – Художественное слово – Ситуативный разговор – Привлечение к уходу за 	<p style="text-align: center;">Словесные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. рассказ, 2. беседа, 3. чтение <p style="text-align: center;">Методы, повышающие познавательную активность:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Элементарный анализ 2. Сравнение по контрасту и подобию, сходству 3. Группировка и классификация 4. Моделирование и конструирование 5. Ответы на вопросы детей 6. Самостоятельный поиск ответов на вопросы <p style="text-align: center;">Методы, вызывающие эмоциональную активность:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воображаемая ситуация 2. Придумывание сказок 3. Игры-драматизации 4. Сюрпризные моменты 5. Юмор и шутка <p style="text-align: center;">Методы уточнения детских представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Повторение 2. Наблюдение 3. Экспериментирование 	<p>для классификации.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Настольно-печатные игры. Дидактические игры. ➤ Наборы картинок: виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. ➤ Наборы «лото». ➤ Серии картинок для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации). ➤ Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей). ➤ Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия. ➤ Разрезные сюжетные картинки. ➤ Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера. ➤ Альбом «Опыты», книга
--	--	---	---

	<p>растениями</p> <ul style="list-style-type: none"> – Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в природе – Труд на участке детского сада совместно с воспитателем. <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевые игры – Рассматривание – Игра-экспериментирование – Исследовательская деятельность – Развивающие игры 	<p>4. Создание проблемных ситуаций</p> <p>Игровой метод</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. игра, игровое упражнение 2. воображаемая ситуация 3. приход сказочного героя 4. внесение волшебного предмета 5. проблемно-практические ситуации 	<p>«Простые опыты с бумагой».</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Альбомы с символикой РФ и Московской области, г.о. Королёв. Портреты президента России, губернатора области, мэра города. ➤ Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки. ➤ Календарь природы. ➤ Картина сезона, модели года. Календарь погоды. ➤ Дневник наблюдений. ➤ Наборы предметных картинок. ➤ Коллекции. ➤ Комнатные растения
--	--	---	---

2.1.10. Формы, способы и методы реализации образовательной области «Речевое развитие»

Возраст	Формы работы с детьми	Методы и приемы.	Средства
2-3 года	<p>Совместная деятельность с педагогом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Чтение – Рассматривание иллюстраций – Беседы после чтения – Дидактические игры 	<p>Наглядные методы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. наблюдение, 2. осмотры помещения, 3. рассматривание игрушек, картин, фотографий, 4. описание картин и 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Подбор книг. ➤ Дидактические игры по развитию речи. ➤ Серии картинок «Времена года», «Животные леса», «Дикие животные» и др.

	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуации общения – Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) – Игры – дидактические, сюжетно-ролевые, хороводные игры, с пением – Пример взрослого <p style="text-align: center;">Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ситуативные разговоры с детьми в ходе режимных моментов – Подвижные игры с текстом – Чтение <p style="text-align: center;">Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание – Сюжетно-ролевые игры 	<p>игрушек,</p> <p>5. рассказывание об игрушках и картинах</p> <p>Словесные методы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ежедневное чтение и рассказывание художественных произведений, 2. заучивание наизусть, 3. пересказ, 4. беседа, 5. рассказывание с опорой на наглядный материал, 6. инсценирование. <p>Практические методы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. дидактические игры, игровые упражнения, инсценировки, 2. хороводные игры 3. речедвигательные игры, 4. одушевление игрового персонажа 5. воображаемая ситуация 6. приход или встреча сказочного героя 7. внесение волшебного предмета 	
3-4 года	Совместная деятельность с	Наглядные методы:	➤ Подбор книг.

	<p style="text-align: center;">педагогом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Чтение – Рассматривание иллюстраций – Дидактические игры – Ситуации общения – Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) – Дидактические, сюжетно-ролевые, хороводные, театрализованные, игры с пением – Инсценировка – Пример взрослого <p style="text-align: center;">Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ситуативные разговоры с детьми в ходе режимных моментов – Подвижные игры с текстом – Чтение <p style="text-align: center;">Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание – Сюжетно-ролевые игры 	<ol style="list-style-type: none"> 1. наблюдение, экскурсии, осмотры помещения, 2. рассматривание игрушек, картин, фотографий, 3. описание картин и игрушек, 4. рассказывание о игрушках и картинах. <p style="text-align: center;">Словесные методы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ежедневное чтение и рассказывание художественных произведений, 2. заучивание наизусть, 3. пересказ, 4. обобщающая беседа, 5. рассказывание без опоры на наглядный материал, 6. инсценирование. <p style="text-align: center;">Практические методы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. дидактические игры, игровые упражнения, 2. игры-драматизации, 3. инсценировки, 4. хороводные, театрализованные игры 5. Проектирование и моделирование, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические игры по развитию речи. ➤ Серии картинок «Времена года», «Животные леса», «Дикие животные» и др.
--	---	--	--

		6. речедвигательные игры, 7. одушевление игрового персонажа 8. воображаемая ситуация 9. приход или встреча сказочного героя 10. внесение волшебного предмета	
4-5 лет	Совместная деятельность с педагогом: – Организованная образовательная деятельность – Беседа – Рассматривание – Дидактические игры – Игровые ситуации с персонажами театра – Элементарное экспериментирование – Чтение (рассказывание) – Обсуждение – Рассказ – Рассматривание иллюстраций. – Просмотр театральных представлений – Подвижные игры с текстом – Пример взрослого	Наглядные методы: 1. Наблюдение, 2. экскурсии, 3. осмотры помещения, 4. рассматривание натуральных предметов, игрушек, картин, фотографий, 5. описание картин и игрушек, 6. рассказывание по игрушкам и картинам. Словесные методы: 1. ежедневное чтение и рассказывание художественных произведений, 2. заучивание наизусть, 3. пересказ, 4. обобщающая беседа,	➤ Подбор книг, тематических альбомов по развитию речи. ➤ Наборы сюжетных, последовательных картинок ➤ Дидактические игры. ➤ Демонстрационный материал: Грамматика в картинках: один-много, множественное число, синонимы и т.д.

	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ситуации общения – Загадки – Беседы – Ситуативный разговор с детьми – Игры – Использование художественного слова <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактические, сюжетно-ролевые, хороводные игры, игры с пением, игры-драматизации – Продуктивная деятельность – Рассматривание 	<p>5. рассказывание без опоры на наглядный материал,</p> <p>6. инсценирование.</p> <p>Практические методы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. дидактические игры, игровые упражнения, 2. игры-драматизации, 3. инсценировки, 4. дидактические упражнения, 5. хороводные игры 6. театрализованная игры 7. Проектирование и моделирование 8. создание проектов, 9. речедвигательные игры, 10.одушевление игрового персонажа 11.воображаемая ситуация 12.приход или встреча сказочного героя 13.внесение волшебного предмета 	
5-6 лет	<p>Совместная деятельность с педагогом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Организованная образовательная деятельность – Беседы 	<p>Наглядные методы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. экскурсии, 2. осмотры помещения, 3. рассматривание натуральных предметов, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Подбор книг, тематических альбомов по развитию речи. ➤ Наборы сюжетных, последовательных картинок. ➤ Дидактические игры.

	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание – Игры-драматизации – Дидактические игры – Чтение (рассказывание) взрослого – Вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления – Пример взрослого <p style="text-align: center;">Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ситуации общения – Разговоры с детьми в ходе режимных моментов – Беседы – Игры – Использование художественного слова <p style="text-align: center;">Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактические, сюжетно-ролевые, хороводные игры, игры с пением, игры-драматизации, подвижные игры с текстом – Продуктивная деятельность 	<p>игрушек, картин, фотографий,</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. описание картин и игрушек, 5. рассказывание по игрушкам и картинам <p>Словесные методы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ежедневное чтение, обсуждение и рассказывание художественных произведений, 2. беседа 3. заучивание наизусть, пересказ, 4. обобщающая беседа, 5. рассказывание без опоры на наглядный материал, 6. инсценирование, 7. литературные викторины, 8. совместное сочинение стихов и сказок <p>Практические методы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. дидактические игры, игры-драматизации, 2. инсценировки, 3. дидактические упражнения, 	<p>➤ Демонстрационный материал: Грамматика в картинках: один-много, множественное число, синонимы и т.д.</p>
--	--	---	--

		<p>4. хороводные и театрализованные игры</p> <p>5. метод моделирования,</p> <p>6. творческие задания,</p> <p>7. метод проектов,</p> <p>8. создание словесно-графических моделей,</p> <p>9. речедвигательные игры,</p> <p>10. речетворчество (сочинение сказок, стихов, рифмотворчество)</p>	
6-7 лет	<p>Совместная деятельность с педагогом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Организованная образовательная деятельность – Беседы – Рассматривание – Игры-драматизации – Дидактические игры – Чтение (рассказывание) взрослого – Театрализованные представления. – Пример взрослого <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:</p>	<p>Наглядные методы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. экскурсии, осмотры помещения, 2. рассматривание натуральных предметов, игрушек, картин, фотографий, 3. описание картин и игрушек, 4. рассказывание по игрушкам и картинам <p>Словесные методы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ежедневное чтение и рассказывание художественных произведений, 2. заучивание наизусть, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Материалы для звукового и слогового анализа, анализа предложений. ➤ Дидактические игры: «Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др. ➤ Игры для совершенствования грамматического строя речи. ➤ Дидактические игры ➤ Детские книги по программе и любимые книги детей. ➤ Наглядный материал: Грамматика в картинках: один-много, множественное

	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуации общения – Разговоры с детьми в ходе режимных моментов – Беседы – Ситуативный разговор с детьми – Игры – Использование художественного слова <p style="text-align: center;">Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактические, сюжетно-ролевые, хороводные игры, игры с пением, игры-драматизации, подвижные игры с текстом <p style="text-align: center;">Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Театрализованные игры – Продуктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> 3. пересказ, 4. обсуждение, 5. рассказ, 6. обобщающая беседа, 7. рассказывание без опоры на наглядный материал, 8. инсценирование, 9. литературные викторины, 10. совместное сочинение стихов и сказок <p style="text-align: center;">Практические методы</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. дидактические игры, 2. игры драматизации, 3. инсценировки, 4. дидактические упражнения, 5. пластические этюды, 6. хороводные игры, 7. театрализованные игры, 8. творческие задания, 9. метод проектов, 10. создание словесно-графических моделей, 11. речетворчество (сочинение сказок, стихов, рифмотворчество) 12. проблемно-практические ситуации 	<p style="text-align: center;">число, синонимы и т.д.</p>
--	--	--	---

**2.1.11. Формы, способы и методы реализации образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Возраст	Формы работы с детьми	Методы и приемы	Средства
2-3 года	<p align="center">Совместная деятельность с педагогом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Организованная образовательная деятельность – Упражнения и игры – Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры. – Рассматривание – Праздники, развлечения – Слушание инструментальной музыки, обсуждение, беседы – Пение детских песен – Дидактические игры – Выставки <p align="center">Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание привлекательных – игрушек, предметов, ярких книг с иллюстрациями к русским 	<p align="center">Наглядный</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание, 2. наблюдение, 3. образец воспитателя; 4. показ воспитателя. <p align="center">Словесный</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа, 2. рассказ, 3. использование образцов педагога, 4. художественное слово. <p align="center">Репродуктивный</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. прием повтора, 2. выполнение формообразующих движений рукой. <p align="center">Исследовательский</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. самостоятельное выполнение всей работы, 2. побуждения к сопереживанию. <p>Методы, которые направлены на приобщение детей к</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Наборы цветных карандашей, гуашь, кисти, емкости для промывания кисти, бумага для рисования, трафареты, шаблоны. ➤ Наборы цветной бумаги, клей, салфетки. ➤ Пластилин, клеенки. ➤ Природный и бросовый материал. ➤ Оборудование для драматизаций: маски-шапочки, напольная ширма. ➤ Различные виды театра. ➤ Настольные игры. ➤ Музыкальные детские инструменты. ➤ Магнитофон.

	<p>народным сказкам, потешкам и стихам</p> <ul style="list-style-type: none"> – Выполнение режимных моментов под музыкальное сопровождение – Музыкальные подвижные игры – Совместное пение <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игры – Рассматривание – Самостоятельная художественно-изобразительная деятельность 	<p>искусству</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. показ, 2. наблюдение, 3. объяснение, 4. анализ, 5. пример взрослого. <p>Методы, которые связаны с формированием навыков художественной деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. показ, 2. упражнение, 3. объяснение <p>Игровой метод</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. игра, игровое упражнение, 2. воображаемая ситуация, 3. приход или встреча сказочного героя, 4. внесение волшебного предмета 	
3-4 года	<p>Совместная деятельность с педагогом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Организованная образовательная деятельность – Упражнения и игры – Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры. 	<p>Наглядный</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание, наблюдение, 2. образец воспитателя; 3. показ воспитателя. <p>Словесный</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа, 2. рассказ, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Наборы цветных карандашей, гуашь, кисти, емкости для промывания кисти, бумага для рисования, трафареты, шаблоны. ➤ Наборы цветной бумаги, клей, салфетки. ➤ Пластилин, клеенки.

	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание – Праздники, развлечения – Слушание инструментальной музыки, обсуждение, беседы – Пение детских песен – Дидактические игры – Шумовой оркестр – Выставки <p style="text-align: center;">Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта – Рассматривание ярких книг с иллюстрациями к русским народным сказкам, потешкам и стихам – Выполнение режимных моментов под музыкальное сопровождение – Музыкальные подвижные игры – Совместное пение <p style="text-align: center;">Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игры – Рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> 3. использование образцов педагога, 4. художественное слово. <p style="text-align: center;">Репродуктивный</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. прием повтора, 2. работа на черновиках; 3. выполнение формообразующих движений рукой. <p style="text-align: center;">Исследовательский</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. самостоятельное выполнение всей работы, 2. целостное восприятие; 3. побуждения к сопереживанию. <p style="text-align: center;">Методы, которые направлены на приобщение детей к искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. показ, 2. наблюдение, 3. объяснение, 4. анализ, 5. пример взрослого. <p style="text-align: center;">Методы, которые связаны с формированием навыков художественной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. показ, 2. упражнение, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Природный и бросовый материал. ➤ Материалы для конструирования: конструкторы с разнообразными способами крепления деталей. ➤ Оборудование для драматизаций: маски-шапочки, настольная ширма. ➤ Различные виды театра. ➤ Настольные игры. ➤ Музыкальные детские инструменты. ➤ Набор шумовых коробочек ➤ Макет магнитофон, макеты музыкальных инструментов. ➤ Музыкально-дидактические игры. ➤ Демонстрационно-наглядный материал. ➤ Магнитофон
--	--	---	--

	<p>– Самостоятельная художественно-изобразительная деятельность</p>	<p>3. объяснение</p> <p>Игровой метод</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. игра, игровое упражнение, 2. воображаемая ситуация, 3. приход или встреча сказочного героя, 4. внесение волшебного предмета 	
4-5 лет	<p>Совместная деятельность с педагогом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Организованная образовательная деятельность – Наблюдение – Настольно-печатные игры – Праздники, развлечения – Слушание инструментальной музыки, обсуждение, беседы – Подыгрывание на музыкальных инструментах – Дидактические игры – Шумовой оркестр – Совместное пение – Коллекционирование – Проектная деятельность – Выставки <p>Образовательная деятельность,</p>	<p>Наглядный</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание, 2. наблюдение, 3. образец воспитателя, 4. показ воспитателя. <p>Словесный</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа, 2. рассказ, 3. использование образцов педагога, 4. художественное слово. <p>Репродуктивный</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. прием повтора, 2. работа на черновиках, 3. выполнение формообразующих движений рукой. <p>Исследовательский</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. самостоятельное 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Наборы цветных карандашей, гуашь, кисти, емкости для промывания кисти, бумага для рисования, трафареты, шаблоны. ➤ Наборы цветной бумаги, клей, салфетки. ➤ Пластилин, клеенки. ➤ Природный и бросовый материал. ➤ Материалы для конструирования: конструкторы с разнообразными способами крепления деталей. ➤ Оборудование для драматизаций: маски-шапочки, настольная ширма. ➤ Различные виды театра. ➤ Настольные игры.

	<p>осуществляемая в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Упражнения и игры – Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов, элементов росписи (альбомы, листы) – Выполнение режимных моментов под музыкальное сопровождение – Пение детских песен – Музыкальные подвижные игры <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игры – Рассматривание – Самостоятельная художественно-изобразительная деятельность 	<p>выполнение всей работы,</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. целостное восприятие, 3. побуждения к сопереживанию. <p>Методы, которые направлены на приобщение детей к искусству</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. показ, 2. наблюдение, 3. объяснение, 4. анализ, 5. пример взрослого. <p>Методы, которые связаны с формированием навыков художественной деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. показ, 2. упражнение, 3. объяснение <p>Игровой метод</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. игра, игровое упражнение, 2. воображаемая ситуация, 3. приход или встреча сказочного героя, 4. внесение волшебного предмета 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Музыкальные детские инструменты. ➤ Набор шумовых коробочек. ➤ Макет магнитофон, ➤ макеты музыкальных инструментов. ➤ Музыкально-дидактические игры. ➤ Демонстрационно-наглядный материал. ➤ Магнитофон
5-6 лет	Совместная деятельность с педагогом:	Наглядный 1. Рассматривание,	➤ Наборы цветных карандашей, гуашь, краски,

	<p>– Организованная образовательная деятельность</p> <p>– Наблюдение</p> <p>– Разговор об искусстве, эстетических объектах, изобразительных техниках и инструментах.</p> <p>– Чтение познавательной литературы, рассматривание красочных энциклопедий.</p> <p>– Рассматривание эстетических объектов, создание выставок, поделок для украшения группы, предметов для игр</p> <p>– Игры</p> <p>– Праздники, развлечения</p> <p>– Слушание инструментальной музыки, обсуждение, беседы</p> <p>– Пение детских песен</p> <p>– Подыгрывание на музыкальных инструментах</p> <p>– Дидактические игры</p> <p>– Шумовой оркестр</p> <p>– Коллекционирование</p> <p>– Проектная деятельность</p> <p>– Выставки</p> <p>Образовательная деятельность,</p>	<p>2. наблюдение,</p> <p>3. образец воспитателя,</p> <p>4. показ воспитателя.</p> <p>Словесный</p> <p>1. Беседа,</p> <p>2. рассказ,</p> <p>3. использование образцов педагога,</p> <p>4. художественное слово.</p> <p>Репродуктивный</p> <p>1. прием повтора,</p> <p>2. работа на черновиках,</p> <p>3. выполнение формообразующих движений рукой.</p> <p>Исследовательский</p> <p>1. самостоятельное выполнение всей работы,</p> <p>2. целостное восприятие,</p> <p>3. побуждения к сопереживанию,</p> <p>4. проблемные ситуации</p> <p>Методы, которые направлены на приобщение детей к искусству</p> <p>1. показ,</p> <p>2. наблюдение,</p> <p>3. объяснение,</p>	<p>глина, кисти, емкости для промывания кисти, бумага для рисования, трафареты, шаблоны.</p> <p>➤ Наборы цветной бумаги, клей, салфетки.</p> <p>➤ Пластилин, клеенки.</p> <p>➤ Природный и бросовый материал.</p> <p>➤ Материалы для конструирования.</p> <p>➤ Трафареты.</p> <p>➤ Цветовой спектр.</p> <p>➤ Матрешки.</p> <p>➤ Оборудование для драматизаций: маски-шапочки, настольная ширма, настольный театр.</p> <p>➤ Магнитофон, детские музыкальные инструменты.</p> <p>➤ Музыкально-дидактические игры.</p> <p>➤ Дидактический материал.</p> <p>➤ Мольберт.</p> <p>➤ Магнитофон.</p>
--	--	--	--

	<p style="text-align: center;">осуществляемая в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор – Развивающие эстетические и творческие способности игры – Выполнение режимных моментов под музыкальное сопровождение – Музыкальные подвижные игры <p style="text-align: center;">Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание – Игры – Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры – Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> 4. анализ, 5. пример взрослого <p style="text-align: center;">Методы, которые связаны с формированием навыков художественной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. показ, 2. упражнение, 3. объяснение <p style="text-align: center;">Игровой метод</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. игра 2. воображаемая ситуация 3. приход или встреча сказочного героя 4. внесение волшебного предмета 5. проблемно-практические ситуации, 6. имитационно-моделирующие игры, <p style="text-align: center;">Метод проблемного обучения</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. придумывание новых способов изображения, исполнения 	
6-7 лет	<p style="text-align: center;">Совместная деятельность с педагогом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Организованная образовательная деятельность – Наблюдение 	<p style="text-align: center;">Наглядный</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание, 2. наблюдение, 3. образец воспитателя, 4. показ воспитателя. 	<p>➤ Наборы цветных карандашей, гуашь, краски, глина, кисти, емкости для промывания кисти, бумага для рисования, трафареты, шаблоны.</p>

	<p>– Разговор об искусстве, эстетических объектах, изобразительных техниках и инструментах.</p> <p>– Чтение познавательной литературы, рассматривание красочных энциклопедий.</p> <p>– Рассматривание эстетических объектов, создание выставок, поделок для украшения группы, предметов для игр</p> <p>– Праздники, развлечения</p> <p>– Слушание инструментальной музыки, обсуждение, беседы</p> <p>– Пение детских песен</p> <p>– Подыгрывание на музыкальных инструментах</p> <p>– Дидактические игры</p> <p>– Шумовой оркестр</p> <p>– Коллекционирование</p> <p>– Проектная деятельность</p> <p>– Выставки</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:</p> <p>– Ситуативный разговор</p> <p>– Упражнения и игры,</p>	<p>Словесный</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа, 2. рассказ, 3. использование образцов педагога, 4. художественное слово. <p>Репродуктивный</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. прием повтора, 2. работа на черновиках, 3. выполнение формообразующих движений рукой. <p>Исследовательский</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. самостоятельное выполнение всей работы, 2. целостное восприятие, 3. побуждения к сопереживанию, 4. проблемные ситуации <p>Методы, которые направлены на приобщение детей к искусству</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. показ, 2. наблюдение, 3. объяснение, 4. анализ, 5. пример взрослого <p>Методы, которые связаны с</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Наборы цветной бумаги, клей, салфетки. ➤ Пластилин, клеенки. ➤ Природный и бросовый материал. ➤ Материалы для конструирования. ➤ Трафареты. ➤ Цветовой спектр. ➤ Матрешки. ➤ Оборудование для драматизаций: маски-шапочки, настольная ширма, настольный театр. ➤ Магнитофон, детские музыкальные инструменты. ➤ Музыкально-дидактические игры. ➤ Дидактический материал. ➤ Мольберт. ➤ Магнитофон.
--	--	---	--

	<p>развивающие сенсорные и способности.</p> <p>– Выполнение моментов под сопровождение</p> <p>Музыкальные подвижные игры</p> <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <p>– Создание соответствующей предметно-развивающей среды</p> <p>– Рассматривание</p> <p>– Игры</p> <p>– Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры</p> <p>– Совместное пение</p>	<p>эстетические, творческие</p> <p>формированием навыков художественной деятельности</p> <p>1. показ,</p> <p>2. упражнение,</p> <p>3. объяснение</p> <p>Игровой метод</p> <p>1. игра,</p> <p>2. воображаемая ситуация</p> <p>3. приход или встреча сказочного героя</p> <p>4. внесение волшебного предмета,</p> <p>5. проблемно-практические ситуации,</p> <p>6. имитационно-моделирующие игры</p> <p>Метод проблемного обучения</p> <p>1. придумывание новых способов изображения, исполнения</p>	
--	--	--	--

2.1.12. Формы, способы и методы реализации образовательной области «Физическое развитие»

Возраст	Формы работы с детьми	Методы и приемы	Средства
2-3 года	<p>Совместная деятельность с педагогом:</p> <p>– Организованная</p>	<p>Наглядный метод</p> <p>1. имитация (<i>подражание</i>),</p> <p>2. демонстрация и показ</p>	<p>➤ Дорожки со следочками,</p> <p>➤ массажные коврики и мячи,</p> <p>➤ массажеры,</p>

	<p>образовательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> – Утренняя гимнастика – Подвижные игры – Физкультминутки – Ситуативные разговоры – Игровые ситуации – Игровая беседа с элементами движений – Беседы и рассказы о здоровом образе жизни <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Подвижные игры – Игровая беседа с элементами движений – Ситуативные разговоры – Игровые ситуации – Беседы и рассказы о здоровом образе жизни <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Упражнения и подвижные игры – Двигательная активность на прогулке – Рассматривание иллюстраций 	<p>способов выполнения физкультурных упражнений взрослым,</p> <p>3. использование наглядных пособий (<i>рисунки, фотографии и т.д.</i>),</p> <p>4. использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов</p> <p>Словесный метод</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. название педагогом упражнений, 2. описание, 3. объяснение, 4. пояснение, 5. комментирование хода их выполнения, 6. указания, 7. вопросы к детям, 8. словесная инструкция, 9. беседы, 10. рассказывание с опорой на наглядный материал, 11. выразительное чтение стихотворений <p>Практический метод</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. выполнение вместе с педагогом, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ мячи разных размеров, ➤ мячи пластмассовые маленькие, ➤ обручи игры: «Кольцеброс», набор кеглей, ➤ мешочки, ➤ лента гимнастическая, ➤ флажки, ➤ султанчики, ➤ кубики, ➤ скакалки, ➤ дуги для подлезания, ➤ мяч гимнастический детский с рожками, ➤ мяч надувной, ➤ гусеница с лазом ➤ маски.
--	---	--	---

		<p>2. повторение упражнений без изменения,</p> <p>3. повторение упражнений в игровой форме</p> <p>Игровой метод</p> <p>1. Игра,</p> <p>2. одушевление игрового персонажа</p> <p>3. воображаемая ситуация, приход или встреча сказочного героя</p> <p>4. внесение волшебного предмета</p>	
3-4 года	<p>Совместная деятельность с педагогом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Организованная образовательная деятельность – Утренняя гимнастика – Подвижные игры – Дидактические игры с элементами движения – Физкультминутки – Ситуативные разговоры – Игровые ситуации – Беседа с элементами движений – Беседы и рассказы о здоровом образе жизни 	<p>Наглядный метод:</p> <p>1. имитация (подражание), демонстрация и показ способов выполнения физкультурных упражнений взрослым,</p> <p>2. использование наглядных пособий,</p> <p>3. зрительных ориентиров, звуковых сигналов.</p> <p>Словесный метод</p> <p>1. название педагогом упражнений,</p> <p>2. описание,</p> <p>3. объяснение,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дорожки со следочками, ➤ массажные коврики и мячи, ➤ массажеры, ➤ мячи разных размеров, ➤ мячи пластмассовые маленькие, ➤ обручи игры: «Кольцеброс», набор кеглей, ➤ мешочки, ➤ лента гимнастическая, ➤ флажки, ➤ султанчики, ➤ кубики, ➤ скакалки, ➤ дуги для подлезания,

	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Подвижные игры – Игровая беседа с элементами движений – Ситуативные разговоры – Игровые ситуации – Беседы и рассказы о здоровом образе жизни <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Упражнения и подвижные игры – Двигательная активность на прогулке – Продуктивная деятельность на темы физкультуры, здоровья – Рассматривание иллюстраций 	<ol style="list-style-type: none"> 4. пояснение, 5. комментирование хода выполнения, 6. указания, 7. вопросы к детям, 8. словесная инструкция, 9. беседы, 10. рассказывание с опорой на наглядный материал, 11. выразительное чтение стихотворений <p>Практический метод</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. выполнение движений вместе с педагогом, 2. повторение упражнений без изменения 3. повторение упражнений в игровой форме <p>Игровой метод</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. дидактическая игра, 2. подвижные игры, 3. одушевление игрового персонажа 4. воображаемая ситуация 5. приход или встреча сказочного героя 6. внесение волшебного предмета 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ мяч гимнастический детский с рожками, ➤ мяч надувной, ➤ гусеница с лазом ➤ маски.
--	---	---	--

<p>4-5 лет</p>	<p>Совместная деятельность с педагогом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Организованная образовательная деятельность – Утренняя гимнастика – Подвижные игры – Дидактические игры – Физкультминутки – Ситуативные разговоры – Игровые ситуации – Игровая беседа с элементами движений – Беседы и рассказы о здоровом образе жизни – Спортивные и физкультурные праздники, развлечения <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание – Ситуативный разговор – Беседы и рассказы о здоровом образе жизни – Подвижные игры – Игровая беседа с элементами движений – Игровые ситуации 	<p>Наглядный метод</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Имитация, демонстрация и показ способов выполнения физкультурных упражнений 2. использование наглядных пособий, 3. использование зрительных ориентиров, звуковых сигналов. <p>Словесный метод</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. название педагогом упражнений, 2. описание, 3. объяснение, 4. пояснение, 5. комментирование хода выполнения, 6. вопросы к детям, 7. команды, 8. словесная инструкция, 9. беседы, 10. рассказывание с опорой на наглядный материал, 11. выразительное чтение стихотворений <p>Практический метод</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дорожки со следочками, ➤ массажные коврики и мячи, ➤ мячи разных размеров, ➤ обручи, ➤ игры: «Моталочки», «Кольцеброс», ➤ набор кеглей, ➤ гантели пластмассовые, ➤ скакалки, ➤ мешочки с песком, ➤ лента, ➤ флажки, ➤ султанчики, ➤ кубики, ➤ дуги для подлезания, ➤ мяч гимнастический детский с рожками, ➤ мишень для метания, ➤ тоннель, ➤ маски, ➤ мат, ➤ дидактические игры, ➤ наглядный материал.
-----------------------	--	---	---

	<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Упражнения и подвижные игры – Двигательная активность на прогулке – Продуктивная деятельность на темы физкультуры, здоровья. – Рассматривание иллюстраций 	<ol style="list-style-type: none"> 1. выполнение вместе с педагогом, 2. повторение упражнений без изменения, 3. повторение упражнений в игровой форме <p>Игровой метод</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. дидактическая игра, 2. подвижные игры. 3. одушевление игрового персонажа, 4. воображаемая ситуация, приход или встреча сказочного героя, 5. внесение волшебного предмета <p>Соревновательный метод</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. выполнение заданий: кто быстрее принесет флажок 	
5-6 лет	<p>Совместная деятельность с педагогом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Организованная образовательная деятельность – Утренняя гимнастика – Спортивные и физкультурные праздники, развлечения. – Соревновательные состязания – Сюжетно-ролевые, 	<p>Наглядный метод</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. демонстрация и показ способов выполнения физкультурных упражнений, к которому следует привлекать самих воспитанников, 2. использование наглядных пособий 3. непосредственное 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дорожки со следочками, ➤ массажные коврики и мячи, ➤ мячи разных размеров, ➤ обручи, ➤ игры: «Моталочки», «Кольцеброс», ➤ набор кеглей, ➤ гантели пластмассовые, ➤ скакалки,

	<p>дидактические и подвижные игры с элементами спортивных игр</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игровые сюжеты – Игровая беседа с элементами движений – Физкультминутки – Ситуативные разговоры – Проблемные ситуации – Беседы и рассказы – Чтение – Рассматривание – Проектная деятельность – Изобразительная деятельность, позволяющая детям в рисунке отразить свое отношение к физической культуре, свои интересы. <p style="text-align: center;">Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактические и подвижные игры с элементами спортивных игр – Игровая беседа с элементами движений – Ситуативные разговоры – Проблемные ситуации – Беседы и рассказы о здоровом образе жизни 	<p>наблюдение,</p> <p>4. использование зрительных ориентиров, звуковых сигналов.</p> <p style="text-align: center;">Словесный метод</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. название педагогом упражнений, 2. описание, 3. объяснение, 4. пояснение, 5. комментирование хода выполнения, 6. вопросы к детям, 7. команды, 8. словесная инструкция, 9. беседы, 10. рассказы, 11. выразительное чтение стихотворений <p style="text-align: center;">Практический метод</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. выполнение и повторение упражнений без изменения и с изменениями, 2. повторение упражнений в игровой форме, 3. проведение упражнений в соревновательной форме <p style="text-align: center;">Игровой метод</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ мешочки с песком, ➤ лента, ➤ флажки, ➤ султанчики, ➤ кубики, ➤ дуги для подлезания, ➤ мяч гимнастический детский с рожками, ➤ мишень для метания, ➤ тоннель, ➤ маски, ➤ мат, ➤ ведра-ходунки, ➤ дидактические игры, ➤ наглядный материал.
--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание – Чтение детской художественной литературы <p style="text-align: center;">Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Упражнения и подвижные игры, с элементами спортивных игр. – Двигательная активность на прогулке – Рассматривание иллюстраций и книг о здоровом образе жизни, спорте и физкультуре – Продуктивная деятельность на темы физкультуры, здоровья и спорта. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. дидактическая игра, 2. сюжетные и несюжетные, спортивные игры. 3. воображаемая ситуация, 4. приход или встреча сказочного героя, 5. внесение волшебного предмета <p>Соревновательный метод</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. выполнении физических упражнений в соревновательной форме (эстафеты) <p>Метод проблемного обучения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. придумывание новых способов применения предметов, 2. на придумывание названий выполняемым движениям. 	
6-7 лет	<p style="text-align: center;">Совместная деятельность с педагогом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Организованная образовательная деятельность – Утренняя гимнастика – Спортивные и физкультурные праздники, развлечения. – Соревновательные состязания – Подвижные игры с элементами 	<p style="text-align: center;">Наглядный метод</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. демонстрация и показ способов выполнения физкультурных упражнений, к которому следует привлекать самих воспитанников 2. использование наглядных пособий, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дорожки со следочками, ➤ массажные коврики и мячи, ➤ мячи разных размеров, ➤ обручи, ➤ игры: «Моталочки», «Кольцеброс», ➤ набор кеглей, ➤ гантели пластмассовые, ➤ скакалки,

	<p>спортивных игр</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседы, чтение – Физкультминутки – Ситуативные разговоры – Проблемные ситуации – Проектная деятельность – Рассматривание картин, фотографий – Встречи с врачом, медсестрой, и т.п. <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактические и подвижные игры с элементами спортивных игр – Игровые сюжеты – Игровая беседа с элементами движений – Ситуативные разговоры – Проблемные ситуации – Беседы и рассказы о здоровом образе жизни – Чтение детской художественной литературы <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Упражнения и подвижные игры 	<p>3. зрительных ориентиров, звуковых сигналов,</p> <p>4. непосредственное наблюдение</p> <p>Словесный метод</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. название педагогом упражнений, 2. описание, 3. объяснение, 4. пояснение, 5. комментирование хода выполнения, 6. вопросы к детям, 7. команды, 8. словесная инструкция, 9. беседы, 10. рассказы, 11. выразительное чтение стихотворений, 12. чтение и рассказывание художественных произведений, <p>Практический метод</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. выполнение и повторение упражнений без изменения и с изменениями, 2. повторение упражнений в игровой форме, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ мешочки с песком, ➤ лента, ➤ флажки, ➤ султанчики, ➤ кубики, ➤ дуги для подлезания, ➤ мяч гимнастический детский с рожками, ➤ мишень для метания, ➤ тоннель, ➤ маски, ➤ мат, ➤ ведра-ходунки, ➤ дидактические игры, ➤ наглядный материал.
--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – Двигательная активность на прогулке – Рассматривание иллюстраций и книг о здоровом образе жизни, спорте и физкультуре – Сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации на темы спорта и физкультуры – Продуктивная деятельность на темы физкультуры, здоровья и спорта. – Рассматривание иллюстраций 	<p>3. проведение упражнений в соревновательной форме</p> <p>Игровой метод</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. дидактическая игра, 2. сюжетные и несюжетные, спортивные игры, 3. воображаемая ситуация, приход или встреча сказочного героя, 4. внесение волшебного предмета, 5. проблемно-практические ситуации, 6. имитационно-моделирующие игры, 7. игры-путешествия предметного характера <p>Соревновательный метод</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. выполнение физических упражнений в соревновательной форме (эстафеты) <p>Метод проблемного обучения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. придумывание новых способов применения предметов, на придумывание названий выполняемым движениям. 	
--	---	---	--

2.1.13. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

В первой и второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Деятельность	Формы организации культурных практик
<p>Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная на процесс действия и способы осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условий (в отличии от его реальной жизненной) позиции</p>	<p>Творческие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми) - сюжетно-ролевые - игры драматизации - театрализованные - игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом) - игры-фантазирование - импровизационные игры-этюды <p>Игры с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предложения, игры-загадки) <p>Подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.)</p> <p>Музыкальные игры</p> <p>Досуг и развлечения</p>
<p>Познавательно</p>	<p>- Экспериментирование, исследование</p>

<p>исследовательская деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.</p>	<p>Конструирование Наблюдения. Экскурсии Решение проблемных ситуаций Коллекционирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами) Интеллектуальные игры (головоломки, ребусы, кроссворды) Мини-музеи</p>
<p>Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.</p>	<p>Общение с взрослыми Общение со сверстником Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные) Игровые ситуации Проблемные ситуации Встречи с интересными людьми</p>
<p>Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.</p>	<p>Гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); строевые упражнения, танцевальные упражнения, с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта) Игры: подвижные, с элементами спорта Подвижные игры с правилами Подвижные дидактические игры Игровые упражнения Соревнования Игровые ситуации Досуги и развлечения. Спортивные игры и упражнения</p>
<p>Самообслуживание и элементы бытового труда – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть, потрогать, почувствовать.</p>	<p>Самообслуживание; хозяйственно – бытовой труд; труд в природе; ручной труд Дежурство Поручения Задания.</p>
<p>Изобразительная деятельность –</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация</p>

форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов Творческие мастерские. Выставки
Конструирование из различных материалов - форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	Конструирование: из строительного, бросового, природного и других видов материала
Музыкальная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбрать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.	Восприятие музыки Исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально – ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах Творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально – ритмические движения, музыкально – игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах Слушание Исполнение.

2.1.14. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Социально-коммуникативное развитие.

Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий.

- Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли.
- Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами. Предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту.
- Поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства.
- Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.

Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности

- Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям.

- Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное.
- Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками
- Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.

Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества

- Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.
- Поощряют использование в игре предметов-заместителей.

Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт

- Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности.
- Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения. Помогают осознавать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.).

Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации

- Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).
- Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

Познавательное развитие.

Поощрение самостоятельной познавательной деятельности детей

- Поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности.
- Предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества). Предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов.
- Поддерживают в стремлении находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий. Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка

- Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).

- Поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.).

Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной и речевой деятельности

- Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.
- Поддерживают стремление использовать предметы окружающей обстановки оригинальным способом.

Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации

- Предоставляют возможность обмениваться информацией.
- Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям

Речевое развитие.

Поощрение самостоятельной речевой деятельности детей

- Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий.
- Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка

- Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).
- Поощряют интерес к познавательной литературе.

Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в речевой деятельности

- Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.
- Поощряют словотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и сказок.

Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации

- Предоставляют возможность обмениваться информацией.
- Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.
- Обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.).
- Создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи.
- Развивают связную речь детей (совершенствуют диалогическую, монологическую речь).

- Приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения).

Развивают речевое творчество

- Изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.

Художественно-эстетическое развитие.

Взрослые поощряют самостоятельность в художественно – продуктивной, музыкальной и театрализованной деятельности.

- Поддерживают стремление детей замечать красоту окружающего мира, передавать впечатления об окружающем различными средствами.
- Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.
- Предоставляют возможность и право самостоятельно определять цели и средства, технику и результаты творческой деятельности, исходя их собственных позиций, предпочтений.

Взрослые поощряют творческую инициативу детей

- Поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью.
- Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.
- Поощряют детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.
- Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

Взрослые создают широкие возможности для творчества самовыраженности детей в разных видах деятельности.

- Поощряют активность и экспериментирование с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.
- Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.
- Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.
- Поощряют исполнительское и музыкально – двигательное творчество детей (использование ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах.
- Поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку.

Физическое развитие.

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности.

- Предоставляют возможность самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях.
- Поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур.

- Предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности как в помещении, так и на улице.
- Поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции и чувство мышечной радости».

Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность.

- Поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п.
- Поддерживают инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни.
- Поддерживают стремление детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья.

Взрослые поощряют творческую двигательную деятельность.

- Предоставляют возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д.
- Предоставляют возможность активно использовать предметы, спортивные снаряды, схемы и модели для самостоятельной двигательной деятельности.
- Предоставляют возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности (в сюжетно –ролевой игре, музыкальной, изобразительной и т. п.)
- Предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей.

Взрослые поддерживают диалоги детей о событиях физкультурной и спортивной жизни детского сада, города, страны, поощряют использование различных источников информации.

2.1.15. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Цель: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи:

1. Формирование психолого- педагогических знаний родителей.
2. Приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ.
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка

- открытость дошкольного учреждения для родителей
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей
- уважение и доброжелательность друг к другу
- дифференцированный подход к каждой семье
- равно ответственность родителей и педагогов

Формы взаимодействия с семьей.

Формы работы с родителями могут быть разнообразными: индивидуальные и групповые консультации, практические семинары, тематические вечера и т.д. Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Социально – коммуникативное развитие.

- Решение педагогических ситуаций, связанных с опасностью для здоровья ребенка.

- Консультации о создании безопасных условий для пребывания ребенка на улице, дома, по формированию позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

- Беседы и консультации об общественном воспитании в ДОУ, о роли семьи для ребенка.

- Информация об успешной социализации через игру, усвоение гендерного поведения.

- Организация встреч, вечеров по сохранению семейных традиций.

- Изучение традиций трудового воспитания в семье.

- Знакомство с лучшим опытом семейного трудового воспитания через выставки, другие формы взаимодействия.

- Организация совместных проектов по воспитанию положительного отношения ребенка к труду.

- Взаимодействие через сайт МБДОУ

- Родительские собрания

- Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)

Познавательное развитие.

- Беседы о развитии у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и детьми.

- Беседы с целью развития познавательного интереса, экологического сознания.

- Консультации.

- Организация в совместной исследовательской, проектной и продуктивной деятельности.

- Совместные развлечения, конкурсы, игры, викторины.

- Информационные листы

- Мастер-класс

- Организация совместных проектов.

- Взаимодействие через сайт ДОУ

- Родительские собрания

- Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)

Речевое развитие.

- Консультации.
- Беседы
- Решение проблемных ситуаций по взаимодействию детей и взрослых.
- Подготовка совместных мероприятий.
- Знакомство родителей с перечнем детской художественной литературы для дошкольников.
- Организация конкурсов, встреч.
- Информационные листы
- Мастер-класс
- Организация совместных проектов.
- Взаимодействие через сайт ДОУ
- Открытые показы ООД
- Родительские собрания
- Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)

Художественно-эстетическое развитие.

- Беседы об эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.
- Консультации для родителей
- Организация выставок семейного художественного творчества.
- Организация совместных творческих проектов, прогулок.
- Организация совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в ДОУ: концерты, конкурсы, совместные праздники, развлечения.
- Мастер-класс
- Открытые музыкальные занятия для родителей
- Родительские собрания
- Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)
- Взаимодействие через сайт ДОУ.

Физическое развитие.

- Беседы и консультации по формированию положительного отношения к физкультуре и спорту, привычке к утренней гимнастике, о здоровом образе жизни.
- Организация совместных мероприятий, физкультурных праздников, конкурсов.
- Информация об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития.
- Родительские собрания
- Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)

**2.1.16. План взаимодействия ДОУ с родителями
(законными представителями) воспитанников**

Цель: Повышение компетентности родителей в вопросах сохранения здоровья, развития и воспитания детей, согласование требований педагогов и родителей к воспитанию и развитию детей.

Мероприятия	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2023-2024	Ответственный
Анкетирование родителей по выявлению проблем в воспитании детей; уровня удовлетворенности родителей работой ДОУ; организации педагогической работы с родителями.	X	X	X	X	X	Заведующий, зам.зав. ВМР
Поиск и внедрение современных форм работы с родителями, как активными участниками образовательных отношений	X	X	X	X	X	Заведующий, зам.зав. ВМР
Организация совместных мероприятий для воспитанников и их родителей (соревнования, конкурсы, мастер-классы)	X	X	X	X	X	Заведующий, зам.зав. ВМР
Организация группового и индивидуального консультирования родителей всеми специалистами ДОУ в соответствии с выявленными проблемами через сеть интернет.	X	X	X	X	X	Заведующий, зам.зав. ВМР
Проведение наглядной агитации (оформление тематических стендов, раздача информационного материала).	X	X	X	X	X	Заведующий, зам.зав. ВМР
Приобщение родителей к общедоступной информации для ознакомления и совместного обсуждения через официальный сайт ДОУ.	X	X	X	X	X	Заведующий, зам.зав. ВМР

**2.1.17. План взаимодействия ДООУ с семьями воспитанников
(удовлетворенность семьи образовательными услугами)**

№ п/п	Направления мероприятий	Сроки проведения	Ответственные исполнители
1	2	3	4
1. Мероприятия, направленные на повышение уровня удовлетворённости родителей и общественности качеством образовательных услуг в ДООУ			
1.1.	Анализ результатов анкетирования родителей деятельностью ДООУ	Август-сентябрь	Воспитатели Зам.зав. по ВМР
1.2.	Разработка плана мероприятий, направленных на повышение уровня удовлетворенности населения	Сентябрь	Заведующий Воспитатели Зам.зав. по ВМР
1.3.	Организация взаимодействия ДООУ с социальными партнерами (дворец культуры мкр. Юбилейный, МБОУ Гимназия №5, МБОУ Школа №14, городская библиотека, музыкальная школа мкр.Юбилейный и т.д.), в соответствии с годовым планом ДООУ, на основании договоров.	В течение учебного года	Воспитатели Зам.зав. по ВМР
2.	Организация работы с родителями:		
2.1	Повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей. Родительские собрания: «Развитие связной речи у детей через театрализованную деятельность» «Укрепление и сохранение здоровья дошкольников» «Мы уже большие!» «Подготовка к новому учебному году» «Здоровье детей в наших руках» «Играем пальчиками, развиваем речь».	в течение учебного года	Заведующий Воспитатели Зам.зав. по ВМР

	<p>Консультации: «Адаптация ребенка в детском саду» «Что и как читать дома» «Безопасность ребенка» «О детском травматизме» «Правильное питание детей» «Что должен уметь первоклассник»</p>	в течение учебного года	
2.2	<p>Организация творческих, культурных и спортивных мероприятий совместно с родителями.</p> <p>Выставки-конкурсы: «Что нам осень подарила» «Выставка рисунков «Краски осени» «Мастерская Деда Мороза» - изготовление новогодних сувениров</p> <p>Выставка детского творчества «ПДД – глазами детей» Выставка детских поделок «Чудеса из бумаги для моей любимой мамочки» Выставка детского творчества «Чудо выше всех чудес – Христос Воскрес!»</p> <p>Спортивно-оздоровительные мероприятия: Проведения праздника «День Знаний» Спортивный праздник «День здоровья» Неделя зимних забав и развлечений Зимняя Олимпиада (все группы) Спортивный праздник «Веселые старты»</p>	в течение учебного года	Воспитатели Музыкальный руководитель
3. Информирование населения о работе ДОУ			
3.1.	<p>Оперативное размещение информации о жизни ДОУ на официальном сайте учреждения, в СМИ, печатных изданиях.</p>	В течение учебного года	Заведующий Воспитатели Зам.зав. по ВМР

3.2.	Организация выставок творческих работ детей по направлениям дополнительного образования	В течение уч.года	Педагоги
4.5.	Систематическое обновление информации о жизнедеятельности ДОУ на информационных стендах в здании детского сада, сайте	В течение уч.года	Заведующий Воспитатели Зам.зав. по ВМР
4.6.	Проведение Дня открытых дверей в ДОУ с участием родителей и общественности	Февраль- Апрель	Заведующий Педагоги Зам.зав. по ВМР

2.1.18. План взаимодействия с семьей: индивидуальная поддержка развития детей в семье

План сотрудничества с семьей направлен на построение конструктивного взаимодействия специалистов образовательной организации и родителей (законных представителей) обучающегося в интересах особого ребенка и его семьи.

План предусматривает мероприятия по следующим направлениям:

1. Психологическая поддержка семьи;
2. Повышение осведомленности об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка;
3. Участие родителей в образовательной деятельности детского сада.

Цели взаимодействия с родителями	Действия специалистов	Срок выполнения (ответственный)	Результат
Анализ посещаемости ребенком ДОУ	Наблюдения за общим состоянием ребенка и родителей	В течение года (воспитатели)	Регулярное посещение ребенком ДОУ
Диагностика уровня адаптированности ребенка в ДОУ	Наблюдение за ребенком в процессе фронтальных занятий	В течение года (воспитатель)	Оценка Эмоционального состояния ребенка в ДОУ
Выявление семей «группы риска»	Наблюдение за участием родителей в воспитании ребенка (посещение родительских собраний, утренников, мероприятий детского сада)	В течение года (воспитатель)	Активное участие родителей (законных представителей) в жизни группы

Приобщение родителей к ЗОЖ	Беседа с родителями на профилактические темы: «Вредные привычки родителей и их влияние на развитие ребенка», «Семья», «Правильное питание»	Воспитатели	Активное участие родителей в процессе воспитания ребенка
Диагностика индивидуальных особенностей ребенка	Семейное консультирование	Воспитатели и специалисты ДОУ	Рекомендации по семейному воспитанию
Поддержка одаренных воспитанников	Совместная работа детей и родителей: участие в конкурсах детского сада, муниципальных и др. конкурсах	Воспитатели и специалисты ДОУ	Активное участие родителей (законных представителей) в процессе воспитания ребенка

2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Коррекционная работа

В МБДОУ функционирует 2 группы для детей с ТНР. Логопедические группы работают по Комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой.

Целью данной Программы является построение системы работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

2.2.2. Инклюзивное образование

Инклюзивное образование в детском саду предусматривает доступность образования для всех, устранение барьеров для равноправного и открытого участия детей в учебном процессе и жизни детского сада, создание специальных образовательных условий, учитывающих специфику коммуникативной и когнитивной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья.

Цель образовательной деятельности: создание специальных условий воспитания, развития, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса; обеспечение дальнейшей социальной адаптации и интеграции детей с особыми образовательными потребностями.

Задачи инклюзивного образования:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- осуществление педагогической, психологической, логопедической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья;
- разработка и реализация индивидуальных и групповых занятий для детей с выраженным нарушением физического и психического развития;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по психологическим, логопедическим, социальным, правовым и другим вопросам.

Специалисты, осуществляющие сопровождение ребёнка, **реализуют следующие профессиональные функции:**

- диагностическую (определяют причину трудности с помощью комплексной диагностики);
- проектную (разрабатывают на основе принципа единства диагностики и коррекции **индивидуальный маршрут** сопровождения);
- сопровождающую (реализуют индивидуальный маршрут сопровождения);
- аналитическую (анализируют результаты реализации образовательных маршрутов).

Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-медико-педагогический консилиум ДООУ (ПМПк), который решает задачи:

- взаимодействия специалистов;
- комплексность в определении и решении проблем воспитанников, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития воспитанников;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Реализация задач по созданию специальных условий и обеспечения социальной адаптации и интеграции начинается с внешних и внутренних факторов образовательного пространства, т.е. наличия пандусов, которые позволяют беспрепятственно оказаться в здании детского сада, широкие коридоры, удобное расположение студий, центров, групповых ячеек.

Атмосфера сотрудничества, разнообразие ситуаций, в которых работают дети (группы, пары, команды, ориентация на себя и ориентация на взрослого), позволяет удовлетворять потребности всех детей.

Психологические факторы – учёт различного темпа обучения, различных моделей поведения и развития детей.

Физические факторы окружающей среды: мебель, помещения, звук, свет, температура приспособлены так, чтобы детям было удобно и комфортно развиваться. Образовательное пространство предусматривает комбинацию комплекса оздоровительно-восстановительных мероприятий, информационно-коммуникационных, креативных и релаксационных зон. Весь объем помещений используется как образовательное и развивающее пространство, включающее зоны погружения в различные виды специфичной детской деятельности.

2.2.3. Работа с одаренными детьми

Одарённость детей является одной из важных проблем общества в настоящее время. Значимость данного вопроса заключается не столько в передаче знаний, сколько в создании условий для того, чтобы дети могли углублять эти знания и разрабатывать на их основе новые, необходимые для жизни общества.

Отличительные особенности одаренных детей

1. Имеют более высокие по сравнению с большинством остальных сверстников интеллектуальные способности, восприимчивость к умению, творческие возможности и проявления.
2. Имеют доминирующую, активную, не насыщаемую познавательную потребность.
3. Испытывают радость от умственного труда.

Категории одаренных детей

1. Дети с необыкновенно высоким общим уровнем умственного развития при прочих равных условиях.
2. Дети с признаками специальной умственной одаренности — одаренности в определенной области науки, искусства.
3. Воспитанники, не достигающие по каким — либо причинам успехов в обучении, но обладающие яркой познавательной активностью, оригинальностью психического склада, незаурядными умственными резервами.

Принципы работы с одаренными детьми

1. Принцип максимального разнообразия предоставляемых возможностей.
2. Принцип возрастания роли внеурочной деятельности одаренных детей через кружки, клубы по интересам.

Цель работы с одаренными детьми.

Выявление одарённых детей, создание условий для оптимального развития одаренных детей.

Задачи:

- знакомство воспитателя с приемами целенаправленного педагогического наблюдения, диагностики;
- проведение различных конкурсов, интеллектуальных игр, олимпиад, позволяющих воспитанникам проявить свои возможности;
- предоставление возможности совершенствовать способности в совместной деятельности со сверстниками, воспитателем, через самостоятельную работу.

Формы работы с одаренными воспитанниками

- творческие мастерские;
- групповые занятия;
- кружки по интересам;
- конкурсы;
- работа по индивидуальным планам;
- исследовательские проекты

2.2.4. Технология проектной деятельности

Метод проектов как педагогическая технология — это совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути, то есть в его основе лежит развитие познавательных навыков детей, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Работа над проектом имеет большое значение для развития познавательных интересов ребенка. В этот период происходит интеграция между общими способами решения учебных и творческих задач, общими способами мыслительной, речевой, художественной и другими видами деятельности. Через объединение различных областей знаний формируется целостное видение картины окружающего мира.

Проект - это специально организованный взрослым и выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ.

Метод проектов - система обучения, при которой дети приобретают знания в процессе планирования и выполнения постоянно усложняющихся практических заданий - проектов.

Метод проектов всегда предполагает решение воспитанниками какой-то проблемы. Метод проектов описывает комплекс действий ребенка и способы (техники) организации педагогом этих действий, то есть является педагогической технологией.

В основе любого проекта лежит проблема, для решения которой требуется исследовательский поиск.

Обязательные составляющие проекта:

- детская самостоятельность (при поддержке педагога),
- сотворчество ребят и взрослых;
- развитие коммуникативных способностей детей,
- развитие познавательных и творческих навыков.

Цель и задачи

Основной **целью** проектного метода в ДОО является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Общие **задачи** развития, специфичные для каждого возраста:

- ✓ обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;
- ✓ развитие познавательных способностей;
- ✓ развитие творческого воображения;
- ✓ развитие творческого мышления;
- ✓ развитие коммуникативных навыков.

Задачи развития в младшем дошкольном возрасте:

- ✓ вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);
- ✓ активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);
- ✓ формирование начальных предпосылок поисковой деятельности (практические опыты).

Задачи развития в старшем дошкольном возрасте:

- ✓ формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
- ✓ развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
- ✓ формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
- ✓ развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

План работы воспитателя по подготовке проекта

1. На основе изученных проблем детей поставить цель проекта.
2. Разработка плана достижения цели (обсуждается план с родителями).
3. Привлечение специалистов к осуществлению соответствующих разделов проекта.
4. Составление плана-схемы проекта.
5. Сбор, накопление материала.
6. Включение в план проекта занятий, игр и других видов детской деятельности.
7. Домашние задания для самостоятельного выполнения.
8. Презентация проекта, открытое занятие.

2.2.5. Пилотные площадки

Внедрение в образовательную деятельность МБДОУ в качестве пилотной площадки на базе проекта «АФЛАТОТ: социальное и финансовое образование детей дошкольного возраста».

Программа АФЛАТОТ по социальному и финансовому образованию детей старшего дошкольного возраста создана на основе «Международного проекта «Афлатун: финансовое и социальное образование детей» в интересах детей, разработана, чтобы помочь им развивать свою активную позицию, практические навыки и ценности.

Этот курс помогает детям осознать, кто они и как взаимодействовать с другими людьми; акцентирует внимание на роль семьи и семейных ценностей; воодушевляет детей изучать свои права и обязанности; помогает детям ознакомиться с понятиями «деньги» и «возможности», используя методику активного участия, отходя от стандартных способов обучения детей.

Работа площадки организована в рамках дополнительной образовательной деятельности. Курс программы рассчитан на 2 года для детей старшего дошкольного возраста.

Образовательная деятельность построена с использованием деятельностных методов: деловые игры, интерактивные игры на основе коммуникативного взаимодействия, проектная работа и др.

Большая роль отводится развитию сотрудничества с родителями, привлечение их к участию в образовательном процессе в качестве бизнес – консультантов.

Через реализацию Международного проекта «Афлатун: финансовое и социальное образование детей» с дошкольниками является началом системы непрерывного экономического образования, включая в нее модель раннего экономического образования и развития финансовой грамотности дошкольников в условиях введения ФГОС.

Проект «Афлатун» даст детям возможность получить знания и развить навыки посредством сбалансированной системы решения вопросов социального и финансового образования, состоящей из пяти ключевых элементов: личное понимание и исследование, права и обязанности, сбережения и траты, планирование и бюджет, детская социальная и финансовая инициатива.

Программа АФЛАТОТ - это образовательная программа, которая формирует у дошкольников азы социальной и финансовой грамотности.

Цель: обеспечить социальное и финансовое образование детей старшего дошкольного возраста, содействовать формированию позитивной социализации и личностному развитию дошкольника.

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные, материальные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- формирование финансовой грамотности, навыков сбережения и трат для создания максимальных возможностей в своей жизни;
- развитие позитивного и благоприятного восприятия себя, как личности;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Программа АФЛАТОТ разработана так, чтобы заинтересовать детей. Обучение сопровождается играми, и дети активно проводят время, как в

помещении, так и на улице. Используются методы, которые делают ребенка активным участником учебного процесса (рассказывание историй, песни, танцы, игры, финансовое предпринимательство и мероприятия по улучшению сообщества, экономические минутки, загадки, исследования).

Концепция Социального и финансового образования для детей (СФОД) Афлатун состоит из пяти основных элементов.

1. Личностное понимание и изучение
2. Права и обязанности
3. Сбережения и траты
4. Планирование и бюджет
5. Детское предпринимательство (социальные и финансовые проекты)

Формы работы по социальному и финансовому образованию:

- интегративные, включающие и творческие проекты, и праздники, и экскурсии, сюжетно-ролевые игры, моделирующие жизненные ситуации;
- занятия-соревнования, занятия-путешествия, занятия-экскурсии, занятия-викторины, игры на свежем воздухе, трудовое воспитание и т.д.
- организация настольных и развивающих игр, решение арифметических задач, кроссвордов, использование сказок экономического содержания в игровой деятельности и на занятиях.

Этапы развития и прогресс отображаются в четырех сферах развития, которые тесно взаимосвязаны друг с другом в раннем детстве. Афлатун делает свой вклад в каждую из этих сфер развития.

1. Физическое развитие: Как крупная, так и мелкая моторика активно развиваются в первые годы жизни. Крупная моторика задействована в таких видах деятельности, как бег и прыжки, в то время как мелкую моторику развивают письмо и рисование. Физическое развитие и возможности для изучения окружающей среды являются первостепенным источником для сенсорного развития.
2. Социальное развитие: Понимание других, умение общаться, делиться и заводить друзей - все это сфера межличностного взаимодействия и развития. К нему, в первую очередь, относится умение устанавливать контакт и позитивно взаимодействовать с другими.
3. Эмоциональное развитие: Ориентировано на самосознание, уверенность в себе, умение владеть своими чувствами и понимать их. Эмоциональное развитие включает в себя воспитание чувства собственного достоинства и самовосприятия и, в то же время, способность понимать и сопереживать другим людям.
4. Когнитивное развитие: Формирование понятий происходит тогда, когда дети исследуют себя и мир вокруг себя. Через организованную и произвольную деятельность дети узнают о мире вокруг нас, включая базовые финансовые и социальные понятия, такие, как экономия и бережное отношение к ценным для нас вещам. Когнитивное развитие также включает в себя развитие творческих навыков.

Перспективы реализации проекта «Афлатун» для образовательного учреждения:

1. Системная работы по формированию социальной и финансовой компетентности детей.
2. Расширение спектра образовательных услуг.
3. Развитие социального партнерства.
4. Знакомство с мировым педагогическим опытом, современными педагогическими технологиями
5. Обогащение опыта инновационной деятельности.
6. Международное сотрудничество.

Программа Афлатун развивает у детей навыки, связанные с финансами, помогает менять их отношение ко многим вещам, побуждает их к активному участию в различных проектах.

2.2.6. Дополнительное образование

В настоящее время большую роль в развитии ребенка играет не только основное образование, но и дополнительное. Дополнительное образование в дошкольных учреждениях дает возможность выявить и развить творческие способности детей. На занятиях по дополнительному образованию идет углубление, расширение и практическое применение приобретенных знаний в основной образовательной деятельности.

Дополнительное образование детей даёт возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы. При организации деятельности дополнительного образования детей детский сад учитывает:

- интересы детей и добровольность выбора ими кружка, секций, студий;
- необходимость решения воспитательных и образовательных задач в единстве с основной программой детского сада;
- понимание игры как ведущего вида деятельности и выстраивание содержания дополнительного образования детей именно на ее основе;
- необходимость создания комфортной обстановки, в которой будет развиваться творческая личность;
- нормы нагрузки на ребенка.

Кружки как форма дополнительного образования в ДОУ

Кружок – это неформальное, свободное объединение детей в группу для занятий, на основе их общего интереса, строящихся на дополнительном материале к задачам Программы под руководством взрослого.

Цель дополнительного образования - внедрение новых вариативных форм дошкольного образования с целью повышения качества образовательного процесса и удовлетворения запроса общества.

Кружки в детском саду выполняют несколько функций:

- образовательную - каждый воспитанник имеет возможность удовлетворить свои познавательные потребности, получить дополнительное развитие умений, навыков в интересующем его виде деятельности;

-социально – адаптивную - занятия в кружках позволяют воспитанникам получить социально значимый опыт деятельности и взаимодействия, испытать «ситуацию успеха».

-коррекционно – развивающую - воспитательно-образовательный процесс, реализуемый на занятиях кружка, позволяет развивать интеллектуальные, творческие, физические способности каждого ребенка;

-воспитательную - содержание и методика работы в кружках оказывает значительное влияние на развитие социально значимых качеств личности, формирование коммуникативных навыков, воспитание социальной ответственности, коллективизма, патриотизма.

Кружки как форма дополнительного образования в ДОУ могут открываться с различными целями:

1. Углубление и расширение базовых знаний, опережающее развитие ребенка или компенсирующие занятия (для детей с отставанием в развитии).

2. Ознакомление с областями знаний, выходящими за рамки государственной Программы (работа с одаренными детьми).

3. Ознакомление с областями знаний и умений, включающих развитие самопознания, саморазвитие, формирование навыков межличностных коммуникаций.

Деятельность любого кружка регулируется нормативно-правовыми документами:

-Уставом ДОУ;

-Образовательной программой ДОУ;

-Положением о кружке;

-Программой кружка (цель и задачи, предполагаемый конечный результат);

-Планом работы кружка на год;

-Списком детей;

-Расписанием деятельности;

-Материалами контроля качества (результативностью) работы кружка (диагностические карты).

Руководители кружков организуют свою деятельность посредством следующих форм:

-Фронтальные занятия (групповые)

-Экскурсии

-Тематические прогулки

-Развлечения, досуги

-Участие различного уровня конкурсах

Дополнительное образование детей — единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Дополнительное образование не регламентируется стандартами, а определяется социальным заказом детей, родителей, других социальных институтов.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение.

МБДОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- Осуществляет все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- Организует участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- Использует в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- Обновляет содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- Обеспечивает эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

Учреждение создает материально-технические условия, обеспечивающие:

- Возможность достижения воспитанниками ожидаемых результатов освоения Программы;
- Выполнение требований:
 - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
 - оборудованию и содержанию территории,
 - помещениям, их оборудованию и содержанию,
 - естественному и искусственному освещению помещений,
 - отоплению и вентиляции,
 - водоснабжению и канализации,
 - организации питания,
 - медицинскому обеспечению,

- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников МБДОУ.

Оснащение образовательного процесса

В МБДОУ имеется:

- 6 групповых помещений
- 2 зала для музыкальных и физкультурных мероприятий
- кабинет заведующего
- методический кабинет
- медицинский кабинет
- пищеблок.

Основным местом для организации образовательного процесса с детьми является групповые помещения, включающие: приемную, групповую комнату, туалетную комнату, спальную комнату. В групповой комнате каждому ребёнку обеспечивается личное пространство: стол, стул и др.; в спальном помещении – кровать. Мебель подбирается в соответствии с ростом и возрастом детей.

Оборудование и технические средства, используемые в образовательном процессе.

Наименование	Количество
Ноутбук	6
Принтер	2
Копировальный аппарат	1
Музыкальный центр	2
Магнитофон	6

3.2. Программно –методическое обеспечение

№ п\п	Литература	Количество
<i>Управление в ДОО</i>		
<i>Комплексные методические пособия</i>		
1	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ Инновационная программа дошкольного образования Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой	1
2	Веракса А.Н. Развитие саморегуляции у дошкольников	1
3	Логинова Л.Л. Образовательное событие в детском саду	1
4	Современный детский сад: образовательные результаты/ Под редакцией О.А. Шиян	1
5	Современный детский сад. Каким он должен быть/ Под редакцией О.А. Шиян	1

<i>Дополнительные методические пособия</i>		
6	Веракса Н.Е., Веракса А.Н., Репина Т.А. Социальная психология дошкольника	1
7	Дошкольная педагогика и психология. Хрестоматия/ Под редакцией Н.Е Вераксы, А.Н. Вераксы	1
8	Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников	1
9	Стребелева Е.А., Мишина Г.А. Психолого-педагогическая диагностика нарушений развития детей раннего и дошкольного возраста	1
10	Уденховен Нико ван, Уденховен Рона Джалла ван. Раннее развитие детей. Культурологический подход	1
<i>Оценка качества</i>		
11	К. Арчер. Повышение уровня физического развития детей за счет двигательной активности	1
12	Кингстон Д., Мелхиш Э., Сирадж И. Обеспечение устойчивого совместного мышления и эмоционального благополучия детей от 2 до 5 лет.	1
13	Титце В. и др. Оценка и развитие качества дошкольного образования	1
<i>Тематическое планирование</i>		
14	Краер Д. Программа, основанная на ECERS. Методические рекомендации (3-5 лет)	1
15	Краер Д. Программа, основанная на ECERS. Тема недели: Наш детский сад (3-5 лет)	1
16	Краер Д. Программа, основанная на ECERS. Тема недели: Мы заботимся о себе (3-5 лет)	1
17	Краер Д. Программа, основанная на ECERS. Тема недели: Виды спорта (3-5 лет)	1
18	Краер Д. Программа, основанная на ECERS. Тема недели: Вода (3-5 лет)	1
19	Краер Д. Программа, основанная на ECERS. Тема недели: Давай дружить! (3-5 лет)	1
20	Краер Д. Программа, основанная на ECERS. Тема недели: Запахи и вкусы (3-5 лет)	1
21	Краер Д. Программа, основанная на ECERS. Тема недели: Зрение (3-5 лет)	1
22	Краер Д. Программа, основанная на ECERS. Тема недели: Изучаем птиц (3-5 лет)	1
23	Краер Д. Программа, основанная на ECERS. Тема недели: Кто нам помогает? (3-5 лет)	1
24	Краер Д. Программа, основанная на ECERS. Тема недели: Мой дом. Моя семья (3-5 лет)	1
25	Краер Д. Программа, основанная на ECERS. Тема недели: Музыка (3-5 лет)	1
25	Краер Д. Программа, основанная на ECERS. Тема недели:	1

	Мы одинаковые, мы разные (3-5 лет)	
27	Краер Д. Программа, основанная на ECERS. Тема недели: На ферме (3-5 лет)	1
28	Краер Д. Программа, основанная на ECERS. Тема недели: Растения (3-5 лет)	1
29	Краер Д. Программа, основанная на ECERS. Тема недели: Слух (3-5 лет)	1
30	Краер Д. Программа, основанная на ECERS. Тема недели: Солнце (3-5 лет)	1
31	Краер Д. Программа, основанная на ECERS. Тема недели: Транспорт (3-5 лет)	1
32	Краер Д. Программа, основанная на ECERS. Тема недели: Цвета (3-5 лет)	1
Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»		
<i>Методические пособия</i>		
33	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).	1
34	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года).	1
35	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет).	1
36	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет).	1
37	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	1
38	Бердникова А. Г. Как справиться с капризами.	1
39	Кинтино А.Ж. 15 минут с ребенком	1
40	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет.	1
41	Сингер Э., Хаан Д. Играть, удивляться, узнавать.	1
<i>Дополнительные методические пособия</i>		
42	Смирнова Е.О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками.	1
43	Ульева Е.А. 100 увлекательных игр в дороге, на прогулке. Сценарии игр.	1
44	Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для веселого дня рождения. Сценарии игр.	1

45	Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для уверенности в себе. Сценарии игр.	1
46	Ульева Е.А. 100 увлекательных игр, когда за окном дождь. Сценарии игр.	1
Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»		
<i>Методические пособия</i>		
47	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.	1
48	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).	1
49	Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4–7 лет).	1
50	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).	1
51	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).	1
52	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года).	1
53	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет).	1
54	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет).	1
55	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	1
<i>Дополнительные методические пособия</i>		
56	Бренифье О. Искусство обучать через дискуссию	1
57	Бренифье О. Философская практика в детском саду	1
58	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве	1
59	Бренифье О. Искусство обучать через дискуссию	1
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>		
60	«Безопасность на дороге» (Бордачева И.Ю.): «Безопасность на дороге»; «Дорожные знаки»; «История светофора».	1 1 1
61	Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»;	1 1

	«Космос»;	1
	«Морские обитатели»;	1
	«Музыкальные инструменты»;	1
	«Насекомые»;	1
	«Овощи»;	1
	«Офисная техника и оборудование»;	1
	«Посуда»;	1
	«Птицы домашние»;	1
	«Птицы средней полосы»;	1
	«Рептилии и амфибии»;	1
	«Собаки. Друзья и помощники»;	1
	«Спортивный инвентарь»;	1
	«Фрукты»;	1
	«Цветы»;	1
	«Школьные принадлежности»;	1
	«Явления природы»;	1
	«Ягоды лесные»;	1
	«Ягоды садовые».	1
64	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о хлебе»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»; «Расскажите детям о драгоценных камнях».	1 1 1 1 1 1 1 1 1
Рабочие тетради		
65	Математика для малышей: Младшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.	1
66	Математика для малышей: Средняя группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.	1
67	Математика для дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.	1
68	. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.	1
Электронные образовательные ресурсы		
69	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).	1
70	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года).	1
71	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя	1

	группа (4–5 лет).	
72	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет).	1
73	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	1
74	Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет).	1
Парциальные программы		
<i>Математика в детском саду. Авторская программа В.Н.Новиковой.</i>		
75	Сценарии занятий 3–4 года. Математика в детском саду.	1
76	Сценарии занятий 4–5 лет. Математика в детском саду.	1
77	Сценарии занятий 5–6 лет. Математика в детском саду.	1
78	Сценарии занятий 6–7 лет. Математика в детском саду.	1
79	Рабочая тетрадь 3–4 года. Математика в детском саду.	1
80	Рабочая тетрадь 4–5 лет. Математика в детском саду. Рабочая тетрадь 5–6 лет. Математика в детском саду.	1
81	Рабочая тетрадь 6–7 лет. Математика в детском саду.	1
82	Демонстрационный материал: 3–7 лет. Математика в детском саду.	1
83	Раздаточный материал: 3–5 лет. Математика в детском саду.	1
84	Раздаточный материал: 5–7 лет. Математика в детском саду.	1
<i>Юный эколог Авторская программа С.Н.Николаевой</i>		
85	Программа «Юный эколог»: 3–7 лет.	1
86	Система работы в младшей группе: 3–4 года. Юный эколог.	1
87	Система работы в средней группе: 4–5 лет. Юный эколог.	1
88	Система работы в старшей группе: 5–6 лет. Юный эколог.	1
89	Система работы в подготовительной к школе группе: 6–7 лет. Юный эколог.	1
90	Календарь сезонных наблюдений (5–9 лет). Юный эколог.	1
91	Плакаты: «Где в природе есть вода», «Зачем люди ходят в лес», «Зачем пилят деревья», «Как лесник заботится о лесе», «Кому нужны деревья в лесу», «Лес — многоэтажный дом», «Пищевые цепочки», «Этого не следует делать в лесу».	1 1 1 1 1 1 1 1
92	Картины из жизни диких животных: «Бурый медведь. Наглядное пособие с методическими рекомендациями»,	1

	«Заяц-беляк. Наглядное пособие с методическими рекомендациями».	1
Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»		
<i>Методические пособия</i>		
93	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года): Конспекты занятий.	1
94	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года): Конспекты занятий.	1
95	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет): Конспекты занятий.	1
96	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет): Конспекты занятий.	1
97	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет): Конспекты занятий.	1
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>		
98	Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один—много»; «Словообразование»; «Ударение».	1 1 1 1 1 1 1 1
99	Плакаты: «Алфавит»; «Таблица слогов»; «Веселый алфавит».	1 1 1
100	Плакаты «Логопедия и развитие речи»: «Какое платье?»; «Какое варенье?»; «Какое мороженное?»; «Какой сок?»; «Какой суп?».	1 1 1 1 1
101	Серия «Развитие речи в детском саду» (Гербова В.В.): «Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет»; «Развитие речи в детском саду (3-4 года)»; «Развитие речи в детском саду (4-6 лет)»; «Правильно или неправильно (2-4 года)»; «Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал (2-4 года)».	1 1 1 1 1
102	Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»;	1

	«Великая Отечественная война в произведениях художников»;	1
	«Весна»;	1
	«Времена года»;	1
	«Защитники Отечества»;	1
	«Зима»;	1
	«Зимние виды спорта»;	1
	«Кем быть?»;	1
	«Колобок»;	1
	«Курочка Ряба»;	1
	«Летние виды спорта»;	1
	«Лето»;	1
	«Мой дом»;	1
	«Осень»;	1
	«Профессии»;	1
	«Распорядок дня»;	1
	«Репка»;	1
	«Родная природа»;	1
	«Теремок».	1
<i>Рабочие тетради</i>		
103	Прописи для малышей: Младшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.	1
104	Прописи для малышей: Средняя группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.	1
105	Прописи для дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.	1
106	Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.	1
107	Развитие речи у малышей: Младшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.	1
108	Развитие речи у малышей: Средняя группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.	1
109	Развитие речи у дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.	1
110	Развитие речи у дошкольников: Подготовительная к школе группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.	1
111	Уроки грамоты для малышей: Младшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.	1
112	Уроки грамоты для малышей: Средняя группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.	1
113	Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.	1
114	Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.	1
<i>Книги для чтения детям</i>		
115	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–	1

	4 года.	
116	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет.	1
117	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет.	1
118	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет	1
119	Серия «Большая поэзия для маленьких детей»: «Времена года» «Зимние стихи» «Весенние стихи» «Летние стихи» «Осенние стихи»	1 1 1 1 1
Электронные образовательные ресурсы		
120	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года)	1
121	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).	1
122	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).	1
123	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).	1
124	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	1
Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Методические пособия		
125	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года): Конспекты занятий.	1
126	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5 лет): Конспекты занятий.	1
127	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет): Конспекты занятий.	1
128	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (6–7 лет): Конспекты занятий.	1
129	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года).	1
130	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).	1
131	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).	1
132	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском	1

	саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	
<i>Дополнительные методические пособия</i>		
133	Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий.	1
134	Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.	1
135	Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий.	1
136	Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.	1
137	Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий.	1
138	Колдина Д. Н. Лепка с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий.	1
139	Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.	1
140	Колдина Д. Н. Лепка с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий.	1
141	Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.	1
142	Колдина Д. Н. Лепка с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий.	1
143	Колдина Д. Н. Подвижные игры и упражнения с детьми 1–3	1
144	Колдина Д. Н. Рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий.	1
145	Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.	1
146	Колдина Д. Н. Рисование с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий.	1
147	Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.	1
148	Колдина Д. Н. Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий.	1
149	Лычагина И.А. Лепка из соленого теста с детьми 3-4 лет: Конспекты занятий.	1
150	Лычагина И.А. Лепка из соленого теста с детьми 4-5 лет: Конспекты занятий.	1
151	Мамаева О.А. Мастерим с детьми 3-4 лет: Конспекты занятий.	1
152	Мамаева О.А. Мастерим с детьми 5-6 лет: Конспекты занятий.	1
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>		
153	Серия «Мир в картинках»: «Музыкальные инструменты».	1
154	Плакаты:	

	«Арифметика цвета»;	1
	«Музыкальные инструменты народов мира»;	1
	«Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»;	1
	«Оттенки цветов»;	1
	«Цвет».	1
<i>Парциальные программы</i>		
155	Народное искусство — детям. Методическое пособие / Под ред. Комарова Т.С.	1
156	Альбомы для творчества: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки».	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
157	Наглядные пособия: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка».	1 1 1 1 1 1 1
158	Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».	1 1 1 1 1 1 1 1
<i>Электронные образовательные ресурсы</i>		
159	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года).	1
160	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском	1

	саду: Средняя группа (4–5 лет).	
161	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).	1
162	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	1
Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
<i>Методические пособия</i>		
163	Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения.	1
164	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–4 лет.	1
165	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4–5 лет.	1
166	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5–6 лет.	1
167	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6–7 лет.	1
168	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).	1
169	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).	1
170	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).	1
171	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	1
172	Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.	1
173	Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2–3 лет.	1
174	Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3–4 лет.	1
175	Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4–5 лет.	1
176	Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5–6 лет.	1
177	Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6–7 лет.	1
<i>Дополнительные методические пособия</i>		
178	Веракса А. Н. Как воспитать чемпиона.	1
179	Казина О. Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (для занятий с детьми 2–5 лет).	1
180	Казина О. Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (5–7 лет).	1
181	Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для здоровья вашего ребенка. Сценарии игр.	1

182	Федорова С.Ю. Развитие двигательных способностей дошкольников	1
183	Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 2–3 года.	1
184	Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3–5 лет.	1
185	Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5–7 лет.	1

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность

общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

5. Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

6. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

7. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

8. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

9. Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

10. Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

11. Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

12. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда создается в соответствии с возрастом контингента воспитанников МБДОУ.

Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Оснащение
Методический кабинет	Библиотека методической литературы Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов Наглядно-демонстрационный материал для занятий с детьми. Учебно- игровые пособия.
Музыкально-	Музыкальный центр, пианино, детские и взрослые

спортивный зал	<p>костюмы, комплект компакт-дисков с музыкальными произведениями, барабан, бубенчики, бубен, игровые ложки (ударный музыкальный инструмент), кастаньеты деревянные, маракасы, металлофон, музыкальные колокольчики, треугольник.</p> <p>Гантели, дорожка массажная, канат для перетягивания, кегли, конус большой с отверстиями, маленький, ленты, мат гимнастический, мешочки с песком, мячи разных размеров, палка гимнастическая, платочки разноцветные, обручи, скакалки, султанчики.</p>
Групповая комната	<p>Физическое развитие</p> <p>Дорожки со следочками, массажные коврики и мячи, массажоры, мягкая кочка с массажной поверхностью, мячи разных размеров, обручи кольцеброс, городки, бадминтон, набор кеглей, гантели пластмассовые, скакалка, мешочки, лента гимнастическая, флажки, султанчики, кубики, ходунки, мат, модули, мяч гимнастический детский с рожками, дидактическая игры, мишень для метания (улица), палатка с лазом</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Автомобили разного размера и тематики, весы детские, игровая мебель, атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» и т.д.</p> <p>Коляска детская, кроватка\ люлька для кукол, комплект транспортных средств «Дорожное движение», куклы, куклы- пупсы, кукольный дом с мебелью, кукольный стол со стульями (крупного размера), кухонная плита (соразмерная росту ребенка), машинка швейная детская, модуль-основа для игры «Кухня», набор «Железная дорога», «Парковка» (многоуровневая), «Мастерская», набор военной техники, набор для уборки с тележкой, набор знаков дорожного движения, набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый), кукольная одежда, набор кухонной посуды для игры с куклой, набор мебели для кукол, набор медицинских принадлежностей, муляжи овощей и фруктов, набор парикмахера, продуктов для магазина, набор столовой, чайной посуды для игры с куклой, гладильная доска и утюг, пирамида (разного размера), руль игровой, телефон игровой, касса игровая</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Доска настенная, дидактические материалы по сенсорике, математике, головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото, развивающие игры по математике, логике, головоломки-лабиринты, домино логическое с разной тематикой, лото с разной тематикой, матрешки, деревянная</p>

основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей, грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 3-х цветов, куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел, набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине, набор для забивания: молоточек с втулочками, набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов, набор для составления узоров по схемам, набор картинок для группировки и обобщения, набор карточек-цифр, парных картинок, объемных вкладышей, набор плоскостных геометрических фигур, набор пазлов, набор счетного материала, наборы карточек с изображением количества предметов, наглядные пособия символики России, настольно-печатные игры, серии из картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения), «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект, часы демонстрационные, шашки, шнуровка различного уровня сложности, глобус, микроскоп, телескоп, календарь погоды, муляжи овощей и фруктов, звери и птицы объемные и плоскостные, коллекция семян и плодов, коллекция тканей, наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий

Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания

Речевое развитие

Дидактические материалы по развитию речи, обучению грамоте, набор парных картинок, набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект, различные виды театров, набор кубиков с буквами, кубики с сюжетными картинками, разрезные картинки, серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории), сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата, ширма для кукольного театра, костюмы для уголка ряженья, книжный уголок, книги детских писателей

Художественно-эстетическое развитие

Уголок для изобразительной детской деятельности, набор карандашей, пластилина, красок, гуаши, цветной бумаги и картона, стаканчики-непроливайки, доска для лепки, ножницы, конструкторы различных видов, комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях, конструктор пластиковый, конструктор Лего, магнитофон, бубны, музыкальные инструменты

3.4. Режим дня и распорядок.

Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая.

Воспитательно-оздоровительный процесс осуществляется в летний период – с первого июня по тридцать первое августа.

Режим работы Учреждения определяется Уставом и обеспечивает ежедневное пребывание детей в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе. Группы функционируют в режиме 12- часового пребывания детей.

Основным принципом построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При проведении режимных процессов соблюдаются следующие принципы:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей;
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах;
- поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения;
- бережное отношение к ребенку;
- учет социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности Учреждения;
- наличие соответствующего баланса между организованной взрослыми и самостоятельной деятельности детей.

При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) процессы:

- время приема пищи;
- время дневного сна (общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОО составляет 2,0 - 2,5 часа);
- время пребывания детей на открытом воздухе (ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов);
- время самостоятельной деятельности детей от 3 до 7 лет занимает в режиме дня не менее 3-4 час.

Режим пребывания воспитанников

РЕЖИМ ДНЯ				
Режимные моменты	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием детей, свободная игра	6:45 – 8:00	6:45 – 8:00	6:45 – 8:00	6:45 – 8:00
Утренняя гимнастика	8:00 – 8:10	8:00 – 8:10	8:00 – 8:10	8:00 – 8:10
Утренний круг	8:10 – 8:30	8:10 – 8:30	8:10 – 8:30	8:10 – 8:30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8:30 – 9:00	8:30 – 9:00	8:30 – 9:00	8:30 – 8:50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	9:00 – 10:00	9:00 – 10:10	9:00 – 10:30	8:50 – 10:30
Второй завтрак	10:00 – 10:10	10:10 – 10:20	10:30 – 10:40	10:30 – 10:40
Подготовка к прогулке, прогулка	10:10 – 12:00	10:20 – 12:10	10:40 – 12:30	10:40 – 12:30
Возвращение с прогулки, игры	12:00 – 12:20	12:10 – 12:30	12:30 – 12:45	12:30 – 12:45
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12:20 – 13:00	12:30 – 13:10	12:45 – 13:10	12:45 – 13:10
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13:00 – 15:10	13:10 – 15:10	13:10 – 15:10	13:10 – 15:10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:10 – 15:30	15:10 – 15:30	15:10 – 15:30	15:10 – 15:30
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15:30 – 16:10	15:30 – 16:10	15:30 – 16:10	15:30 – 16:10
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник, дежурство	16:10 – 16:40	16:10 – 16:40	16:10 – 16:40	16:10 – 16:40
Вечерний круг	16:40 – 16:50	16:40 – 16:50	16:40 – 16:50	16:40 – 16:50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16:50 – 18:45	16:50 – 18:45	16:50 – 18:45	16:50 – 18:45

Двигательный режим воспитанников МБДОУ

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей				
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 8-10 мин.	2 раза в неделю 15-20 мин.	2 раза в неделю 20-25 мин.	2 раза в неделю 25-30 мин.	2 раза в неделю 30-35 мин.
	на улице	-	1 раз в неделю 15-20 мин.	1 раз в неделю 20-25 мин.	1 раз в неделю 25-30 мин.	1 раз в неделю 30-35 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-6 мин.	Ежедневно 6-8 мин.	Ежедневно 8-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40 мин.
	физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	физкультурный досуг	-	1 раз в месяц 20 мин.	1 раз в месяц 20 мин.	1 раз в месяц 30 мин.	1 раз в месяц 40 мин.
	физкультурный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 20-25 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 мин.
	день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	

Система физкультурно-оздоровительной работы

Блоки физкультурно-оздоровительной работы		Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий		<ul style="list-style-type: none"> • занятия по подгруппам • оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, спортивных уголков в группах) • индивидуально-дифференцированный подход • щадящий режим • рациональное питание • занятия по ОБЖ
Организация двигательного режима		<ul style="list-style-type: none"> • утренняя гимнастика • физкультурные занятия в зале и на прогулке • двигательная активность на прогулке • подвижные игры и физические упражнения на прогулке • физкультминутки • гимнастика после дневного сна; • физкультурные досуги, забавы, игры • музыкально-ритмические движения • индивидуальная работа по развитию движений • самостоятельная двигательная активность
Оздоровительные мероприятия		<ul style="list-style-type: none"> • упражнения на укрепление ОДА • дыхательная гимнастика в игровой форме • аромотерапия • гимнастика для глаз • музыкотерапия
Система закаливания	В повседневной жизни	<ul style="list-style-type: none"> • прием детей на свежем воздухе • утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры) • облегченная форма одежды • физкультурные занятия • прогулка • хождение босиком • сон с доступом воздуха (+19 °С ... +18 °С) • сквозное проветривание • одностороннее проветривание • гигиенические процедуры • солнечные ванны • воздушные ванны • обширное умывание

	Специально организованная	<ul style="list-style-type: none"> • дорожка «Здоровья» • воздушные ванны в сочетании с физическими упражнениями • ножные ванны • босохождение
	Организация сбалансированного питания	<ul style="list-style-type: none"> • организация второго завтрака (соки, фрукты); • введение овощей и фруктов в обед и полдник; • питьевой режим • С-витаминизация

4. Краткая презентация Программы.

Основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения комбинированного вида «Детский сад №48» (далее Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа разрабатывается, утверждается и реализуется МБДОУ «Детский сад №48» (далее Учреждение) в соответствии с:

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждёнными Постановлением главного государственного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26.

- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказом Минобрнауки России от 28.12.2010 г. № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников».

Программа составлена на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, которая разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и доработана с учетом майских указов Президента (Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»).

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

В соответствии с ФГОС ДО п. 2.11 программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражаются обязательная часть и часть, формируемая участниками необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, значимые характеристики (количественный и качественный состав детей, педагогов, семей), планируемые результаты с учётом индивидуальных различий детей (целевые ориентиры).

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- описание материально-технического обеспечения Программы (оборудование, игрушки, технические средства обучения);
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- особенности развивающей предметно-пространственной среды;
- распорядок и режим дня (система организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах).

Результаты реализации Программы на этапе завершения дошкольного образования представлены в виде целевых ориентиров.

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и

др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Цель: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи:

1. Формирование психолого- педагогических знаний родителей.
2. Приобщение родителей к участию в жизни Учреждения.

3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

- Родительские собрания.
- Консультации.
- Совместные праздники.
- Семейные клубы.
- Семейная гостиная.
- Акции.
- Конкурсы.
- Совместное творчество детей и взрослых
- Оформление родительских уголков.
- Анкетирование.
- Размещение информации на сайте Учреждения и т.д.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на 2020– 2021 учебный год

по инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы»

под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Базовый вид деятельности	Младшая группа (3-4 года)		Средняя группа (4-5 лет)		Старшая группа (5-6 лет)	
	неделя	месяц	неделя	месяц	неделя	месяц
Ознакомление с окружающим. Основы науки и естествознания	1	4	1	4	1	4
Развитие речи, основы грамотности	1	4	1	4	2	8
Рисование	1	4	1	4	2	8
Лепка	1	4	1	4	1	4
Аппликация						
Ручной труд						
Математическое развитие	1	4	1	4	1	4
Конструирование, робототехника	1	4	1	4	1	4
Музыка	2	8	2	8	2	8
Физкультура в помещении	2	8	2	8	2	8
Физкультура на прогулке	1	4	1	4	1	4
ИТОГО	11	44	11	44	13	52

Календарный учебный график МБДОУ «Детский сад №48»

Содержание	Возрастные группы				
	Вторая группа раннего возраста (2-3 лет)	Младшая группа (3-4 лет)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Количество возрастных групп	0	2	1	2	1
Начало учебного года	1 сентября				
Окончание учебного года	31 мая				
Продолжительность учебной недели	5 дней				
Продолжительность учебного года, всего, в том числе:	36 недель				
1 полугодие	17 недель				
2 полугодие	19 недель				
Летний оздоровительный период	с 1 июня по 31 августа				
Режим работы	Режим работы Учреждения – 12-ти часовой с 6.45 до 18.45 Учреждение работает по 5-дневной рабочей неделе с 2-мя выходными днями (суббота и воскресенье). Выходными днями являются также государственные праздники.				
Продолжительность Образовательной деятельности в неделю	1 час 30 мин	2 часа 30 мин	3 часа 20 мин	3 часа 45 мин	5 часов 40 мин.
Сроки проведения мониторинга	Сентябрь, апрель				
Праздничные дни	1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января, 7 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая 12 июня, 4 ноября				

В дни каникул и в летний период воспитанники посещают дошкольное учреждение.

Учебные занятия не проводятся, организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, различные развлечения, экскурсии и другие формы совместной образовательной деятельности, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Перечень проводимых праздников и развлечений для воспитанников.

Дата/ группа	Вторая группа раннего возраста (2-3 лет)	Младшая группа (3-4 лет)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Сентябрь				«День Знаний»	
Октябрь	«Осень»				
Декабрь	Новогодняя елка				
Январь					«Рождественские колядки»
Февраль		День защитников Отечества		День защитников Отечества «Масленица»	
Март	«Мамин праздник»		8 Марта		Международный женский день
Апрель	«Весна»				
Май				«День Победы»	«День Победы» «Выпускной бал»
Июнь	«Лето»				

Кружки дополнительного образования

№ п/п	Наименование кружка	Кто ведет, должность.	Количество детей, возраст.	Количество занятий в неделю.
1	Кружок художественной направленности «Занимательная сенсорика»	Воспитатели Гольшева Е.И. Малькина И.В.	с 3 до 4 года.	Понедельник 16.30-17.00 группа
2	Кружок технической направленности «Ловкие ручки»	Воспитатели Григорьева Л.Б. –	с 3 до 4 лет.	Среда 16.30-17.00 по подгруппам
3	Кружок технической направленности «Мастерилка»	Воспитатели Герасимова Н.Г. Цымбалюк Л.И.	с 4 до 5 лет	Пятница 16.30-17.00 По подгруппам
5	Кружок творческой направленности «Маленькие фантазеры»	Фемяк Т.В.- воспитатель	с 4 до 5 лет	Вторник 16.30-17.00 по подгруппам
6	Кружок социально-экономической направленности пилотная площадка АСОУ «АФЛАТОТ»	Воспитатели Самохина Е.А. Гончарова Л.П.	с 6 до 7 лет	Среда 16.30-17.00 группа
7	Кружок технической направленности «Лего-ленд»	Цымбалюк И.Г. воспитатель	с 4 до 5 лет	Вторник 16.30-17.10 по подгруппам